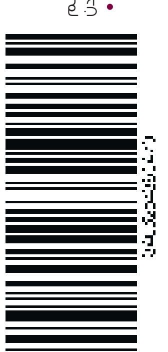
ريالان

السعر: السعودية ٢ ريال • عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم • الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس • اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشاً • لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه • المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً • لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني



استاد الدوحة

أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

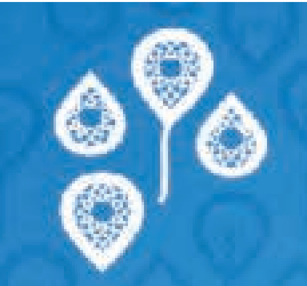
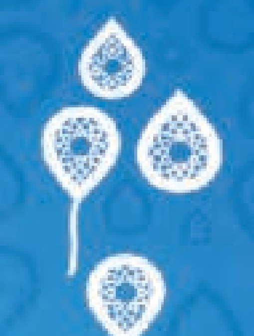
www.estadaldoha.com

العدد 1002 | الإثنين 20 أبريل 2015 م | 1 رجب 1436 هـ

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

استثمار «أبو.. نص ريال»!

«10» آلاف ريال
جوائز مسابقة
«استاد الدوحة»

حافظ
على
الميا
عند الوضوء







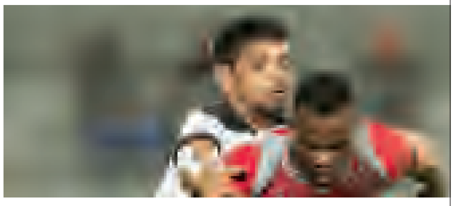
استاد الدوحة

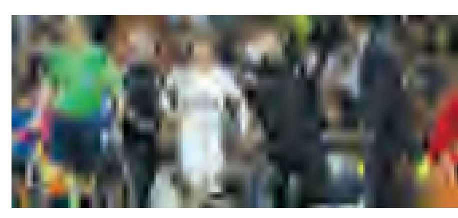
صدرت في 2005/9/12م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

اقرأ في هذا العدد









«خوش» استثمار!

ما جعلني أكتب عن الاستثمار الرياضي – إن كان هناك فعلاً استثمار رياضي في الأندية القطرية- هو ما شاهدته من منظر في أحد الأندية القطرية وهو يشرع في إنشاء منطقة ملاهٍ في مواقف النادي لأكثر من شهرين.

دعوني أقل لكم بأن هذه الألعاب أدواتها مستهلكة وقديمة وكأنني أشاهد ألعاب ملاهٍ كنا نشاهدها في أفلام «الغجر» وخمسينيات القرن الماضي.

ما شاهدته يتمثل في عدد من «المراجيح» وغيرها شوّهت المنظر العام في نظر من يمر على شارع هذا النادي، وهو ما جعلنا نشكل في «استاد الدوحة» فريق عمل يبحث في طريقة ماهية الاستثمارات في الأندية القطرية، وبما أن هذا المجال حيوي ذهبنا إلى وزارة الشباب والرياضة وهيئة السياحة وإدارة الدفاع المدني للتعرف على الأسس والمعايير والمواصفات المطلوبة في هذا المجال.

سؤالي هنا: أين وزارة البلدية، وهيئة السياحة مما شاهدته.. وأين الدفاع المدني وأين دور مجلس إدارة النادي نفسه الذي خطط واستثمر في مشروع ربحي وقتي لا يسمن ولا يغني من جوع، بل أين دور مؤسسة دوري نجوم قطر وهل فكرت في القيام بورش عمل وطرح أفكار جديدة وعصرية لإثراء هذا الموضوع والاستفادة من رأي الخبراء والمختصين داخل البلد وخارجه؟.

وأعود لأقول لهذه الأندية إن ما تقوم به في مثل هذه المشاريع يشبه «الفاست فود» أو ما يقوم به البعض من احتفالات بمناسبة عيد ميلاد أولادهم عندما يحضرون «نطاطيات» للاحتفال في أحد أركان البيت.

وهناك أندية فتحت مقاهي واختفت وهناك أندية لديها مشاريع على الورق فقط، وهي في أدراج المكاتب في أنديتهم مثل مشروع فلل سكنية ومجمعات تجارية وصالات أفراح، وكل هذه المشاريع لم تر النور لأن النادي ليست لديه الأدوات المختصة في الاستثمار!.

فالاستثمار يحتاج إلى أناس مختصين لديهم دائرة في النادي للتسويق والمبيعات ولديهم علاقات مع رجال أعمال أو شركات مختصة لكي يقتبسوا أو يستنيروا منها بمشاريعهم، وأجزم أنه لو كانت لدينا دائرة في هذه الأندية لأنجزت الكثير من المشاريع التي تطمح لها.

لذلك أطلب من وزارة الشباب والرياضة أن تتدخل وترسم خارطة الطريق لها لكي تقف على أقدامها وتعمل فوق أرضية صلبة في مجال الاستثمار لتعتمد الأندية على نفسها، حيث إن الاعتماد على الدعم الحكومي لوحده خطأ إن لم يتم تعزيزه باستثمار قوي يجلب الإيرادات للنادي في ظل ارتفاع تكلفة كل أدوات النجاح للنادي، وأقصد هنا اللاعبين المحترفين الأجانب والمحليين وتعزيز أكاديميات الفئات السنية في الأندية من مدربين وموجهين وتربويين ومعسكرات تدريبية، علاوة على المصروفات الأخرى في ظل ارتفاع الأسعار.

وقبل ان أختم سطور مقالي، أبلغني أحد الزملاء في «استاد الدوحة» بأن هذا المشروع الاستثماري الذي قصدته في مقالي – إن جازت تسميته بمشروع– قد تم إيقافه والحمد لله، لكن بدايته بلاشك ستفتح الباب على مصراعيه وبقوة للتفكير بجدية في الارتقاء بالاستثمار في أنديتنا قولاً وفعلاً.

ماجد الخليفي



رئيس التحرير **ماجد محمد الخليفي**
مدير التحرير التنفيذي **علم الدين هاشم**
سكرتير التحرير **أحمد إسماعيل**

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد أيت الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب - علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
محمد سمير حجاج (رئيس القسم) - فتحي عرفاوي
محمد رجب يس - حمدي سيد محمد
بشير يوسف

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس

الأرشيف: يعقوب المؤذن – أحمد رأفت

قسم التصحيح:
أحمد محمد شحاتة - مجاهد عبدالعظيم
محمود صابر

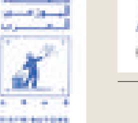
نظم المعلومات شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٧٨ – فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
e-mail : info@estadaldoha.com

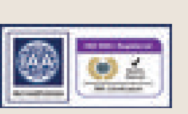
طبعت في مطابع اسباير







إدارة التوزيع: هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٣٥
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١



وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير– الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف : ٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ – ٢٥١٦

تحقيق

المطلوب وضع ضوابط وشروط من قبل الجهات المسؤولة.. «1-2»

استثمار رياضي بأفكار ضحلة!

تحقيق: محمود الفضلي – عبدالمجيد آيت الكزار – طارق العتريس

استثمار مهترئ، ذاك الذي تطبقه الأندية القطرية رغم ما تتوافر عليه تلك الأندية من منشآت فريدة ومتميزة سواء ببنائها وتصميمها او بمواقعها.. فهل يعقل ان تكون صالة الأفراح او المحال التجارية هما سقف طموح المشاريع التي تدور في خلد إدارات الأندية، في حين ان إدارات اخرى يتواضع سقف طموحها عند مشروعات أقل بكثير؟!!. فهناك مشروعات استثمارية من «أبو نص ريال».

تلك هي حقيقة توصلنا اليها خلال الجزء الأول من تحقيق موسع حول ماهية الاستثمار في الأندية القطرية، لنجد ان الطروحات تثير الفزع وتنشر المخاوف من ان تشوه الأفكار المطروحة منشآتنا التي باتت تحت مجهر رصد العالم أجمع والسبب معروف طبعا وهو الاستضافة المنتظرة لنهائيات كأس العالم 2022.. لقد مررنا خلال البحث بأصحاب التجارب الاستثمارية، وعرجنا على الطامحين للاستثمار، فوجدنا ان ترك الحبل على الغارب للبعض سيكون تصرفا يندم عليه المسؤولون اشد الندم.

نحمد الله ان المسألة ليست بالسهولة امام البعض من اجل تقليد آخرين بإقامة المشاريع التي لا نجد لها علاقة بالاستثمار الرياضي لا من قريب ولا من بعيد، ونحمد الله ان جهات مسؤولة اوقفت العمل بمشاريع اخرى كانت سترى النور، لان المسألة أضحت تحتاج الى وقفة وإعادة تقييم للعملية الاستثمارية من اساسها، وبحقيقة تؤكد ان الخلل في الأفكار قبل التنفيذ، وقد لا نلوم من يطلق الأفكار لانه بالاساس ليس صاحب اختصاص «وهنا مربط الفرس».

الجزء الأول خصصناه للتعرّف على ما يدور في بعض الاندية سواء من مشاريع قائمة او مشاريع مقبلة، ثم مررنا بالمستجدات التي طرأت على الجهة التي بات الاستثمار الرياضي يتبع لها، ونقصد طبعا وزارة الشباب والرياضة التي حلت محل دائرة المنشآت في اللجنة الاولمبية القطرية، على ان يكون الجزء الثاني من التحقيق يخص اصحاب الشأن سواء في هيئة السياحة او اللجنة الاولمبية والدفاع المدني وجهات اخرى ذات العلاقة لنستطلع رأيهم في الموضوع برمته.

عموما، الخلاصة التي خرجنا بها من الجزء الأول والتي سننقلها للمسؤولين، مفادها وجوب تشكيل لجان مختصة في وزارة الشباب وعضوية مختصين في ذات الشأن من الاتحاد القطري لكرة القدم ورابطة دوري نجوم قطر، تقوم بطرح أفكار المشاريع الاستثمارية وقبل ذلك وضع ضوابط وشروط بعينها لتلك المشاريع، وإلا فسيحدث ما لا تحمد عقباه.

مدير إدارة المنشآت والمشاريع في وزارة الشباب.. المالكي: هدفنا اس

» أكد المهندس عبدالرحمن عبدالله المالكي مدير إدارة المنشآت والمشاريع بوزارة الشباب والرياضة أن كافة المنشآت الرياضية المتواجدة بدولة قطر انتقلت تبعيتها بشكل رسمي إلى وزارة الشباب والرياضة بموجب القرار الأميري رقم 24 لسنة 2014.

وأوضح ان الوزارة بالتنسيق مع الجهات الحكومية المختصة مثل وزارة الاقتصاد والتجارة والهيئة العامة للسياحة وجهات حكومية أخرى شكلت فريق عمل أو لجنة لدراسة كل المنشآت الرياضية وكيفية استثمارها الاستثمار الأمثل.

وأشار إلى أن دور الوزارة في استثمار المنشآت الرياضية لن يكون بمعزل عن الأندية لأنها طبعا جزء رئيسي في هذا المجال، مشددا على أن هدف الوزارة في النهاية كيف يتم تشغيل كل المنشآت بالصورة المطلوبة من خلال توفير كل المرافق اللازمة لتشجيع المجتمع على ممارسة الرياضة من خلال حث الأفراد وجذبهم نحو استعمال هذه المنشآت.

وأضاف المهندس عبدالرحمن المالكي أن إدارة المنشآت والمشاريع تقوم بدراسة كل المنشآت الرياضية الموجودة في دولة قطر وتحدد أوجه القصور الموجود في بعض المنشآت واحتياجات المنطقة إلى النوع المعين من المرافق الرياضية.

وعن دور الأندية الرياضية في الاستثمار في المنشآت الرياضية قال بأن لها الحق في إبداء أي رأي أو اقتراح أي مشروع استثماري، وأي فكرة في هذا المجال ستقوم الوزارة بدراستها بالطريقة المثلى لأن هدفها الرئيسي هو خدمة المجتمع وتقليل الضغط على المصروفات الخاصة بتشغيل هذه المنشآت بالإضافة إلى توفير الدعم اللازم للأندية. وكشف أن الوزارة لاتزال في طور التحضير لهذه الاستثمارات مع الجهات المشاركة لنا كالهيئة العامة للسياحة ووزارة الاقتصاد والتجارة وبعض الوزارات الحكومية الأخرى والتي سوف يتم الإعلان عنها قريبا.

وشدد المهندس المالكي على أن وزارة الشباب والرياضة تهدف إلى الاستغلال الأمثل لهذه المنشآت للحيلولة دون الوصول إلى مرحلة «الفيل الأبيض» مثل ما حدث مثلا في اليونان التي شهدت إفلاسا ماليا واقتصاديا بعد أن شهدت طفرة كبرى في إحداث وبناء المنشآت الرياضية بيد أنه بعد ذلك لم تجد من يديرها ويستغلها (مشاريع الفيل الأبيض هي تلك الأنواع من المشاريع الضخمة والفخمة ذات المنفعة العامة لكنها عالية التكلفة وتستنزف مبالغ طائلة في صيانتها وإدارتها واستغلالها ولا تكون مربحة وتشكل عبئا ماليا كبيرا على الدولة).

وأوضح أيضا ان الوزارة بدأت مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث في دراسة كل الملاعب التي سوف تقام من أجل احتضان نهائيات كأس العالم سنة 2022 والتي ينبغي استغلالها بعد انتهاء البطولة العالمية.

كما أكد أن وزارة الشباب والرياضة لا تركز على استعمال المنشآت من قبل الأندية والمنتخبات فقط صحيح أننا راعينا وإنما من قبل أفراد المجتمع أيضا.

ونبّه مدير إدارة المنشآت والمشاريع في الوزارة الى انه خلال السنوات السابقة لوحظ ارتفاع كبير في السمنة لدى الأطفال خاصة ولذلك فمن الضروري العمل على تشجيع المجتمع على ممارسة الرياضة وتوجيهه من أجل جعلها ضمن برنامجه الرياضي، أي أن الرياضة تصبح أسلوب حياة بالنسبة له.

استثمارات الملك لا تكفي.. عبدالله حامد:

قطر يلغي مدينة الملاهي بسبب روتين التصاريح

كشف عبدالله حامد امين السر العام في نادي قطر انه تم الغاء فكرة الاستثمار في مجال الفعاليات الترفيهية «الملاهي» التي كان من المزمع البدء فيها هذا الموسم وقد تم منح الشركة مهلة حتى نهاية ابريل الجاري من اجل تفكيك الاجهزة والمعدات الخاصة بالالعاب التي تم تثبيتها في الارض الخاصة بالنادي، وبرر عبدالله حامد هذا القرار بسبب التأخر في حصول الشركة على التصاريح اللازمة من جانب الدفاع المدني والجهات الامنية وغيرها رغم وجود المعدات منذ شهرين ونصف الشهر، واكد حامد ان نادي قطر دائما لديه المبادرات غير التقليدية في الاستثمار الرياضي حيث سبق ان تم جلب فعاليات خاصة بالسيرك او تنظيم مباريات لمصارعة المحترفين او حتى استعراضات السيارات «الشيل» وغيرها وحاولنا هذه المرة من خلال الملاهي، وذلك من خلال شركات تتولى عملية التنظيم التي توفر خدمة للخدمة وتوفر بعض بنود موارد التمويل الذاتي للالعاب الرياضية في النادي، واكد عبدالله حامد ان قطر يعتبر من الاندية الرائدة والمبادرة في مجال الاستثمار الرياضي منذ فترة طويلة ويعتبر من اول الاندية التي نجحت في الاستثمار في مجال المطاعم وايضا تأجير جزء من منشآت النادي لاحد البنوك وبشكل احترافي بجانب تسويق تي شيرت الفريق الاول من خلال راع خاص، كما كشف عبدالله حامد عن وجود فكر خاص من خلال تأجير الملاعب الفرعية بالنادي للشركات والافراد والجاليات وهي مشروطة فقط خلال اوقات الفراغ الخاصة بالملاعب لضمان عدم تعطيل التدريبات والانشطة الرياضية الاخرى وضمان وجود ارضية النجيل الطبيعي بحالة تسمح بتأجيرها من اجل الحفاظ عليها وصيانتها ومن بينها ايضا تأجير صالة الالعاب الداخلية لاقامة الافراح او الاحتفالات والمناسبات وفق القوانين واللوائح الخاصة في وزارة الشباب واللجنة الاولمبية.

وحول اذا كانت تجربة نادي قطر في مجال الاستثمار الرياضي الخاص بمنشآت النادي وشعار والوان الفريق الاول لكرة القدم كافية وتتناسب مع حجم الالتزامات المالية والمصاريف الخاصة بفرق كرة القدم في النادي، قال عبدالله حامد: انها قد تغطي جزءا بسيطا جدا من الالتزامات المالية، لكنها بالتأكيد ليست كافية وتحتاج الى المزيد من ناحية الكم والكيف من اجل التوسع بشكل اكبر من اجل جلب الاستثمار والاموال، ولان عملية الصرف والانفاق لاتزال تحتاج دعما اضافيا.

وعن ماهية المشاكل والصعوبات التي تواجه نادي قطر تحديدا كحال معظم الاندية في مجال الاستثمار يقول عبدالله حامد: اهم هذه المشاكل ان تستضيف منشآت الاندية فعاليات رياضية اخرى تابعة للاتحادات الرياضية وبطولات دولية وأنشطة مدرسية وخلافها من الفعاليات التي ليست فقط مخصصة لناد وهو ما يضع ضغوطا على النادي عندما نريد التوسع في مجال الاستثمار، حيث يستضيف استاد سحيم بن حمد مباريات الاندية الاخرى في دوري النجوم مثل نادي ام صلال هذا الموسم ونادي الخريطيات والجيش في المواسم السابقة.

واكد امين السر ان تجربة تأجير المطاعم الخاصة بنادي قطر قد جاءت نتيجة جهد كبير من مجلس ادارة النادي ومن خلال اتصالات مع العديد من الشركات من اجل الحصول على افضل العروض الاستثمارية بجانب الدور الكبير الذي قامت به اللجنة الاولمبية في وقت سابق



وكل الريع الخاص لإيجار هذه المطاعم يدخل بالكامل لميزانية النادي، ويطالب عبدالله حامد بالمزيد من التسهيل في الاجراءات والتصاريح الخاصة من اجل التوسع في مجال الاستثمار الرياضي تماشيا مع سياسة الدولة التي تشجع التمويل والدعم الذاتي، خاصة ان موقع نادي قطر مميز وجاذب للاستثمار بشكل كبير ويعتبر قطر افضل الاندية القطرية بما فيها شركة كرة القدم، في حجم الاستثمارات الخاصة به، وبأرقام جيدة ولكنها تغطي جزءا بسيطا من المصاريف.

السياحة والتراخيص

تدخل الهيئة العامة للسياحة في شأن الاستثمار الرياضي كإحدى الجهات الواجب موافقتها على مشاريع استثمارية بعينها من بين تلك التي قد تتبناها الأندية عندما تُقدم على استثمار مرافقها او محيطها او حتى إطلاق مشاريع استثمارية كاملة وجديدة.. ووجبت الإشارة هنا الى انه ومن خلال ما حصلت عليه «استاد الدوحة» من قبل الهيئة العامة للسياحة من كتيب قانون تنظيم السياحة وقانون تنظيم المعارض، فإن مزاولة أي نشاط سياحي وبما فيه الفعاليات السياحية، وجب ان يسبقه الحصول على ترخيص مسبق من قبل الهيئة والجهات الاخرى ذات الاختصاص.

ووفقا لهذا الطرح فإن الحديث عن الفنادق او الشقق الفندقية او الصالات او أي نشاط ترفيهي آخر، مدرج تحت مسؤولية الهيئة العامة للسياحة التي تشترط الحصول على الترخيص من أجل مزاولة أي نشاط مماثل. وبالمقابل فإن المشاريع الاخرى تخص جهات اخرى في الدولة وهي المسؤولة عن إصدار التراخيص بشأنها.



وفي ظل هذا الدور الحيوي والرئيسي للهيئة العامة للسياحة، فإن الجزء الثاني من التحقيق الحالي سيتوافر على رأي الهيئة فيما يتعلق بالاستثمار الرياضي، خصوصا أن «استاد الدوحة» قد علمت أن أندية بعينها سبق لها وان استحصلت على تراخيص من قبل الهيئة العامة للسياحة بشأن نشاط استثماري على غرار النادي العربي ونادي السد.

أمين سر السيلية: الاستثمار في الأندية مغلق

يؤكد محمد علي المري امين السر في نادي السيلية ان باب الاستثمار في الأندية مغلق بسبب عدم القدرة على استصدار تراخيص تسمح بإنشاء الاستثمارات، لافتا الى ان جل الاندية تعاني من ذات المشكلة باستثناء النادي الأهلي الذي حصل على موافقة بإنشاء صالة افراح، ونادي قطر الذي اقام مشروع المحال التجارية من خلال الاتحاد القطري لكرة اليد، مشيرا الى انه وبالرغم من تحوّل الاندية وفقا لمقتضيات الاحتراف الى شركات، الا ان مسألة الاستثمار لاتزال غير مسموح بها، لافتا الى ان نادي السيلية يتوفر على بيئة مثالية للاستثمار بتوفره على قطعة أرض يمكن استغلالها في إقامة محال تجارية ومسابح وصالات أفراح ومرافق أخرى يمكنها ان تدر على النادي اموالا ومدخولات كبيرة، سيما ان نادي السيلية يقع قرب ما يزيد عن الف وحدة سكنية تتبع لإسكان بروة.

ويرى أمين سر السيلية ان إطلاق يد النادي في الشأن الاستثماري من شأنه أن يوفر الاستقلالية المالية دون تكبيد اللجنة الاولمبية والدولة المخصصات المالية الكبيرة التي تتحملها كأعباء صرف سنوي، على اعتبار ان المشاريع المذكورة معروف جدواها ومدروسة مسبقا، وهي قادرة على إكفاء النادي ماليا كمدخولات سواء من خلال المحال التجارية او الاشتراكات في المسابح والمرافق الخاصة بالنادي بعد إقامتها، خلافا الى ان تلك الامور ستفعل دور النادي اجتماعيا وتبقيه على تواصل مع سكان المنطقة بشكل عام، وتوفير الاشتراكات بالمرافق واستغلال صالات الأفراح وبأسعار مناسبة بدلا من الأسعار المرتفعة للمرافق والصالات الخاصة، واوضح المري ان الاعتماد على الدعم من قبل الرعاة لا يكفي الأندية للإيفاء بكل التزاماتها.



ستثمار مثالي وللأندية حق الاقتراح

وتابع أن بعض الأندية بدأت تقدم مقترحات في مجال الاستثمار الرياضي ومنها من كان قد قام فعلا بإنجازها سابقا مثل نادي قطر الذي كان قد أقام سلسلة مطاعم في النادي وتشهد إقبالا كبيرا عليها.

ونوه بهذه المنشآت قائلا بأن إقامة مثل هذه المطاعم يساعد ويشجع الناس على الذهاب إلى الملاعب وحضور المباريات حيث إن توفير الخدمات المتنوعة والمختلفة التي يحتاجها المشاهد تعد عامل جذب له لمشاهدة المباراة في الملعب.

وكرر مجددا أن معظم الأندية لديها تصورات وأفكار لكن يجب أن تكون هذه الأفكار ذات صلة وثيقة بالرياضة وتنسجم مع هذا القطاع وقابلة فعلا للاستثمار.

وعن دور القطاع الخاص في الاستثمار بالمجال الرياضي قال بأنه شريك رئيسي في هذا المجال، مضيفا أن المنشآت لن تكون حكرا على أنشطة محلية فقط وإنما سوف تستغل لأنشطة خارجية باستضافة مهرجانات وحفلات من خارج الدولة ومؤتمرات، لاسيما أن المنشآت الرياضية القطرية تتميز بالجودة العالية.

وأكد أيضا أنه بدأ فعلا التنسيق مع الجهات الأخرى من أجل تشغيل صالة لوسيل وصالة علي بن حمد العطية وسوف ندرس الإيجابيات والسلبيات في تشغيلهما واستغلالهما من أجل تفادي السلبيات في المشاريع المقبلة.

وفي النهاية، ختم المهندس عبدالرحمن عبدالله المالكي حديثه بأن الوزارة أُنشئت لخدمة الرياضة والأندية وتسعى إلى هدف رئيسي هو «مجتمع ينعم بأجسام سليمة وعقول واعية» ورؤيتها هي نشر الرياضة من أجل صحة المجتمع ورقيه.

تحقيق



مشروع القناة توقف.. د.العمادي:

إعادة النظر في التشريعات لتشجيع الاستثمار النادوي

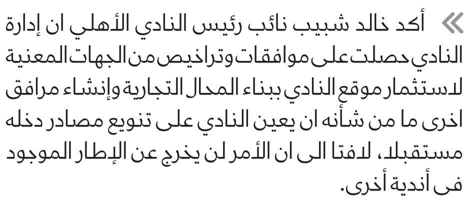
» اكد د.احمد العمادي امين السر العام في النادي العربي ان العربي حاله كحال معظم الاندية القطرية التي تعاني من صعوبات كبيرة في مجال الاستثمار الرياضي وتحديدا فيما يخص الفريق الاول لكرة القدم وذلك لعدة اسباب، حاول د.العمادي تلخيصها لـ«استاد الدوحة» فقال ومنها على سبيل المثال ان مساحة النادي العربي لا تشجع على الاستثمار بشكل كبير، بجانب صعوبة الاجراءات الخاصة باللوائح والقوانين وهي التي تتطلب عقلية استثمارية احترافية بشكل واضح خاصة ان الاندية لاتزال تتبع الدولة وتخضع لقوانين الدولة ولا يوجد مجال امام الاندية سوى القطاع الخاص وبالتالي فمن الصعب ان تنافس الاندية وهي تتبع الحكومة القطاع الخاص وبالتالي فمن المستحيل ان يدخل النادي العربي منافسا في مجالات الفندقة أو في المجالات العقارية وهي تحتاج لدراسة اكبر وان يكون المسؤولون في الاندية على دراية بشكل اكبر بعمليات الاستثمار ولكي لا يتم وضع الملايين في المشاريع ثم تضيع هباء منثورا.

ويتساءل د.العمادي عن الهدف من حث الاندية على الاستثمارات؟!. ويقترح وجهة نظره بان يتم في هذه المرحلة تزويد المخصصات الخاصة بالاندية في هذه المرحلة، وهذا لا يعني ان الاندية تريد البحث عن اسهل السبل لتدبير مواردها المالية ولابد من وجود قوانين وتشريعات. ونسأله عن عدم تفكير ادارة النادي العربي في تسويق سور النادي من خلال تأجير المحلات التجارية بعقود طويلة الامد بنظام حق الانتفاع وليس الملكية، يجيب امين السر في النادي العربي مؤكدا ان لوائح اللجنة الاولمبية لا تسمح بذلك بداعي ضرورة وجود مواقف السيارات للجمهور بجانب عدم توافر المساحات والاراضي.



ونسأله عن سبب عدم استكمال مشروع القناة التلفزيونية الخاصة بالنادي العربي التي ستوفر للنادي التمويل الذاتي من خلال الاعلانات، فيجيب د.العمادي موضحا بأن المشروع تجمد بسبب عدم الحصول على الترخيص الذي يمنح النادي الحق في انشاء قناة رياضية خاصة كما يحدث في بعض الدول الاوروبية والنادي العربي كانت لديه الرغبة الجادة من اجل الاستثمار ولكن لا توجد تصاريح، ولذلك يرى امين السر بالنادي العربي ان استثمار الاندية يجب ان يتم رسميا من خلال الدولة خاصة ان الاستثمار بالنادي قليل جدا ولا يوجد راع لفريق الكرة الاول، لان العائد قليل جدا عندما تكون قيمة الرعاية من خلال الاعلان على «التي شيرت» 5 ملايين ريال، هي تكفي بالكاد تكاليف التعاقد مع لاعب اجنبي، رغم ان قيمة النادي العربي كاسم وجماهيرية تاريخيا اكبر بكثير من 5 ملايين، وعندما فكرنا في بيع الفانيلات وجدنا ان بيع 5 الاف فانيلة بمعدل «100» ريال لكل فانيلة سيدخل مبالغ بسيطة جدا بالمقارنة بحجم المصاريف المطلوبة للفريق الاول، ولذلك يرى د.احمد العمادي ان حل مشكلة الاستثمار في الاندية من وجهة نظره لابد ان يأتي من جانب الدولة بزيادة المخصصات كخطوة اولى ثم التفكير في تسهيل الاجراءات الروتينية الخاصة باللوائح والقوانين بالتصاريح الحكومية وهي تتطلب تشريعات جديدة واعادة النظر في التشريعات القديمة من اجل ضمان حقوق المستثمرين.

خالد شبيب: حصلنا على موافقات لمشاريع قادمة



» أكد خالد شبيب نائب رئيس النادي الأهلي ان إدارة النادي حصلت على موافقات وتراخيص من الجهات المعنية لاستثمار موقع النادي ببناء المحال التجارية وإنشاء مرافق اخرى ما من شأنه ان يعين النادي على تنويع مصادر دخله مستقبلا، لافتا الى ان الأمر لن يخرج عن الإطار الموجود في أندية أخرى.

واشار شبيب الى ان العمل في ملعب النادي سينتهي مع انطلاقة الموسم الكروي الجديد، على ان يبدأ العمل عقب ذلك في المشاريع الاستثمارية من محال تجارية ومرافق اخرى، وذلك حسب المخطط الموضوع مسبقا وبالتنسيق مع الجهات المختصة.

واوضح شبيب ان الأندية بشكل عام تعتمد على دعم اللجنة الاولمبية ومؤسسة دوري نجوم قطر بشكل كامل ومن بينها النادي الأهلي، رغم وجود بعض المشاريع الاستثمارية في النادي على غرار صالة الأفراح التي قال شبيب إنها تسد جاحة ولا تفي بالغرض، تماما كما هو المردود الذي يحصل عليه النادي من الشركة الراعية الذي يسد حاجة ايضا ولا يمكن ان يفي بالغرض المالي بالكامل، مشددا على ان الأندية القطرية مطالبة بتنويع مصادر دخلها.

ولفت شبيب الى ان الاستثمار الحالي والسابق في النادي الأهلي محدود جدا ويقتصر على ما يمكن ان توفره صالة الأفراح والراعي وبعض عمليات التسويق التي تتعلق باللاعبين سواء الأجانب الذين نمتلك عقودهم او اللاعبين المواطنين الذين ينتقلون الى الأندية الأخرى، لافتا الى ان هذا الأمر لا يكفي بالطبع، متمنيا ان توفر المشاريع القادمة الدعم المالي القادر على إعانة النادي على تحقيق آماله وطموحاته، مبديا رضاه عن الخطوات التي تتحقق حاليا خصوصا على مستوى فريق كرة القدم الأول.

محمد مقلد المريخي: الاستثمار ليس بيد الأندية

» أكد محمد مقلد المريخي امين سر نادي الخور ان العملية الاستثمارية في الأندية مرتبطة بموافقة وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية القطرية، وبالتالي فإن اية إطروحات تتعلق بالاستثمار وجب ان تصدر اولا من أصحاب القرار الذين يجيزون الأمر بالاساس قبل ان يتم الطلب من الأندية طرح او تنفيذ مشاريع استثمارية، طالما ان تلك الأندية ليس بمقدورها استغلال اي من مرافقها بصيغة استثمارية تعود عليها بالمردود المادي.

وضرب المريخي امثلة فيما حصل بنادي قطر عندما أقدمت اللجنة الاولمبية على استغلال الموقع المميز للنادي بإنشاء مجموعة من المطاعم والمرافق، لافتا الى ان هذا الأمر يكرس المبدأ الاساسي في ان تكون المبادرة من اصحاب القرار في هذا الشأن وليس الاندية التي لا تملك ان تجيز لنفسها هذا الأمر، مشيرا الى ان فتح الباب امام الأندية في هذا الشأن الاستثماري، يمكن ان يدفع الأندية الى البدء بطرح أفكار ومشاريع من شأنها ان تعينها على الالتزام بأعبائها المالية، خصوصا ان الصرف على الرياضة بشكل عام وعلى كرة القدم بوجه الخصوص يحتاج الى اموال طائلة، داعيا المسؤولين في اللجنة الاولمبية ووزارة الشباب والرياضة الى إطلاق يد الأندية في هذا المجال ودعمها من أجل ان تصل الى إقامة مشاريع تعود على تلك الأندية بالنفع.

ولم يخف المريخي وجود عوائق امام النشاط الاستثماري والتسويقي لدى الأندية خصوصا بما يتعلق بحالة العزوف الجماهيري التي تعيشها المدرجات وحتى اروقة الأندية، ذلك ان الحضور والتفاعل من شأنه ان يشجع المستثمر والنادي ايضا في شأن إطلاق المشاريع، متسائلا عن إمكانية نجاح الاستثمار وجلب الرعاة في ظل مدرجات خالية وأروقة اندية تعاني من شح التواجد الجماهيري الذي يعد الدافع الأول للاستثمار والرعاة للإعلان والترويج.

الاستثمارات في عالم كرة القدم..

ريال مدريد الأول.. وبايرن ميونيخ النموذج

محمد حمادة



لم تبلغ كرة القدم ما بلغته من شعبية وانتشار وسطوة من خلال كونها نشاطاً ترويجياً فقط بل أيضاً من خلال كونها نشاطاً مالياً له مكانة أساسية في الدورة الاقتصادية اليومية في كل بقعة من العالم.. تكفي الإشارة الى أن الأندية الـ20 صاحبة الإيرادات الأعلى في الموسم الماضي 2013 - 2014 جمعت في ما بينها 6.2 مليار يورو بزيادة 144 مليونا عن الموسم الذي سبقه ونسبة الزيادة 14 %.. وكل هذه الأندية أوروبية.

كان كل شيء يتم بهدوء في الماضي القريب، ثم استفحل التضخم وارتفع الكم المالي الذي يتداول في الأسواق يومياً بشكل مذهل بفضل هذا الارتباط المستجد بين كرة القدم وبين الصورة المرئية.. عن طريق الفضائيات باتت هذه الصورة متوافرة في كل منزل ومجلس، فحولت المعمورة الى عمارة كبيرة.. والأهم من كل ذلك أنها أمّنت مصدرا يقف في المركز الأول وبفارق بعيد لجهة مصادر التمويل التي تعتاش منها أندية المحترفين.. أندية البريمير ليغ، مثلاً، ستتقاسم اعتباراً من 2016 - 2017 الى 2019 - 2020 أي على مدى 3 مواسم 9.6 مليار يورو من حقوق النقل التلفزيوني الداخلي بمعدل 3.2 مليار في كل موسم فضلاً عن نحو مليار واحد من حقوق النقل الخارجي في كل موسم أيضاً.

المستثمر، سواء كان فرداً أم هيئة أم شركة، يدفع مالاً كي يجني المال في المقام الأول حتى ولو دخلت على الخط من فترة الى أخرى غايات دعائية أو سياسية أو «نزواتية».. وحتى تغري الزبون بالشراء وتزيد من الإيرادات يجب أن تكون البضاعة جيدة.. ضم اللاعبين المميزين يكلف غالياً جداً إن من حيث شرائهم من أندية أخرى أو من حيث أجورهم التي تعتبر البند الأساسي من زاوية المصروفات وتنهش القسط الأكبر من الموازنة.. وهذا ما يقال في المدربين أيضاً.. ومع هذه النوعية يتطور الأداء وتتحسن النتائج ويصبح إحراز الألقاب المحلية أمراً مشروعاً وأيضاً القارية والعالمية.. وعليه، فإن أشهر الأندية العالمية وأعلاها دخلاً وأوفرها جمهوراً كانت دائماً وابداً هي تلك التي تمسك بعناصر النجاح الثلاثة: النجوم الكبار، والأداء الراقي، والألقاب المستمرة.

وتبقى أوروبا مركز الثقل وبفارق بعيد عن أي قارة أخرى على صعيد كرة القدم العالمية.. فهي مصدر الابتكارات من الألف الى الياء.. منها ولدت اللعبة وقانونها، ومنها بدأ الاحتراف وتطورت مكوناته، ومنها انبثقت خطط اللعب من دون أن تتقاعس عن الاستعانة بالمواهب الأميركية الجنوبية لأنها قادرة على إغرائها مالياً.. وعليه، من الصعب جداً الحديث عن الاستثمار في كرة القدم إلا إذا تعلق الأمر بالأندية الأوروبية، وما يسهل من ذلك أن الأرقام والإحصائيات والمعطيات متوافرة لأنها عبارة عن شركات تجارية حقيقية تتخذ من كرة القدم سلعة وحيدة، ولأنها مرغمة على تقديم بياناتها الى المستثمرين وحملة الأسهم الكبار والصغار والبنوك والاتحاد المحلي وكذلك الى الاتحاد القاري الذي يمنع المتفوقين من هذه الأندية من الاشتراك في مسابقاته إذا لم تكن حساباتهم دقيقة وشفافة وإذا لم تكن إيراداتهم تساوي مصروفاتهم (قانون الشفافية المالية الجديد).

وبعد، هل يعلم أحد منا حجم الموازنة السنوية لأي ناد عربي؟ وهل يعلم أحد حجم العجز المستمر في موازنة كل ناد عربي باعتبار أنها كلها محترفة اسماً وهاوية مضموناً؟ وإذا ما خرجنا من أوروبا، فما هي الأرقام المتوافرة من أندية القارات الأخرى؟ والجواب: لا شيء.

وللحديث عن الاستثمار فإن القاصي والداني بات يعلم أن بايرن ميونيخ هو النموذج الذي يجب أن يحتذى به أوروبياً وعالمياً، وبأن الإنكليز بالذات يعترفون بأن أندية ألمانيا هي القدوة.

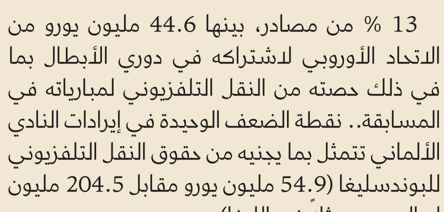
ريال مدريد

بقي ريال مدريد في المركز الأول عالمياً (549.5 مليون يورو) بفضل فوزه العاشر بلقب دوري الأبطال، ولأن حقوق النقل في اسبانيا لا توزع بالتساوي بين أندية الدرجة الأولى خلافا لما هو حاصل في إنكلترا، فقد جنى ريال 204.2 مليون يورو من هذه الحقوق، في حين جنى أتلتيكو مثلا نصف هذه القيمة مع أنه توج بطلا لليغا وحل ثانياً في دوري الأبطال.. والعبرة هنا بمدى الشعبية أي نسبة المشاهدة التلفزيونية.

مصادر الإيرادات: بطاقات المباريات والمبيعات داخل الاستاد 113.8 مليـــون (21 % من إجمالي الإيرادات)، والنقل التلفزيوني 204.2 مليون (37 %) والنشاطات التجارية 231.5 مليون (42 %).. ومعدل الحضور في المباراة الواحدة 70739 متفرجاً.

في الموسم قبل الماضي بلغت الإيرادات 518.9 مليون وقد زادت 30.6 مليون بنسبـة 6 % بفضل زيادة في حقوق النقل (15.9 مليون) والنشاطات التجارية (19.9 مليون).. وحصل ريال بفضل فوزه بدوري الأبطال على 57.4 مليون يورو (بما في ذلك من حقوق النقل للمسابقة) بزيادة 9 ملايين عن الموسم 2012 - 2013.. وتتمثل أبرز النشاطات التجارية في بيع القمصان التي طبعت عليها كلمة «الإمارات» (شركة الطيران الإماراتية) وريع المباريات الودية.. ولزيادة الدخل من بطاقات المباريات ينوي النادي صرف 420 مليون يورو لتحديث استاد سانتياغو برنابيو على أن ينتهي العمل بالمشروع في 2017.

بايرن ميونيخ..



مطلع نوفمبر 2014 كشف بايرن ميونيخ عن تقريره المالي الرسمي للموسم 2013 - 2014.. زادت الإيرادات 56.3 مليون (بنسبة 13 %) حيث كانت 432.8 مليون يورو وصارت 487.5 مليون، مع أن الموسم المذكور أثمر لقبين محليين مع لقب بطل العالم للأندية في حين أن الموسم 2012 - 2013 أثمر اللقبين مع واحد أوروبي كبير (دوري الأبطال).. كذلك بلغ الربح الصافي 16.5 مليون بعدما كان 14 مليونا.. وكل الأرقام الجديدة قياسية.. وبالتأكيد، فإن المستثمرين في غاية السرور.

من حيث الإيرادات، يحتل بايرن المركز الثالث بعد ريال مدريد (549.5 مليون) ومانشستر يونايتد (518) وأمام برشلونة (484.6) وباريس سان جرمان (474.2).

إيرادات بايرن ميونيخ في 2013 - 2014 جاءت من المصادر التالية:

20 %، أي 105.2 مليون يورو من السلع الخاصة بالنادي من ملابس متنوعة وحقائب وغيرها بزيادة 27 % عن الموسم قبل الماضي.. عدد القمصان المبيعة بلغ 1.3 مليون أي أكثر من مجموع ما باعته أندية البوندسليغا الأخرى مجتمعة.. يقدر عدد مشجعي بايرن في العالم بـ300 مليون شخص وقد افتتح النادي متجراً في أهم شوارع نيويورك في إبريل 2014 مع موقع الكتروني للبيع وخاض مباراتين وديتين في الولايات المتحدة بعد ذلك ليكسب سوقا جديدة.. وهناك خطة ليقوم فريق النادي بجولة في الصين صيف 2015.

22 %، أي 117.7 مليون من الرعاية.. مثلاً، بات اسم شركة الاتصالات «دويتشه تيليكوم» يوضع على قمصان لاعبي بايرن ميونيخ منذ الموسم الماضي.. العقد 4 مواسم وسيحصل بايرن على 30 مليون يورو في كل موسم.

27 %، أي 140.8 مليون من بطاقات المباريات والمأكولات والمشروبات داخل الاستاد.. ومعدل الحضور في كل مباراة داخل استاد أليانز أرينا هو 71131 متفرجاً.

10 %، أي 54.9 مليون من حقوق النقل التلفزيوني للبوندسليغا.

8 % من انتقالات اللاعبين.

13 % من مصادر، بينها 44.6 مليون يورو من الاتحاد الأوروبي لاشتراكه في دوري الأبطال بما في ذلك حصته من النقل التلفزيوني لمبارياته في المسابقة.. نقطة الضعف الوحيدة في إيرادات النادي الألماني تتمثل بما يجنيه من حقوق النقل التلفزيوني للبوندسليغا (54.9 مليون يورو مقابل 204.5 مليون لريال مدريد مثلا في الليغا).

أما نقطة القوة فهي النشاطات التجارية أي من السلع والرعاية (222.9 مليون مقابل 174.6 لريال مدريد و160.1 لبرشلونة).. ويحتل مانشستر يونايتد المركز الأول من هذه النشاطات (أقل بقليل من 250 مليونا).

المثال الصارخ لتفوق بايرن ميونيخ في إدارته المالية يتمثل في أنه اقترض 346 مليون يورو عام 2005 لتشييد استاده الجديد على أن يوفي الدين على مدى 25 عاماً.. وفي نوفمبر 2014 أعلن النادي أنه سدد القرض كاملاً أي بعد 9 سنوات ونصف السنة فقط!.

مؤخراً، اشترت شركة أليانز للتأمين 8.33 % من حصص النادي مقابل 110 ملايين يورو.. وتملك شركة أودي للسيارات 8.33 % أيضا وكذلك شركة أديداس للسلع الرياضية.. أما الحصص الأخرى فيملكها النادي وحملة الأسهم.. وتمنع قوانين الأندية الألمانية تملك أي شخص أو أي شركة نسبة تزيد على 49 % من عدد الأسهم.

بفضل الأعمال المالية الناجحة وزع بايرن أرباحاً بقيمة 8.625 مليون يورو على حملة الأسهم وقد صارت هذه الخطوة أمرا منتظماً.

تحقيق

مانشستر يونايتد

جمع 518 مليون يورو وعاد الى المركز الثاني للمرة الأولى منذ 2007 - 2008 (كان رابعاً في 2012 - 2013) مع أنه حل سابعاً في البريمير ليغ الموسم الماضي (أسوأ مركز في تاريخه منذ أن ظهرت المسابقة باسمها الجديد) ولم يتأهل لأي من الكأسين الأوروبيتين في الموسم الجاري للمرة الأولى من 1989 - 1990.. وإذا ما أحرز كأس أبطال أندية أوروبا على سبيل المثال في الموسم 2015 - 2016 فربما يصبح في المركز الأول.. ذلك أن عائداته من حقوق النقل التلفزيوني عالية وكذلك من نشاطاته التجارية العالمية (بما في ذلك الصين وكوريا الجنوبية ونيجيريا) وبطاقات المباريات.. يكفي أن اسم سيارة شيفروليه التي تنتجها شركة جنرال موتورز بدأ بالظهور مطلع 2014 - 2015.. وسيحصل اليونايتد على 750 مليون جنيه استرليني من عقده مع الشركة خلال 7 مواسم.

الزيادة في الإيرادات (جمع 423.8 مليون في الموسم قبل الماضي ونسبة الزيادة 24 %).. حقوق النقل للبريمير ليغ زادت بنسبة 34 % ولدوري الأبطال 26 % (حصل على 44.8 مليون يورو في 2013 - 2014 بما في ذلك حقوق النقل للمسابقة ولن يحصل على شيء عندما تظهر محصلة 2014 - 2015 لعدم اشتراكه في أي مسابقة أوروبية وستنخفض إيراداته من بيع بطاقات المباريات نحو مليون جنيه).

عموماً.. مصادر الإيرادات هي التالية:

129.3 مليون يورو من بطاقات المباريات (25 % من المبلغ الإجمالي).

162.3 مليون من حقوق النقل (31 %).

226.4 مليون من النشاطات التجارية والرعاية (44 %).

معدل الحضور في المباراة الواحدة: 75203 متفرجين.



برشلونة

جمع 484.6 مليون يورو، فهبط الى المركز الرابع للمرة الأولى منذ 2004 - 2005 من حيث ترتيب الإيرادات لأنه لم يحرز أي لقب للمرة الأولى منذ 2007 - 2008..

وفي الموسم 2012 - 2013 جمع 482.6 مليون.. ومجرد بلوغه نصف نهائي دوري الأبطال 2012 - 2013 وخروجه من ربع نهائي المسابقة في 2013 - 2014 على يد أتلتيكو مدريد يعني أنه لعب مباراة واحدة أقل على أرضه، لذا حصل من الاتحاد الأوروبي على 42 مليون يورو مقابل 54.5 مليون في الموسم 2012 - 2013.

عموماً، مصادر الإيرادات هي التالية:

116.8 مليون يورو من بطاقات المباريات (24 % من المبلغ الإجمالي).

182.1 مليون من حقوق النقل المختلفة (38 %).

185.7 مليون من النشاطات التجارية الرعاية (38 %).

معدل الحضور في المباراة الواحدة: 71988 متفرجاً.

سان جرمان

جمع 474.2 مليون وحل خامساً في الترتيب (مقابل 398.8 مليون في 2012 - 2013) بعدما حصل على بطولة الدوري مرة ثانية وكأس المحترفين وبلوغه ربع نهائي دوري الأبطال.

ويملك سان جرمان الرقم الأعلى من بين كل الأندية من زاوية النشاطات التجارية حيث حصل منها على 327.7 مليون يورو وهذا ما يمثل نسبة 69 % من مجموع إيراداته.. وجمع أيضاً 63.1 مليون من بطاقات المباريات (13 %) و83.4 مليون من حقوق النقل المختلفة (18 %).. وبعدما انتزع منه الاتحاد الأوروبي مبلغاً لعدم تطبيقه مبدأ الشفافية المالية أي للخلل بين إيراداته ونفقاته فإن حصته بلغت 54.4 مليون يورو.

بشكل عام، فإن سان جرمان هو في المركز 17 من حيث إيراداته من حقوق النقل.. والسبب هو قلة ما تحصل عليه الأندية الفرنسية من حقوق النقل.. وعلى سبيل المثال، فإن مانشستر سيتي حصل على 75 مليون يورو أكثر من هذه الحقوق بالمقارنة مع سان جرمان مع أنه خرج من الدور الثاني لدوري الأبطال (جمع السيتي 159.3 مليون محلياً وأوروبياً مقابل 83.4 لسان جرمان).

معدل الحضور في المباراة الواحدة.. 45420 متفرجاً.



مانشستر سيتي

سادس الترتيب برصيد 414.4 مليون مقابل 316.2 مليون في الموسم 2012 - 2013 (نسبة الزيادة 28 % وهي الأعلى لدى الأندية العشرة الأولى).. توج بطلاً للدوري وكأس المحترفين وبلغ الدور الثاني قبل أن يخرج على يد برشلونة.. ومصادر الإيرادات هي التالية:

56.8 مليون يورو من بطاقات المباريات (14 %).

159.3 مليون من حقوق النقل (38 %).

198.3 مليون من النشاطات التجارية والرعاية (48 %).

معدل الحضور في المباراة الواحدة.. 47166 متفرجاً، وسيرتفع عدد المقاعد في المدرجات الى 55 ألفاً في الموسم 2015 - 2016 على أمل أن يصبح العدد 61 ألف مقعد في المستقبل القريب.

الأندية الأخرى لم تصل الرقم 400 مليون يورو من حيث إيراداتها:

تشلسي في المركز السابع (387.9 مليون) وأرسنال ثامناً (359.3) وليفربول تاسعاً (305.9) ويوفنتوس عاشراً (279.4).. ولافت جداً أن معدل الحضور الجماهيري في يوفنتوس هو 35564 متفرجاً في المباراة الواحدة مقابل 60014 عند أرسنال و44831 عند ليفربول.. والأعلى من هذه الزاوية في أوروبا والعالم هو بوروسيا دورتموند (79856).



الخلاصة

تلك كانت أهم مصادر تمويل الخزينة لدى الأندية الأوروبية الأعلى دخلاً.. أما بالنسبة الى النفقات، لاسيما رواتب اللاعبين، فأمر آخر.. الأندية الألمانية وحدها لا تعترف بالديون خلافاً لمعظم أندية إنكلترا واسبانيا وايطاليا وفرنسا.

مثلاً، بالنسبة الى الموسم الإنكليزي والألماني 2011 - 2012، فإن الأرباح الصافية لأندية ألمانيا بلغت 55 مليون يورو وقد حققها 14 نادياً بعدما كانت 12 نادياً و7 أندية في الموسمين 2010 - 2011 و2009 - 2010 على التوالي، في حين خسر 17 نادياً من أندية إنكلترا 250 مليون يورو ولم يفلت من الخسارة إلا 3 أندية.. وفي إحصائية أخرى فإن حجم الرواتب في أندية ألمانيا أتت على 37.8 % من حجم الإيرادات مقابل 64 % كمعدل في أندية انكلترا وايطاليا واسبانيا وفرنسا.

وفي ايطاليا، بلغت خسائر أندية الدرجة الأولى 200 مليون يورو في 2014 ليرتفع حجم ديونها الى 1.715 مليار يورو، منها 218 مليون يورو ديونا خاصة بنادي بارما الذي أشهر إفلاسه للمرة الثانية في 10 سنوات بعد فضيحة بارمالات.. ديون الأندية في تصاعد مستمر، حيث كانت 1.572 مليار يورو في 2012 - 2013 و1.350 مليار في 2009 - 2010، أي أن نسبة الزيادة هي 27 % خلال 5 مواسم.

وفي فرنسا، مساء الجمعة الماضية، نشرت إدارة مراقبة الحسابات (شرطة الأموال بمعنى آخر) ورابطة أندية المحترفين تقريراً جاء فيه أن أندية الدرجتين الأولى والثانية خسرت في الموسم الماضي 93 مليون يورو مقابل 39 للموسم الذي سبقه.. وجاء في التقرير أن 7 من أندية الدرجة الأولى واجهت عجزاً في ميزانيتها وعلى رأسها ليون (26.4 مليون يورو).. كذلك هناك مرسيليا (12.5 مليون) في حين اقتصرت خسائر سان جرمان على 300 ألف يورو مع أن ميزانيته هي الأضخم في فرنسا (495 مليون يورو).. من جانبه خسر موناكو 76 ألف يورو.

أخيراً، هناك الشق الخاص بالديون.. بايرن ميونيخ يربح ولا يواجه أي ديون، في حين أن ديون ريال مدريد بلغت 530 مليون يورو بتاريخ أكتوبر 2014 مقابل 300 لبرشلونة.. لكن الأرباح السنوية لكل من العملاقين تمكنهما من سداد ديونهما من دون صعوبة وبانتظام.. برشلونة مثلاً ربح 41 مليون يورو في الموسم 2013 - 2014.. أما مانشستر يونايتد فإن ديونه حتى اكتوبر 2014 بلغت 429 مليون يورو، مقابل 488 مليوناً في 2013 و891 مليوناً في 2010، بمعنى أنه قادر على الامتصاص وبامتياز.

البطولة الخليجية




ظروف الرهيب أفضل وعليه استثمار ذلك..

الريان وكاظمة الكويتي في معركة التأهل للمربع الخليجي

يلتقي في الساعة السادسة إلا ربعا من مساء الغد على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر فريقا الريان وضيفه كاظمة الكويتي وذلك في إطار مباراة ربع النهائي لأندية مجلس التعاون الخليجي في نسختها الثلاثين، حيث يدخل الفريقان بهدف مشترك وهو تحقيق الفوز ولا شيء غيره لاقتطاع تأشيرة المرور إلى المربع الذهبي خاصة ان الحسم سيكون في مباراة واحدة فقط، ولو ان المعطيات والظروف الجيدة التي يتواجد فيها الرهيب سواء على مستوى الدوري وأيضا الخليجية تجعله مرشحا أكثر للتأهل، إلا ان أمورا كثيرة قد تحصل فوق المستطيل الاخضر والتي يكشف عن تفاصيلها مباراة الغد بين الفريقين.

تقديم: فؤاد إسماعيل

على الرغم من فوز فريق كاظمة الكويتي بمبارياته الاربع الاخيرة في الدوري المحلي وبفارق مريح على غرار تفوقه بثمانية نظيفة في شباك نظيره التعاون إلا ان فريق الريان يتواجد في وضع أفضل بكثير مقارنة بمنافسه بحكم تحقيقه الصعود والعودة إلى حظيرة الدرجة الاولى من منافسات دوري النجوم وإنهاء المشوار في منافسات قطر «غازليغ» بسداسية كاملة في مرمى فريق ام صلال عكس منافسه كاظمة الذي ضيع كل حظوظه في التتويج بلقب دوري «فيفا» الكويتي إثر اتساع الهوة بينه وبين صاحب الصدارة فريق العربي إلى 12 نقطة كاملة قبل أربع جولات من ختام المنافسات، وناهيك عن ارتفاع معنويات الرهيب على المستوى الداخلي فإن فوزه خارج الديار في آخر جولة من دور المجموعات في المنافسة الخليجية وبرباعية كاملة على خصمه السويق جعله يتصدر مجموعته ويوجه إنذارا لكل الفرق الاخرى المنافسة له على اللقب، عكس فريق كاظمة المتعثر في آخر جولة على ملعبه وامام جماهيره بهدفين لهدف امام فريق النصر الإماراتي الذي خسر أمامه ذهابا وإيابا، ولعل هذه كلها معطيات تأتي في صالح الرهيب الذي عليه الاستثمار فيها بالشكل الجيد واللازم من اجل كسب ورقة العبور للمربع الذهبي للبطولة.




الحلول الهجومية

في وقت يبقى فيه الاسلوب الذي سينتهجه دا سيلفا المدرب البرازيلي لفريق كاظمة غامضا فمن المتوقع أن يخوض بالمقابل المدرب الإسباني خيمنيز المباراة مهاجما وبنفس التشكيل الذي اعتمد عليه في المباراة الخليجية السابقة التي تفوق فيها برباعية نظيفة على نظيره السويق العماني بحثا عن هدف مبكر يمنح فريقه الثقة للسيطرة على مجريات اللقاء، حيث سيعتمد المدرب على عناصر من شأنها أن تصنع الفارق وتحسم الامور، ويعد كل من رودريجو تاباتا العائد من فريق السد وأحمد علاء ولويز اوسكار المعروف بـ«لوتشيو» وأيضا الأوكراني ماركو دافيتش أوراقا مهمة جدا لدى المدرب لتحقيق الفوز والتأهل إلى الدور نصف النهائي من البطولة الخليجية، ولعل الهجوم الخاطف بالاعتماد على سرعة أحمد علاء والكوري جونغ ومن خلفهما تاباتا هو أفضل طريقة لدعم قلب الهجوم ماركو ديفيتش للوصول المبكر إلى مرمى المنافس وتحقيق التقدم، أما فيما يخص الخط الخلفي فمن المنتظر ان يعتمد المدرب خيمنيز على الثنائي موسى هارون ومعه ناثان في المحور وكل من محمد علاء وحامد إسماعيل على الاطراف، وحمد العبيدي ولوتشيو في الارتكاز لكسر لعب الخصم واسترجاع الكرات لتكون بذلك الخطة المنتهجة (4-3-3).

من جهته، يسعى فريق كاظمة ومدربه البرازيلي دا سيلفا إلى مباغتة مضيفه بالاعتماد على الروح الجماعية وبعض أسلحته الفردية حيث يضع آمالا كبيرة على مهاجمه المحترف البرازيلي تياغو للوصول إلى شباك الحارس عمر باري وأيضا مواطنه باتريك فابيانو هداف دوري «فيفا» الكويتي هذا الموسم بمجموع 17 هدفا في 22 مباراة خاضها الفريق لحد الآن، من أجل تحقيق الفوز ولا شيء غير ذلك للتأهل إلى المربع الذهبي للبطولة.

تفادي الغرور

بغض النظر عن كل الإيجابيات التي ذكرناها بخصوص فريق الريان العائد بقوة إلى مصاف الكبار فإن على الرهيب تجنب الوقوع في أخطاء قد تكلفه غاليا ويندم عليها طويلا، ولعل أهم هذه السلبيات الغرور واستصغار الخصم بحكم ان الفريق فاز بأغلب المباريات التي خاضها هذا الموسم سواء في الدوري وحتى في الخليجية ومن المحتمل وقوع لاعبيه في التساهل الذي كثيرا ما كان سببا جوهريا في وقوع اندية كبيرة في العالم، ولعل هذا يتطلب تحضيرا نفسيا خاصا من المدرب خيمنيز وطاقمه لتحفيز اللاعبين وتوعيتهم بضرورة التركيز وأخذ الامور بالجدية اللازمة من أجل مواصلة المغامرة الخليجية بسلام والاقتراب اكثر من أي وقت مضى من اللقب الذي سيكون التتويج به أفضل نهاية موسم قد تتمناها الامة الريانية بعد موسم سابق مليء بالأحزان.

التشكيلة المحتملة للريان

عمر باري، موسى هارون، ناثان، محمد علاء، حامد اسماعيل، حمد العبيدي، لوتشيو، تاباتا، أحمد علاء، كيونغ جونغ، ماركو ديفيتش.

بطاقة المباراة

الريان vs كاظمة

المناسبة: ربع نهائي بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي

التاريخ : الثلاثاء 21 إبريل 2015

الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

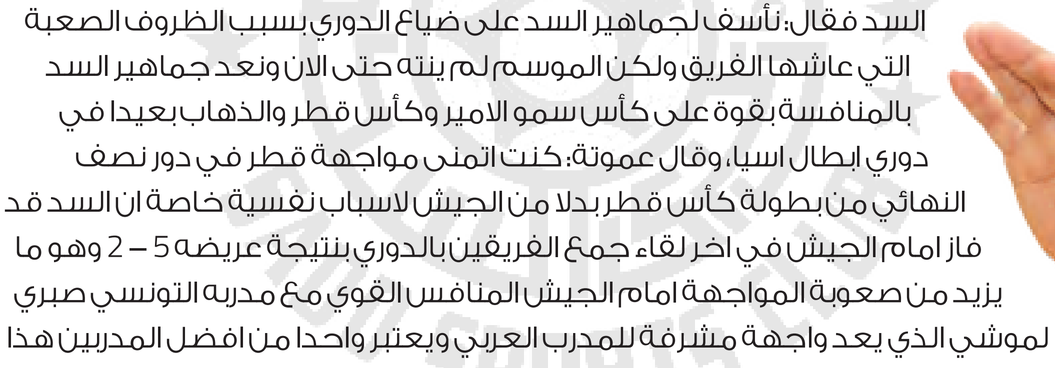
التوقيت: السادسة إلا ربعا

حوار

عموتة في حوار خاص لـ«استاد الدوحة»:

اتفقت مع إدارة السد على العمل مسؤولاً فنياً ف

كشف المدرب المغربي المميز الكابتن حسين عموتة في حوار خاص مع استاد الدوحة عن اتفاق تم بينه وبين ادارة نادي السد على الانتقال للعمل مسؤولا فنيا عن كرة القدم في النادي في الموسم القادم وهي مسؤولية جديدة ستتركز على التخطيط والاشراف على كافة الفرق في النادي من الناشئين حتى الفريق الاول، وقال عموتة لـ«استاد الدوحة»: عملي سيتضمن الاشراف على عمل المدربين واللاعبين، وسيكون من صميم العمل ايضا مسألة التعاقد مع اللاعبين او تسريح اللاعبين لكي يتم خلق الظروف الصحيحة للمنافسة لكي يستطيع السد الفوز بلقب الدوري في الموسم القادم، واكد عموتة لـ«استاد الدوحة»: التدريب هو عملي المفضل ولكني تعرضت لضغوط نفسية كبيرة على مدار السنوات الثلاث الاخيرة واعتقد بأنني الان بأشد الحاجة للراحة ولو لفترة مؤقتة.. واضاف عموتة موجها رسالة الى جماهير نادي السد فقال: أسف لجماهير السد على ضياع الدوري بسبب الظروف الصعبة التي عاشها الفريق ولكن الموسم لم ينته حتى الان ونعد جماهير السد بالمنافسة بقوة على كأس سمو الامير وكأس قطر والذهاب بعيدا في دوري إبطال اسيا، وقال عموتة: كنت اتمنى مواجهة قطر في دور نصف النهائي من بطولة كأس قطر بدلا من الجيش لاسباب نفسية خاصة ان السد قد فاز امام الجيش في اخر لقاء جمع الفريقين بالدوري بنتيجة عريضه 5 – 2 وهو ما يزيد من صعوبة المواجهة امام الجيش المنافس القوي مع مدربه التونسي صبري لموشي الذي يعد واجهة مشرفة للمدرب العربي ويعتبر واحدا من افضل المدربين هذا الموسم.



حاوره / طارق العتريس

كيف ترى استعداداتكم للقاء خوزستان في دوري ابطال اسيا؟

اتمنى ان نتعرض لنفس الظروف التي حدثت لفريق السد باللقاء السابق امام لوكوموتيف في اوزباكستان حيث لم يتواجد سوى اربعة مدافعين فقط والان لا يوجد لدينا سوى خيار واحد او اثنين فقط في الهجوم واتمنى ان يكون لدينا 11 لاعبا جاهزا من الناحية البدنية وعندما لا توجد لدينا اصابات فاننا قادرون على الفوز امام فولاذ.

سر التذبذب

السد يفوز بالخمسة في الدوري المحلي ثم يخسر بالخمسة في دوري الابطال امام لوكوموتيف، فما سر هذا التذبذب؟

صحيح ان آخر 4 مباريات في الدوري استطعنا الفوز بالخمسة وكان آخرها لقاء الجيش في الجولة قبل الاخيرة واستطعنا تسجيل 23 هدفا في 5 مباريات، وبرغم ذلك فقد خسرنا امام لوكوموتيف بالخمسة آسيويا لانه لو توافرت عندي الخيارات ما لعب كسولا او مصعب بجانب اصابة سعد الشيب في اليد بجانب خروج ابراهيم الماجد من حساباتي بسبب الاصابة قبل السفر بيوم ولذا كانت الظروف ضدنا وخسرنا بشكل قاس وذلك بسب الظروف الصعبة بجانب اننا دفعنا ثمن التفريط في بعض اللاعبين في بداية الموسم وايضا خلال الميركاتو الشتوي الذين كانوا يمثلون لنا الحلول الاضافية في مثل هذه الظروف.

هل يتحمل اللاعبون الضغوط؟

هل لاعبو السد وهم بالتأكيد الافضل بين اللاعبين القطريين، ليست لديهم القدرة على اللعب بطولتين ولا يتحملون ضغوط المباريات المتتالية؟

نحن قادرون وأعتقد بأننا في السد لدينا مجموعة من اللاعبين المميزين ورغم حدوث تغيير جذري بالفريق على مدار الثلاثة مواسم الاخيرة الا انه ليس من السهل بناء فريق خلال فترة قصيرة لينافس محليا واسيويا وقد نجح الشيب في سد غياب محمد صقر بحراسة المرمى وغاب عبدالله كوني ووسام رزق وماجد محمد وعلي عفيف، وإعارة طاهر زكريا للريان، حتى حامد اسماعيل بعد ان وجد نفسه مع الفريق عاد للريان وناصر نبيل لم يلتزم بعد عودته من العربي، كل هذه الاسباب فرضت ضغوطا كبيرة جدا على عدد محدود من اللاعبين بدليل ان اللاعب مهدي علي بعد ان شارك في مباريات المنتخب الثلاث في كأس اسيا لم أستطع الاعتماد عليه كليا لكي لا يشعر بالضغط وظل لفترة طويلة تحت العلاج والنقاهة وهذا يؤكد بان لاعبي السد تحت ضغط كبير بدليل ان الهيدوس وخلفان لم يكونا قادرين نفسيا وبدنيا.

ولكن هل تسريح اللاعبين هو قرار إداري أم قرار فني في المقام الاول؟

أؤكد بأن تسريح اللاعبين هو ما سبب المشاكل الفنية لفريق السد وقد قلت ان السد في القسم الثاني من الدوري كان اضعف من القسم الاول لأنني اعرف ذلك حسابيا بحكم عملي.. ولكنني اعتقد بأن القرار يجب ان يكون مسؤولية فنية وادارية مشتركة ولذلك فانني اعتقد بان السد قد دفع هذا الموسم ثمن رحيل بعض اللاعبين.

جاهزون للذهاب بعيداً آسيوياً

وسط هذه الظروف هل السد جاهز للذهاب بعيدا في دوري ابطال اسيا؟

جاهز ولكن بشرط، لان لدينا نوعية اللاعبين وستايل مميزا بدليل ان السد اصبحت لديه قوة هجومية كبيرة للوصول الى مرمى المنافس ولأكثر من 10 مرات في كل مباراة ولذا كلما نخلق الفرص بالكم الكبير فاننا نسجل اربعة وخمسة وستة اهداف بدون مشاكل، ولذلك اتمنى في المباريات الآسيوية القادمة على الاقل ان تكون المجموعة كلها حاضرة بدون غيابات لاننا لعبنا ما بين 4 الى 5 مباريات بدون طلال البلوشي ونذير بلحاج لم يشارك لاكثر من 6 مباريات والمهدي علي غاب في اكثر من 15 مباراة.

هل اصبح اللاعب الدولي نقمة على فريق السد؟

في بعض المرات عندما يعود للفريق وهو مصاب وعندها تتبعثر حساباتي تماما رغم انني فخور بأن السد هو اكبر ناد ينتج لاعبين للمنتخبات سواء للمنتخب الاول او الاولمبي او الشباب والناشئين، ولو توافر عندي كل اللاعبين بدون اصابات لتمكنت من تدويرهم وتخفيف الحمل على اللاعبين الاساسيين.

راضٍ عن وصافة الدوري.. ولكن

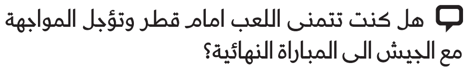
دعني اتحدث معك عن الدوري.. الى أي مدى أنت راض عما حققه السد هذا الموسم؟

اظن انه نظرا للظروف التي عاشها الفريق فان المركز الثاني مرضٍ جدا بالنسبة لنا رغم ان طموحي مع اللاعبين دائما هو الفوز بالدوري، ونحن من ناحيتنا قد ارتكبنا بعض الاخطاء ولكن هناك بعض الظروف القاسية التي لم تساعدنا في بعض المباريات واهم شيء ان فريقنا قوي من ناحية الاستحواذ على الكرة ومن ناحية تسجيل الاهداف بحسب احصائيات البروزون بدليل فوزنا على لخويا 3 - 0 في مرحلة الذهاب وكان لخويا وقتها في افضل حالاته الفنية ثم خسرنا في لقاء الاياب على ملعبنا 0 - 1 في اخر دقيقة بسبب تهور كسولا رغم اننا كنا الافضل والاكثر سيطرة واستحواذا وأضعنا الفوز، وكنا الافضل لولا بعض الاخطاء الدفاعية في بعض المباريات بسبب قلة الخيارات في دكة البدلاء ولكنت استطعت منح بعض اللاعبين الراحة لكي يعودوا



> عملي الجديد يتضمن الإشراف على اللاعبين والمدربين

في الموسم القادم



بمردود اقوى وبتعطش خاصة ان اللاعب هو في النهاية انسان ومن العادي ان تحدث حالة التشبع من اللعب، ووقتها لابد من الراحة لكي يحدث التعطش. بجانب الظلم الذي تعرض له السد من قبل التحكيم في بعض المباريات والذي أضاع عددا من النقاط في مباراة الاهلي وامام قطر التي كانت بمثابة فضيحة ومهزلة تحكيمية ولم تحتسب للسد 3 ضربات جزاء.

هل تعتقد انه لو توافر للسد المهاجمان جرافيتي وموريكي من بداية الموسم لضمن لقب الدوري؟

طبعا لقد اجرى موريكي عمليتين في بداية الموسم ولم يشارك في أي مباراة طيلة القسم الاول ولم يلتحق بالتدريبات الا في بداية فبراير الماضي وكان حسن الهيدوس هو رأس الحربة الاساسي للفريق طوال المرحلة الاولى مع يوسف احمد، وبالفعل لو تواجد جرافيتي مع موريكي من البداية لاختلفت صورة المنافسة على لقب الدوري مع نادي لخويا.

الجيش «من تاني» في كأس قطر

مرة اخرى سيلعب السد مع الجيش في نصف نهائي كأس قطر فهل تعتقد ان المهمة صعبة عطفا على فوز السد 5 – 2 في اخر لقاء جمع الفريقين في الدوري؟

رغم خسارة الجيش امامنا 2 - 5 في اخر لقاء معه في الدوري الا انه خلق لنا مشاكل كبيرة وكان بامكانه الفوز علينا لاننا ارتكبنا بعض الاخطاء في الدفاع ولم نكن منضبطين تكتيكيا في الوسط ولم نكن بمستوى جيد، لذا فان الجيش فريق قوي وينافس على البطولات ولا ننسى اننا خسرنا امامه في نصف نهائي كأس قطر في الموسم الماضي مع العلم اننا كنا في تلك الفترة نركز على البطولة الاسيوية، واعتقد أن الجيش لديه امكانيات جيدة ولديه دكة بدلاء قوية للغاية بدليل ان اللاعبين الذين شاركوا ضدنا في الشوط الثاني اقوى من الاساسيين امثال مونتاري والمحترف الكوري كينهو وعبدالله مثناني ولكننا سنحاول بقوة مع اكتمال فريقنا بدون اصابات، ويحسب للجيش ايضا تواجد



نأسف لجماهيرنا لضياع الدوري ولاتزال الفرصة أمامنا في كأس الأمير وكأس قطر

المدرب التونسي صبري لموشيه احد افضل مدربي الدوري هذا الموسم ويعتبر مفخرة للمدربين العرب.

هل كنت تتمنى اللعب امام قطر وتؤجل المواجهة مع الجيش الى المباراة النهائية؟

كان من الممكن خاصة ان اللعب امام قطر كان افضل للاعبينا من الناحية النفسية بدلا من اللعب مرة اخرى امام الجيش.

بعد الاكتفاء بوصافة الدوري هل بامكان السد الفوز ببطولة كأس سمو الامير والحفاظ على اللقب الغالي او الفوز بلقب كأس قطر لكيلا يخرج الزعيم من الموسم خالي الوفاض؟

اتمنى ان ننافس على البطولتين والذهاب الى ابعد نقطة في كأس اسيا، لان معنويات اللاعبين جيدة رغم ضياع الدوري ونحتاج فقط للتركيز.

مسؤول فني في الموسم القادم

مع اقتراب الموسم من نهايته.. هل سيكمل عموتة عمله مع السد في الموسم القادم ام يفضل التغيير، وهذا السؤال مطروح بإلحاح من جانب الجماهير التي تنتظر منك الاجابة؟

هذا هو موسمي الثالث مع نادي السد وبحسب اتفاق تم مؤخرا مع ادارة النادي اؤكد ان عموتة ان شاء الله مستمر في نادي السد حتى لو لم يكن استمراري في موقع المدرب ولكن كمسؤول فني على كرة القدم ككل في النادي وهذه هي المسؤولية الجديدة التي سأعمل بها.

هل سيكون الفريق الاول من ضمن اختصاصك الفني؟

سيتركز عملي على التخطيط ومن بينها الفريق الاول بجانب الاشراف على كافة الفرق في الاندية من ناشئين وحتى الفريق الاول.

هل هذا يعني انه يحق لك منح توصيات للجهاز الفني بالفريق الاول؟

سيكون عملي مشرفا على اللاعبين وايضا عمل المدربين.

هل سيكون لك رأي في مسألة التعاقد مع اللاعبين او تسريحهم؟

بالتأكيد سيكون ذلك من صميم عملي ولابد ان يكون لي رأي فني ولابد ان يكون كل شيء محسوبا لكي نخلق لانفسنا ظروف المنافسة الصحيحة اذا اراد السد ان يستعيد لقب الدوري في الموسم القادم بعد غياب سنتين.

مسؤوليتك القادمة في نادي السد سوف تبعدك عن مجال التدريب وهو العمل الذي تفضله...

طبعا التدريب عملي المفضل ولكن لا تنس انني تعرضت لضغوط نفسية كبيرة على مدار السنوات الثلاث الاخيرة واعتقد أنني بحاجة الى الراحة ولو لفترة مؤقتة ونجحت في تحقيق لقب الدوري والفوز بكأس سمو الامير والتأهل الى نهائي كأس ولي العهد من قبل.

تشافي السداوي.. ممكن

سيكون لي رأي عند التعاقد أو تسريح اللاعبين

النجم الاسباني تشافي هل سيكون سداويا في الموسم القادم ام لا؟

الكل يعرف انه حضر الى نادي السد وشاهد مباراتنا مع لوكوموتيف في دوري الابطال التي فزنا فيها بالستة مقابل هدفين وابدى ترحيبا بالتواجد مع الفريق وتحدثت معه شخصيا واعجبته الاجواء ولكن هناك ظروفا لبرشلونة الذي لايزال ممنوعا من التعاقدات في الموسم القادم وهناك حسابات جديدة وقد شارك شافي في اخر مباراة امام اشبيلية وشارك بدلا من نيمار ولو وفق السد في اتمام التعاقد سيكون مكسبا كبيرا كونه يتمتع بشخصية قيادية داخل الملعب.

ماذا تقول لجماهير السد؟

نأسف على ضياع الدوري بسبب الظروف الصعبة التي عاشها الفريق طوال الموسم، لكننا نعدهم بالمنافسة على كأس سمو الامير وكأس قطر والذهاب بعيدا في دوري الابطال والموسم لم ينته ونحتاج الى وجودكم في المدرجات خلف اللاعبين لان مستقبل السد مع مجموعة اللاعبين الشباب.



دوري أبطال آسيا



الزعيم يسعى إلى إلحاق أول هزيمة بفولاذ خوزستان

الفوز قد يضع السد في ركب المؤهلين الأوائل لدور الـ 16

عبدالمجيد آيت الكزار

» يستضيف نادي السد مساء غد على ملعبه ثاني بن جاسم نظيره الإيراني فولاذ خوزستان في مباريات الجولة الخامسة من منافسات الجولة الثالثة بدوري أبطال آسيا 2015.

ويحتل «الزعيم» مركز الوصافة برصيد 7 نقاط متأخرا بفارق الأهداف عن الهلال السعودي بينما يتذيل فولاذ المجموعة في المركز الرابع برصيد 3 نقاط وخلف لوكوموتيف طشقند الأوزبكي الذي يحتل المركز الثالث برصيد 4 نقاط.

ويتطلع السد الذي يواجه غريمه الإيراني في البطولة الآسيوية للمرة الرابعة إلى النجاح في التحدي القاري الجديد الذي ينتظره وكله أمل ورغبة في تحقيق مكاسب ومغانم كثيرة أثمنها بلا شك التأهل مبكرا إلى دور الـ16 قبل نهاية دور المجموعات بجولة واحدة إذا حقق الفوز وتعثر لوكوموتيف في مواجهته لضيفه الهلال إما بالخسارة أمامه أو التعادل معه أو حتى في حال تعادله ولكن شريطة أن يخسر لوكوموتيف بعقر داره غدا..



وكانت المواجهات الثلاث السابقة بين الزعيم وفولاذ قد انتهت جميعها بلا غالب ولا مغلوب حيث تعادلا العام الماضي في ذهاب دور الـ16 من دوري آبطال آسيا على ملعب البطولات بالدوحة بلا أهداف وفي إيابه على ملعب تختي بأهواز بهدفين لمثلهما لكن أفضلية التأهل إلى ربع النهائي كانت من نصيب الفريق القطري بفضل قاعدة احتساب الهدف المسجل خارج الأرض، كما فرض التعادل السلبي نفسه في المباراة التي أقيمت بينهما في منافسات الجولة الأولى من البطولة الحالية..

أهداف متعددة

يود الزعيم استعادة نغمة الانتصارات في دوري أبطال آسيا لتعويض الخسارة القاسية جدا التي مني بها في الجولة الماضية على يد لوكوموتيف طشقند والتأهل مبكرا إلى دور الـ16 إذا ما انتهت المباراة الثانية في المجموعة ذاتها بالنتيجة المتوخاة التي تخدم مصلحته..

ولا يود السد أن تذهب كل الجهود الماضية التي بذلها في السابق قبل سقوطها المرير في الجولة الماضية سدى وأن يضيع كل تعبه بلا فائدة وأن تتبخر كل أحلامه وتطلعاته في البطولة القارية التي سبق له أن اختبر معنى تحقيق الإنجاز فيها إذ توج بلقبها مرتين في عامي 1989 و2011..

فبعد أن تخطى عقبة التصفيات التمهيدية الثانية بنجاح عندما شارك في الدور الثاني منها وتغلب على ضيفه الرفاع البحريني بركلات الترجيح 11 - 10 بعد نهاية الوقت الأصلي بالتعادل السلبي فصعد إلى الدور الثالث حيث حل ضيفا على الوحدة الإماراتي فتعادل معه في مباراة مثيرة باربعة أهداف لمثلها في الوقت الأصلي قبل أن يفوز عليه بركلات الترجيح 5 - 4.

ونجح السد في مستهل مشاركته بدور المجموعات للبطولة الحالية في فرض التعادل السلبي على مضيفه الإيراني قبل أن يحقق فوزين متتاليين ثم صعد إلى الدور الثالث لمواجهة الوحدة الإماراتي خارج أرضه فتعادل معه في مباراة مثيرة جدا 4 - 4 ليحتكما إلى ركلات الترجيح التي حالفه الحظ فيها مجددا وتفوق فيها بنتيجة 5 - 4.

وبعد التعادل السلبي في أول جولة ضمن منافسات المجموعة الثالثة مع مضيفه فولاذ حقق الزعيم فوزا غاليا على ضيفه الهلال بهدف دون مقابل هو الاول له منذ حوالي 12 عاما والثاني له عليه في تاريخ المواجهات الـ10 بينهما بدوري أبطال آسيا، فاعتلى صدارة المجموعة برصيد 4 نقاط.

ثم أتخم وفادة ضيفه لوكوموتيف 6 - 2 ليعزز موقعه في الصدارة ويخطو خطوة مهمة نحو بلوغ دور الـ16 قبل أن يسقط بشكل فاجأ كل المتتبعين والنقاد في الجولة الرابعة أمام الفريق ذاته عندما حل عليه ضيفا بالعاصمة الأوزبكية طشقند بخماسية نظيفة!.

تعبئة قصوى

بدأ السد منذ مساء يوم السبت الماضي استعداداته الخاصة لمباراته المهمة جدا في دوري أبطال آسيا والتي من الممكن أن تكون بوابة عبوره إلى دور الـ16 إذا حقق فيها الفوز وتعثر بالمقابل لوكوموتيف أمام الهلال..

وكان الزعيم قد خاض يوم الخميس الماضي مباراته الأخيرة في دوري نجوم قطر لهذا الموسم وفاز فيها على الشمال بهدفين نظيفين معززا موقعه في مركز الوصافة الذي أهله للمشاركة في كأس قطر حيث سيواجه يوم الأحد المقبل في مباراة نصف النهائي نادي الجيش..

واختار مدربه المغربي حسين عموتة أن يتيح المجال في مباراة نهاية الدوري أمام اللاعبين البدلاء والشباب للمشاركة فيها من أجل إراحة بعض الأساسيين وتجنب تعرضهم إلى الإصابات..

وكان السد يود أن يخوض اختباره الآسيوي المرتقب بتشكيلة نموذجية تضم اللاعبين الذين يشكلون ثوابت وركائز اساسية لفريقه بيد أن هذا الأمل قد لا يتحقق كليا عطفا على الغياب المحتمل لقائده ولاعب الارتكاز طلال البلوشي بداعي إصابة سابقة لايزال يعاني من آثارها إضافة إلى أن حارسه الأساسي سعد الدوسري كان قد تعرض قبل انطلاق مباراة الجولة الماضية أمام لوكوموتيف إلى إصابة طارئة غيبته قسريا عنها واستمر غيابه الى الجولة الأخيرة من دوري النجوم كما أن محترفه الجزائري لاعب الوسط نذير بلحاج تعرض بدوره إلى إصابة خلال فترة الإحماء لخوض المباراة أمام الشمال وبذل الجهاز الطبي مجهوداته اللازمة من أجل إعادة تأهيله وجعله لائقا طبيا وصحيا لتعزيز صفوف فريقه يوم غد.

وبغض النظر عن هذه العوائق، فإن السداوية سيعملون على إلقائها خلف ظهورهم وسيحمل من حضر منهم شعار الفوز أولا وأخيرا على فولاذ..

ومرة أخرى ستكون آمال الزعيم معلقة على موهبته الفذة خلفان إبراهيم الذي يعتلي صدارة هدافي دوري أبطال آسيا 2015 برصيد 6 أهداف من أجل هز شباك الفريق الإيراني وانتزاع أول فوز منه في تاريخ المواجهات بين الفريقين..

بالمقابل سيخوض فولاذ المواجهة بشعار الفرصة الأخيرة حيث يتطلع إلى الفوز من أجل إنعاش آماله في التأهل إلى الدور المقبل بعد أن تعادل في مبارياته الثلاث الأولى أمام السد بلا أهداف ومضيفه لوكوموتيف بهدف لمثله وضيفه الهلال بلا أهداف قبل أن يسقط بهدفين نظيفين أمام الهلال ذاته في منافسات الجولة الماضية.

وقد وصل الفريق الإيراني إلى الدوحة منذ يوم السبت الماضي وأجرى مرانه الأول في مساء نفس اليوم بالملعب الفرعي لنادي السد ثم أجرى أمس في نفس التوقيت مرانه الثاني قبل أن يختم اليوم استعداداته بإجراء مرانه الأساسي بملعب ثاني بن جاسم في نفس توقيت المباراة التي سوف تقام غدا.

بطاقة المباراة

السد (قطر)	vs	فولاذ خوزستان (إيران)

المناسبة: الجولة 5 بالمجموعة 3
التاريخ : الثلاثاء 21 أبريل 2015
الملعب: جاسم بن حمد
التوقيت: السابعة مساء





القوة الهجومية سلاح لاودروب في دوري الأبطال..

لخويا يتحدى بيروزي بهدف التأهل وانتظار تعثر النصر في طشقند

بآمال الثأر وتعويض خسارته في لقاء الذهاب في ايران يستضيف نادي لخويا بعد غد الاربعاء فريق بيروزي الايراني في لقاء الجولة الخامسة وقبل الاخيرة من دور المجموعات في دوري أبطال اسيا 2015 لحساب المجموعة الاولى والذي سينطلق عند السادسة والنصف مساء على استاد عبدالله بن خليفة، حيث يسعى لخويا الى تحقيق الفوز ووضع احدى قدميه على طريق التأهل الى دور الستة عشر وصدارة المجموعة الاولى بامتياز قبل الذهاب الى الرياض لخوض اللقاء الاخير امام النصر السعودي في الجولة الاخيرة يوم الاربعاء 6 مايو القادم، وبالتأكيد سيحاول لخويا استثمار عاملي الارض والجمهور من اجل اقتناص الفوز واحتلال الصدارة وهي فرصة جاءت على طبق من ذهب للمدرب لاودروب ولاعبيه لكي يثبتوا جدارتهم بالتأهل بعد ان حسموا بطولة الدوري المحلي باقتدار.



طارق العتريس

» سيخوض لخويا اللقاء وترتيبه بالمركز الثاني في المجموعة برصيد 7 نقاط التي جمعها من الفوز على فريق بونيودكور ذهابا وايابا بنفس النتيجة 1 - 0 والتعادل مع النصر السعودي في الدوحة 1 - 1 وكان قد خسر اول لقاءاته في المجموعة امام بيروزي في ايران 0 – 3، وهدف لخويا بالتأكيد الفوز ليرفع رصيده الى 10 نقاط ويحسم تأهله رسميا بشرط عدم فوز النصر على بونيودكور في طشقند ويخوض لقاء الاياب امام النصر في الرياض بأريحية كبيرة، وفي المقابل سيخوض بيروزي اللقاء وبرصيده 9 نقاط متصدرا قمة المجموعة وله 5 اهداف وعليه 3 والتي حققها من الفوز على لخويا 1 - 0 وبونيودكور 1 - 0 والفوز على النصر 1 - 0 بعد ان خسر الذهاب امام النصر 0 – 3، لذلك فان فوز لخويا لن يكون كافيا اذا فاز النصر على بونيودكور «الاخير» حيث سيتأجل الحسم الى الجولة الاخيرة في الرياض.

لاودروب جاهز بالقوة الهجومية الضاربة

يواصل لخويا استعداده للمواجهة بعد ان حسم لقب الدوري المحلي واغلق لاعبوه ملف الاحتفالات بإنجاز الفوز وتوج لاعبوه جهدهم بفوز معنوي عريض على حساب السيلية بخمسة اهداف نظيفة واطمأن لاودروب من خلاله علي جاهزية لاعبيه وقد حصل الفريق على راحة قصيرة قبل العودة لاستئناف التمارين تحضيرا للمهمة الاسيوية بتدريبات صباحية ومسائية، وبدا جميع لاعبي الفريق في حالة بدنية جيدة وغابت الاصابات عن اللاعبين فيماعدا اللاعب احمد ياسر واستعاد جهود اللاعب محمد علي بزمان بعد شفائه من الاصابة، لذلك فان لخويا جاهز بكل قوته الضاربة من اللاعبين المواطنين والمحترفين، ومن جديد قام لاودروب بدراسة الفريق المنافس عن طريق مشاهدة بعض مباريات بيروزي الاخيرة في الدوري الايراني ووضع يديه على نواحي القوة والضعف في الفريق الايراني وقام لاودروب بتجهيز لاعبيه وتهيئتهم نفسيا وذهنيا للمواجهة، خاصة ان بيروزي معروف بقوته الهجومية الكبيرة التي من المتوقع ان تكون سلاحه الاول في اللقاء ولن يستقر لاودروب على اختيار عناصر تشكيلة اللقاء بشكل نهائي الا بعد التدريب الاخير الاساسي غدا، لكنها بالتأكيد ستضم مجموعة العناصر الاساسية واصحاب الخبرة الكبيرة التي تتيح للخويا خوض اللقاء بكامل محترفيه الاربعة وهم الاسباني شيكو رمانة الميزان في الخط الخلفي وثلاثي المقدمة الهجومية نام تاي وفلاديمير فايس ويوسف المساكني، فيما يتواجد في الدفاع دامي تراوري مع احمد موسى وخالد مفتاح وتريسور وفي خط الوسط لا بديل عن كريم بوضيف صاحب اللياقة والجهد الوافر مع لويس مارتن ومن امامهما فايس ونام والمساكني مع امكانية المناورة بكل من اسماعيل محمد وعلي عفيف، وفي المقدمة المهاجم المشاكس سيباستيان سوريا، ويأمل لاودروب عبور بيروزي وانتظار خدمة من بونيودكور لكي يضمن التأهل قبل خوض الجولة الاخيرة بعيدا عن الضغوط.

بيروزي في المتناول بمواجهته باحترام وبدون خوف

كما حقق فريق النصر الفوز عليه بثلاثية في الرياض فان لخويا قادر ايضا على الفوز امام بيروزي في الدوحة حتى وان كان بيروزي متصدر المجموعة بفارق نقطتين، لكنه لن يكون ابدا منافسا صعب او سهل المنال، فالمطلوب التعامل معه بحرص واحترام ولكن بدون خوف حتى وان لم يعد بيروزي من القوى الكبيرة في الكرة الايرانية في الوقت الحاضر بعدما تبدلت خريطة المنافسة في الدوري الايراني على الاقل هذا الموسم، حيث افرز قوى جديدة مثل فريق نفط طهران الذي اخرج الجيش من الدور التمهيدي وفريق تراكتور، فيما تراجع الاستقلال العريق مما يؤكد ان منافس لخويا من اندية الوسط في الوقت الحالي في الدوري الايراني وذلك بسبب سياسة تجديد دماء الفريق بمجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب وتعثره في منافسات الدوري المحلي هذا الموسم، مما يؤكد ان فريق بيروزي في المتناول بشيء من الخبرة والمهارة وحسن التعامل مع عناصره تكتيكيا، ولكن يجب الحذر من خطورة بيروزي كحال كل الفرق الايرانية التي يتميز لاعبوها بالذكاء التكتيكي والقوة البدنية والمهارة الفردية احيانا، ناهيك عن اعتياد اللاعبين الايرانيين بشكل عام على اللعب تحت ضغوط ولكن يبقى ان لخويا قادر على اقتناص الفوز في ظل الحالة المعنوية العالية للاعبيه وتحديدا من جانب المحترفين بشكل خاص السلوفاكي فايس.

بطاقة المباراة

لخويا vs بيروزي

المناسبة: الجولة الخامسة من دور المجموعات بدوري ابطال اسيا 2015

التاريخ : الاربعاء 22 - 4 - 2015

الملعب: عبدالله بن خليفة بالدحيل

التوقيت: السادسة والنصف مساء

رصد

أبرز ظواهر البطولة تحت المجهر..

حصاد دوري نجوم قطر 2015

أسدل الستار على منافسة دوري نجوم قطر لموسم 2014 - 2015 بنهاية الجولة السادسة والعشرين، وبعد مشوار طويل بدأ من يوم 21 اغسطس 2014 وصلت المسابقة الى محطة الختام بتاريخ 16 ابريل 2015، وشهد دوري النجوم في الموسم الحالي العديد من الاحداث وكان حافلا بالظواهر والمنعطفات المهمة.. (استاد الدوحة) ترصد ابرز هذه المحطات والظواهر في البطولة التي تصدر مشهدها فريق لخويا الذي توج باللقب للمرة الرابعة في تاريخه، بينما هبط فريق الشمال الذي عاد سريعا الى دوري الثانية.

نزار عجيب



شهد دوري النجوم في الموسم الحالي اعلى نسبة في اقالات المدربين بعد ان تخلت تسعة اندية من اصل 14 عن مدربيها، وحافظت خمسة اندية فقط على المدربين، وللمرة الاولى شهد الدوري تقليص عدد الاجانب ليكونوا ثلاثة بدلا من اربعة وهو ما اعتبره البعض مؤثرا على المستوى الفني للبطولة.

وفي دوري الموسم الحالي برز اسم الدنماركي مايكل لاودروب مدرب لخويا الذي استحق ان يكون الافضل بعد ان قاد فريقه للفوز باللقب، كما انه حصل على جائزة افضل مدرب في الشهر من مؤسسة دوري نجوم قطر مرتين، بينما يكتنف الغموض جائزة افضل لاعب في الموسم الحالي نظرا لعدم وجود لاعب فارق في مستواه وقد يكون الحسم لهذه الجائزة من خلال جزئيات بسيطة.

تقليص الأجانب

شهد دوري النجوم في الموسم الحالي تقليص عدد المحترفين الاجانب، واصبح مسموحا للاندية باشراك ثلاثة لاعبين في المباراة بدلا من اربعة وهو ما اعتبره البعض انه اثر بشكل كبير على مستوى الدوري، وطالبت الكثير من الاندية بالعودة الى النظام السابق واشراك المحترفين الاربعة خصوصا ان الاتحاد القطري سمح للاندية بالابقاء على نفس القاعدة السابقة وهي 3+1 ولكن اشترط اشراك ثلاثة لاعبين فقط في الملعب.

لخويا تصدر المشهد.. ومدربه لاودروب مرشح للأفضل

هذه التجربة الجديدة على الدوري القطري لم تجد ترحيب الكثير من الاندية التي مازالت تتمسك بضرورة اعادة نظام اللاعبين الاربعة الاجانب الذين يبقى من ضمنهم لاعب اسيوي، خصوصا ان الاندية المشاركة في دوري ابطال اسيا هي التي تتأثر بشكل مباشر من هذا التقليص.

ويتوقع ان يعود الاتحاد القطري لكرة القدم الى نظامه السابق في الموسم القادم في ظل المطالبة ومقترحات الاندية باعادة اشراك جميع اللاعبين نظرا للاضافة التي يقدمونها للبطولة.

لخويا البطل

حقق لخويا انجازا جديدا وذلك بفوزه بلقب دوري النجوم للمرة الرابعة في تاريخه واستطاع الفريق ان يحسم الصراع على اللقب قبل النهاية بجولة واحدة، وحسم لخويا لقب دوري النجوم بعد أن سجل 19 انتصارا من 26 جولة وتلقى هزيمتين أمام الجيش والسد وتعادل في خمس مباريات واستطاع أن يجمع 62 نقطة كاملة مكنته من كتابة اسمه من جديد في لوحة الشرف وحافظ على لقبه الذي حسمه في الموسم الماضي.

فريق لخويا وصل لشباك خصومه 59 مرة كثاني أفضل خط هجوم خلف السد الذي استطاع مهاجموه أن يصلوا للشباك في 68 مناسبة، لكن لخويا استطاع أن يخرج في هذا الموسم بلقب أفضل خط دفاع بعد أن تلقت شباكه 25 هدفا فقط من 26 مباراة أي بواقع هدف في المباراة الواحدة وهو أمر يحسب لتركيز اللاعبين وانتباههم وتألق خط الدفاع وكذلك الحارس كلود أمين الذي مثّل صمام الأمان لفريقه في هذا الموسم وحافظ على تألقه الذي بدأ منذ نهاية الموسم قبل الماضي.

وكان الكوري نام تاي هي أحد أهم اللاعبين الذين لعبوا دورا مؤثرا في نتائج لخويا بالموسم الحالي، فاللاعب



انضم لفريق لخويا في منتصف موسم 2011 - 2012 قادما من فريق فالينسيان الفرنسي ليدخل مباشرة إلى تشكيلة الفريق ومنذ تلك اللحظة لم يخرج من التشكيلة إلا بسبب الإصابة لأنه نادرا ما يحصل على البطاقات الملونة، ونام يعتبر أحد أهم مفاتيح اللعب لفريق لخويا وهو شكل قوة ضاربة في خطي الوسط والهجوم ويملك العديد من الحلول الفردية التي دوما ما يسخرها لصالح فريقه ويقوده بها إلى الانتصارات.

لاودروب الأفضل

بات الدنماركي مايكل لاودروب المرشح الاول للفوز بجائزة افضل مدرب في الموسم الحالي وذلك بعد النتائج التي حققها مع فريقه وحصوله على جائزة افضل مدرب عن شهري ديسمبر 2014 ومارس 2015 ليكون المدرب الوحيد الذي حصل على الجائزة الجديدة من مؤسسة دوري النجوم مرتين.

رقم قياسي في إقالات المدربين.. أولهم هاسيك وآخرهم باكيتا

وفي المرة الاولى حصل مدرب فريق نادي لخويا الدنماركي مايكل لاودروب على جائزة افضل مدرب بدوري نجوم قطر لشهر ديسمبر 2014 بناء على ما قدمه فريقه في المباريات الخمس التي لعبها خلال ذلك الشهر، حيث حقق 4 انتصارات وتعادل مرة واحدة وحصد 13 نقطة من مجموع 15.

وفي شهر مارس 2015 حصل مدرب فريق نادي لخويا على جائزة افضل مدرب بدوري نجوم قطر للمرة الثانية وذلك بناء على ما قدمه فريقه في المباريات الأربع التي لعبها خلال ذلك الشهر، حيث حقق 3 انتصارات وتعادل مرة واحدة وحصد 10 نقاط من مجموع 12، ويعتبر اول مدرب يحصل على الجائزة مرتين منذ بداية الموسم.

وينافس لاودروب على هذه الجائزة العراقي راضي شنيشل مدرب الملك القطراوي الذي كانت له بصمة واضحة على اداء فريقه الذي اعاده للمربع الذهبي بعد غياب لمدة خمس سنوات كاملة.



ديوكو الهداف

للمرة الثانية على التوالي حصل مهاجم النادي الاهلي الان ديوكو على جائزة هداف دوري نجوم قطر، ونجح ديوكو في الانفراد بصدارة هدافي الدوري منذ البداية حيث كان السباق بينه ومهاجم الملك القطراوي حمدي الحرباوي، لكن لاعب الاهلي كان الاكثر اصرارا وعزيمة واستطاع ان يواصل طريقه بقوة ليكون على اعتاب انجاز تاريخي لم يحققه محترف اجنبي من قبل.

المهاجم الاهلاوي سيعادل رقم يونس محمود وذلك بفوزه بلقب هداف الدوري مرتين منذ انطلاق نسخة دوري المحترفين، وبذلك سيكون ديوكو قد حقق العديد من الارقام في الموسم الحالي ليكون بالتالي ايضا واحدا من افضل المحترفين للموسم الثاني على التوالي.

الموسم الحالي يعد الابرز للمهاجم الكنغولي الذي مضى لتحقيق لقب الهداف باصرار كبير في محافظته على المركز الاول منذ انطلاقة الدوري، وظل ديوكو يقدم مستوى ثابتا في كل المباريات تقريبا ليكون واحدا من ابرز لاعبي الدوري في الموسم الحالي وهو أسهم بشكل كبير في تألق الاهلي كذلك.

ولاشك ان ما يقدمه ديوكو لا يعد عملا فرديا للاعب بل هنالك مجموعة كاملة تقف خلف اللاعب من زملائه اللاعبين وابرزهم مجتبى جباري لاعب الوسط الايراني الذي يعد واحدا من افضل اللاعبين الذين يجيدون التمرير الى المهاجمين وأسهم بقدر كبير في نجاح المهاجم الكنغولي من خلال الموسمين الماضي والحالي.

عودة الملك

بعد غياب لمدة خمس سنوات عاد الملك القطراوي الى المربع الذهبي في الموسم الحالي لدوري النجوم، وقدم الفريق القطراوي مستوى جيدا مع مدربه العراقي راضي شنيشل الذي استطاع انتشال الفريق بعد جولتين من البداية ليحقق الفريق قفزات كبيرة على يد المدرب العراقي الذي اعاد الفريق للمشاركة في بطولة كأس قطر بعد غياب طويل.

الفريق القطراوي استعاد امجاده في الموسم الحالي من دوري النجوم بفضل بصمة مدربه وايضا تألق بعض لاعبيه خاصة التونسي حمدي الحرباوي الذي لعب دورا مؤثرا في نتائج الفريق بعد الاهداف التي سجلها وكان منافسا بها على لقب الهداف، كما لعب المحترفان الكوريان في الفريق وكذلك المدافع الجزائري رفيق حليش دورا كبيرا اضافة الى تألق بعض اللاعبين المحليين في الفريق الذين أسهموا في اعادة الفريق الى الطريق الصحيح ليكون بالواجهة ويتواجد مع الثلاثة الكبار لخويا والسد والجيش في بطولة كأس قطر.

هاسيك.. أولهم!

شهد دوري النجوم في الموسم الحالي اعلى نسبة لاقالات المدربين من الاندية، ونجد ان هنالك تسعة اندية تخلت عن مدربيها في الموسم الحالي وهي نسبة عالية لم يتم تسجيلها في السنوات الماضية، وكان التشيكي ايفان هاسيك مدرب نادي قطر اول المغادرين من دوري النجوم بعد ان تم الاستغناء عن خدماته عقب جولتين فقط، بينما كان البرازيلي ماركوس باكيتا هو اخر المدربين المقالين بعد ان استغنى عنه الغرافة بعد نهاية الجولة 25 وعقب الخسارة التي تلقاها الفهود من الخريطيات.

وضمن قائمة الاندية التي تخلت عن مدربيها الجيش الذي استغنى عن نبيل معلول وتعاقد مع الفرنسي صبري لاموشي، وقطر الذي تخلى عن ايفان هاسيك وتعاقد مع العراقي راضي شنيشل، وكذلك الغرافة الذي استغنى عن ماركوس باكيتا ومنح المهمة للتونسي حبيب الصادق، وايضا النادي الاهلي الذي ابعد التشيكي ميلان ماتشالا وتعاقد مع الكرواتي زلاتكو.

وضمت القائمة ايضا العربي الذي أقال الروماني دان باتريسكو وتعاقد مع الاوروغوياني دانييل كارينيو وكذلك الخريطيات الذي اقال الفرنسي مارشان وتعاقد مع البوسني عمار اوسيم، بينما كان فريق الوكرة قد استغنى عن مدربين في الموسم الحالي هما ماهر الكنزاري وزكري وتعاقد اخيرا مع الصربي جوران، اما الشحانية فنجد انه تخلى عن الاسباني انخيل لوتينا وتعاقد مع الكرواتي لوكا بوناسيتش، بينما كان الشمال قد ابعد مدربه الايطالي ديل بيرتو وتعاقد مع الصربي دراجان.



متابعة

مدربان عربيان و 3 أجانب صمدوا حتى النهاية..

25 مدرباً قادوا فرق دوري النجوم الـ 14

يظلون هم قبل غيرهم في الواجهة خصوصا عند الفشل على طريقة للنجاح آباء كُثر وللفشل أب واحد هو المدرب، وهي المقولة السائدة في عالم كرة القدم الذي يحظى بشعبية واسعة تواكب متعة وإثارة وسحر الجلد المنفوخ الساحر «لعبة الجماهير». الأكيد اننا نتحدث عن المدربين الذين لا يُمل الحديث عنهم من حيث تناول نتائجهم وفعلهم في المنافسات الكروية خلال قيادتهم للفرق والمنتخبات في كل أرجاء المعمورة، وكذلك الأمر لدينا مع مدربي فرق كرة القدم القطرية الذين تحديداً يقودون فرقهم في دوري النجوم أقوى المنافسات المحلية، والذين سنستعرض نتائجهم التي حققوها خلال الدوري في الموسم الجاري 2014 – 2015 حتى الجولة الأخيرة التي أُقيمت يوم الخميس موعد دفع المادة للنشر.

ناصر الحربي

» الحديث عن المدربين أو لنقل الجدل واللغط لا يتوقف بالطبع حتى قيل ان مهنة المدرب هي أصعب المهن في العالم حالياً بالطبع في ظل الشعبية الطاغية التي باتت تحظى بها اللعبة الأولى جماهيريا.

وحول مدربي فرق دوري النجوم هذا الموسم الذي يشهد تواجد 14 مدربا حالياً يقودون الأطر الفنية للفرق.. فسنتناولهم تفصيلا، وسنرصد ما قدموه وفرقهم خلال المنافسات الساخنة للدوري.

وعموما ينتمي المدربون الذين يقودون فرق دوري النجوم الـ14 لجنسيات مختلفة عربية وأوروبية ولاتينية أكان أولئك الذين بدأوا مع فرقهم مذ بداية الموسم أو جرى التعاقد معهم كمنقذين بدلا من غيرهم الذين تم الاستغناء عنهم، وقد بلغ عددهم نحو 25 مدربا توزعوا على 8 مدربين عرب، و14 مدربا أوروبيا، ولاتينيين، ومدرب وطني واحد.

والمدربون العرب الثمانية هم: المغربي الحسين عموتا مدرب السد، والتونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية، والعراقي راضي شنيشل مدرب فريق قطر، والتونسي ماهر الكنزاري مدرب الوكرة وخلفه الجزائري بن زكري مدرب الوكرة، والتونسي نبيل معلول مدرب الجيش، والتونسي الحبيب الصادق مدرب الغرافة «المؤقت»، والسوري ياسر السباعي مدرب الخريطيات المؤقت.

أما الـ14 مدربا أوروبيا فهم: الدانماركي لاودروب مدرب لخويا، والتركي بولنت مدرب أم صلال، والروماني بولوني مدرب الخور، والفرنسي صبري لاموشي مدرب الجيش، والتشيكي ماشالا مدرب الأهلي وخلفه الكرواتي زلاتكو، والروماني بتريسكو مدرب العربي، والفرنسي مارشان مدرب الخريطيات وخلفه البوسني أوسيم عمار، والإسباني ميجيل لوتينا مدرب الشيحانية وخلفه الكرواتي لوكا، والصربي غوران مدرب الوكرة، والإيطالي ديليبرتو سيليفيو مدرب الشمال وخلفه الصربي شفيكوفتش.



والمدربان اللاتينيان هما: البرازيلي باكيتا مدرب الغرافة، والأوروجوياني كارينيو مدرب العربي، فيما المدرب الوطني الوحيد هو عبدالقادر المغيصيب مدرب الجيش.

ويبدو أكثر المدربين تواجدا في دوري النجوم من جنسية واحدة هم «التوانسة»، حيث تواجد أربعة توانسة

الدانماركي لاودروب تفرّد بنيل لقب دوري النجوم في أول موسم له

لم يبق منهم غير سامي الطرابلسي، والجديد المؤقت الحبيب الصادق، فيما غادر كل من نبيل معلول وماهر الكنزاري.

الإقالات كثيرة ومعادلة 25 في 14

المدربون الـ25 الذين قادوا فرقهم بدوري النجوم خلال الموسم الجاري تفاوتوا بين مدربين قادوا فرقهم من بداية الدوري حتى نهايته أو بين مدربين بدأوا مع فرقهم وتم الاستغناء عنهم أو غيرهم من المدربين الذين حلوا محل المُستغنى عنهم أو حتى بعض المدربين المؤقتين الذين تولوا قيادة الفرق بصورة مؤقتة.

وهنا يتضح ان كل هذه التغييرات الكثيرة، والعدد الكبير من المدربين سببه الإقالات التي تمت للعديد من المدربين أو لنقل جلهم حيث لم يبق على رأس



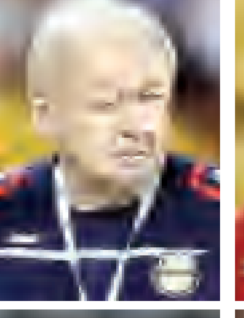
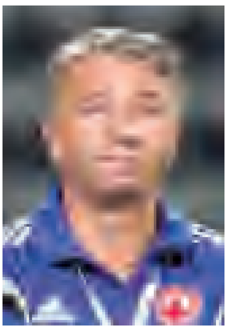
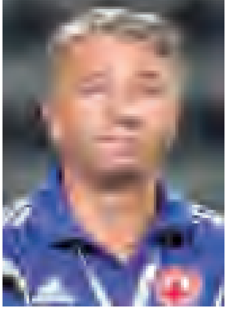
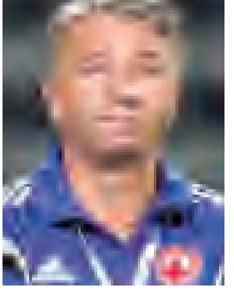
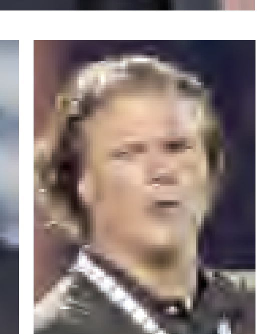
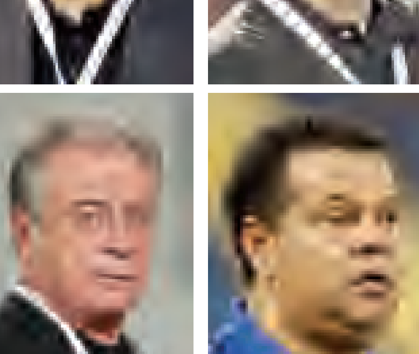
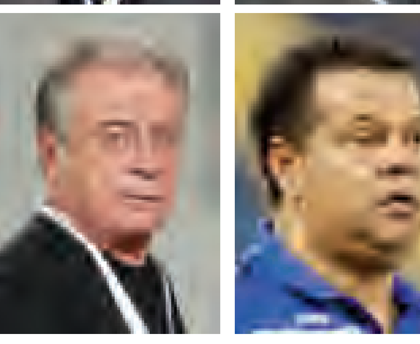

القيادة الفنية للفرق غير خمسة مدربين فقط سلموا من الإقالات وأكملوا الدوري مع فرقهم وهي تحديدا «لخويا والسد وأم صلال والسيلية والخور» وسنأتي على ذكر المدربين تباعاً.

اما عن المدربين الذين بدأوا الدوري وأنهوه مع فرقهم فهم كما أسلفنا 5 مدربين.. أولهم الدانماركي لاودروب مدرب لخويا الذي استطاع قيادة فريقه لنيل لقب الدوري للمرة الرابعة في تاريخ لخويا القصير والحافل بالانجازات، وفي أول موسم للاودروب بدوري النجوم بعد ان قدم مع بداية الموسم من فريق سوانسي الانجليزي.

وثانيهم المغربي الحسين عموتا مدرب السد الذي أحرز مع فريقه المركز الثاني ويعد ذلك فشلاً بالنسبة له ولفريقه الطامح فقط للفوز بالدوري الذي يحمل رقمه القياسي، وكان عموتا قد أحرز الدوري مع السد قبل موسمين بموسم 2012 – 2013، ثم حل وصيفا بالموسم التالي 2013 – 2014 كما هو الحال هذا الموسم.

وثالثهم هو التركي بولنت مدرب أم صلال الذي قدم الموسم الفائت كمنقذ للفريق، ونجح في تحقيق نتائج جيدة بالقسم الثاني للدوري وقاد الفريق من القاع الى

العراقي شنيشل والكرواتي زلاتكو والبوسني أوسيم.. أبرز المدربين القادمين الجدد

الوسط، غير انه هذا الموسم لم يحالفه التوفيق في المنافسة على مركز متقدم بالرغم من كونه كان قريبا من ذلك قبل تراجع نتائجه في الجولات الأخيرة، ولربما تشهد الجولة الأخيرة مفاجأة تقدمه مجدداً إذا ما سارت النتائج كما يشتهي.

ورابعهم هو التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية الذي أيضا كان قد قاد فريقه الموسم الفائت لنتائج رائعة، بل لأفضل مركز يحتله السيلية في تارخ مشاركاته في الدوري وهو المركز الرابع، غير انه هذا الموسم لم يستطع وفريقه الحفاظ على ذلك الانجاز الكبير، والأمر منطقي عطفا على التغييرات التي أصابت الفريق والمنافسة الشديدة التي وجدها من بقية الفرق الطامحة للتتويج والوصول الى مراكز متقدمة.

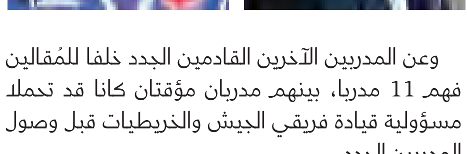
وخامسهم هو الروماني المخضرم بولوني مدرب الخور الذي يعد حاليا عميد المدربين في الملاعب القطرية عقب ذهاب المدرب البرازيلي لزاروني الذي كان مدربا لقطر لأكثر من ستة مواسم، وقد قضى بولوني أكثر من أربعة مواسم مع فريقه استطاع خلالها قيادته لعدم الانزلاق نحو الهبوط والبقاء في دوري النجوم خصوصا وكان في مرات عديدة قريبا من صراع الهبوط، وأفضل انجازاته هو قيادة الخور لوصافة بطولة أندية الخليج.

اما عن المدربين الذين جرى الاستغناء عنهم خلال منافسات الدوري في فترات مختلفة بعد ان كانوا قد بدأوا مع فرقهم ثم جرت إقالتهم فهم 9 مدربين وتحديدا التونسي نبيل معلول مدرب الجيش، والبرازيلي باكيتا مدرب الغرافة، والتشيكي ماتشالا مدرب الأهلي، والفرنسي مارشان مدرب الخريطيات، والإيطالي سيلفيو ديليبرتو مدرب الشمال، والتشيكي هاسيك مدرب فريق قطر، والروماني بتريسكو مدرب العربي، والتونسي ماهر الكنزاري مدرب الوكرة، والإسباني ميخيل لوتينا مدرب الشيحانية.

وعن المدربين الآخرين القادمين الجدد خلفا للمُقالين فهم 11 مدربا، بينهم مدربان مؤقتان كانا قد تحملا مسؤولية قيادة فريقي الجيش والخريطيات قبل وصول المدربين الجدد.

وتحديدا الـ11 الجدد الذين قادوا الفرق التي أقالت مدربيها التسعة الذين ذكرناهم بعاليه هم: الفرنسي صبري لاموشي مدرب الجيش الذي قاد الفريق في ظل طموحات كبيرة بالقدرة على العودة للمنافسة على

14 مدرباً أوروبياً و 8 مدربين عرب ولاتينيان ووطني



اللقب، غير انه لم يستطع ذلك واكتفى بالبقاء في المركز الثالث والمربع الذهبي على أمل الحفاظ على انجاز كأس قطر أو الفوز بكأس الأمير، وبالطبع كان قد تحمل قيادة الجيش قبل لاموشي المدرب الوطني المدرب المؤقت عبدالقادر المغيصيب الذي قاد الفريق في مواجهتين كسب إحداهما وخسر الأخرى.

وأيضا يبرز العراقي راضي شنيشل مدرب قطر، هذا المدرب العربي المحنك الشاب الذي استطاع ان يضع بصمته الواضحة على أداء ونتائج فريقه الذي كان يعاني بشدة قبل قدومه ليقوده شنيشل بفكره الرائع للتقدم مع الفرق الكبيرة في المربع الذهبي أين يقف الآن قبل الجولة الأخيرة قريبا من المركز الثالث، ويمكن له ولفريقه ان يحققا شيئا إذا ما استمرا على تميزهما في كأس قطر أو كأس الأمير.

وهنالك الأوروجوياني كارينيو مدرب العربي الذي قدم للعربي باسم شهير وبهيئة المنقذ خصوصا وهو صاحب اسم كبير بالملاعب السعودية أين حقق الموسم المنصرم إنجاز الفوز بلقب الدوري مع النصر أحد أشهر وأعرق الفرق العربية، غير انه صادفته عثرات كثيرة في البداية قبل ان يدخل لمرحلة التوازن في الجولات الأخيرة، ليثبت انه بإمكانه مع الاستقرار ان يحقق شيئا طال انتظاره مع العربي الذي يقبع بين فرق الوسط حالياً.

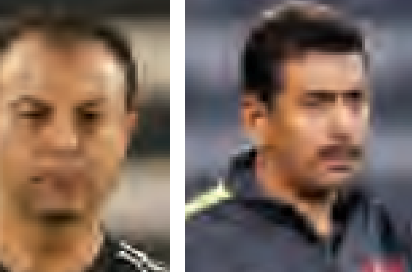
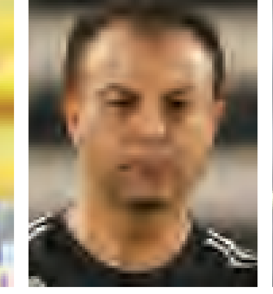
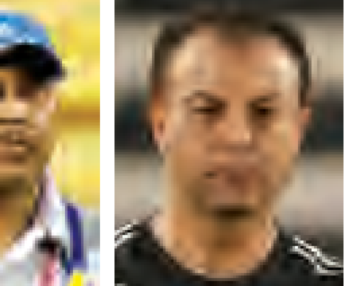
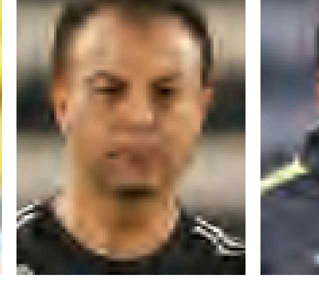
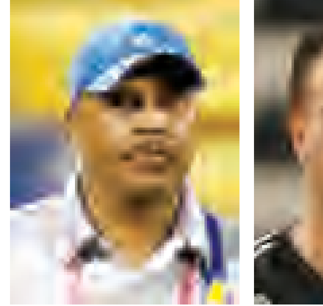
ومن أبرز المدربين القادمين الجدد كان الكرواتي زلاتكو مدرب الأهلي الذي جاء خلفا للمخضرم ماتشالا وحمل تركة ثقيلة بعد مدرب مقتدر، غير انه للإنصاف نجح في الإبقاء على الفريق في مستوى متميز ومركز بوسط الترتيب، قد لا يكون مرضيا للأهلاوية، لكن زلاتكو لديه وفريقه الكثير ليقدماه في قادم الاستحقاقات.

ومن المبرزين أيضا من القادمين الجدد البوسني أوسيم عمار مدرب الخريطيات وقبله المدرب السوري المؤقت ياسر السباعي الذي قاد الفريق في مواجهة وحيدة امام السد قبل وصول أوسيم الذي بعدها حقق نتائج مبهرة مع فريقه الجديد حيث قاده من قاع الترتيب للوسط، ليجدد لقبه الذي عُرف بـ«الصواعق» في مواسم خلت مع الفرنسي سيموندي، وفعلا يمكن القول ان أوسيم يملك الكثير ليقدمه مع فريقه في قادم المنافسات.

كذلك هنالك التونسي الحبيب الصادق مدرب الغرافة «المؤقت» الذي قدم بالجولة الأخيرة 25 بديلا عن البرازيلي باكيتا الذي لم يستطع حفظ توازن الفريق بالرغم من تطعيم الفريق الكبير بعناصر أجنبية متميزة، لتجري إقالته قبل الجولة الأخيرة للدوري، علماً بان باكيتا سبق له إحراز انجاز الفوز بدوري النجوم مع الغرافة.

اما عن فريق الوكرة ومعاناته الكبيرة هذا الموسم فلقد ارتبطت بالتغييرات في المدربين حيث تعاقب على قيادته 3 مدربين بداية بالكنزاري ثم جاء الجزائري بن زكري الذي جرت إقالته أيضا بعد بقاء الفريق حينها مهددا بالهبوط، ليأتي خلفه الصربي غوران الذي أيضا لم يستطع إحداث التغيير المأمول ليبقى الوكرة مهددا بالهبوط حتى الجولة الأخيرة التي نتيجتها ستحدد مصير الفريق الوكراوي في البقاء او الهبوط لدوري الدرجة الثانية.

وأخيرا، نتحدث عن الصربي شفيكوفتش مدرب الشمال الذي قدم بديلا للإيطالي ديليبرتو غير انه لم يأت بالجديد المفيد ليهبط الفريق أو ليعود من حيث أتى.




قطرغازليغ





ملعب العربي يشهد مراسم تتويج أبطال قطر غازليغ..

الذهب للريان والفضة لمسيمير القادمين لدوري النجوم



بحضور أحمد البوعنين عضو اللجنة التنفيذية باتحاد الكرة القطري، وحمد الكواري المدير التنفيذي للعمليات باتحاد الكرة، وعتيق شداد الغانم مدير إدارة المسابقات وشؤون الأندية واللاعبين بالاتحاد، وعدنان الشيب ممثل شركة قطر غاز الراعية والذي شارك في تتويج البطل، أقيمت مساء الجمعة الماضية بملعب حمد الكبير بالنادي العربي، احتفالية تتويج أبطال دوري قطر غازليغ لكرة القدم في نسخته الثانية، والذي يشارك به 18 فريقا هم رباعي اندية الدرجة الثانية بالإضافة لفرق رديف أندية الدرجة الأولى الأربعة عشر. وتوج نادي الريان بطلا للبطولة بجدارة واستحقاق بعد تصدره لجدول الترتيب برصيد 48 نقطة جمعها من 16 فوزا وخسارة وحيدة.

متابعة/ عصام الحجر

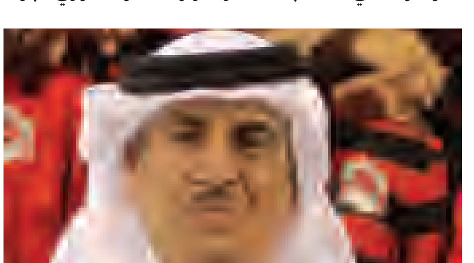
حل نادي مسيمير وصيفا للبطولة عقب احتلاله المركز الثاني خلف الريان البطل برصيد 44 نقطة جمعها من 14 انتصارا وتعادلين وهزيمة وحيدة.

وجاء نادي معيذر ثالثا برصيد 40 نقطة جمعها من 13 فوزا و3 خسائر وتعادل وحيد، وكانت بداية مراسم التتويج قد شهدت توزيع الميداليات البرونزية على فريق معيذر الثالث وسلمها لهم السيد عتيق شداد، ثم بعد ذلك تم تسليم الميداليات الفضية لفريق مسيمير الثاني بواسطة السيد حمد الكواري، ومن ثم توج الريان البطل السيد احمد البوعنين حيث سلم نجوم فريق الريان الميداليات الذهبية ودرع البطولة لكابتن الفريق الرياني، وفي ختام حفل التتويج تم التقاط الصور التذكارية للفريق البطل مع الضيوف الذين قاموا بتتويج الفرق الثلاثة، وحضرت كافة وسائل الاعلام المقروءة والمرئية لتغطية الاحتفالية، وسط حضور جماهيري، والجدير بالذكر ان الريان ومسيمير صعدا لدوري النجوم حسب اللائحة التي تقضي بتأهل فريقين لدوري الدرجة الاولى، فيما لم يوفق معيذر الثالث وسيبقى الموسم المقبل ببطولة قطر غاز في نسختها الثالثة. وقد أقيمت مباراة الريان وام صلال في الجولة الاخيرة على ملعب العربي قبل التتويج مباشرة وحسمها الريان 6 / 3 وسبقها مباراة مسيمير مع الشحانية وفاز فيها المسيميري 2 / 0، وأسفرت بقية النتائج عن فوز معيذر الثالث على العربي 2 / 1 والغرافة على الخور5 / 4 والمرخية على الخريطيات 6 / 0 والشمال على السيلية 3 / 1 والوكرة على لخويا 4 / 2 وتعادل السد والاهلي 1 / 1 والجيش وقطر 2 / 2.

معيذر لم يحالفه الحظ وجاء في المركز الثالث وحصل على البرونزية

البوعنين: ربما يحدث تطور في النسخة الثالثة

هنأ أحمد البوعنين الذي ناب عن رئيس اتحاد الكرة ناديي الريان ومسيمير بمناسبة الحصول على المركزين الأول والثاني لمسابقة قطر غاز والصعود لدوري نجوم



قطر، وقال البوعنين عقب مراسم التتويج إن الريان ناد عريق يعد قطبا من اقطاب الكرة القطرية، ويمتلك الشعبية الجماهيرية الاولى، وله صولات وجولات وإنجازات من قبل، مشيرا الى انه كان على ثقة بان الرهيب سيعود سريعا، وتمنى عضو الاتحاد ان تكون عودته إضافة للمنافسة الموسم المقبل، كما بارك البوعنين التأهل لمسيمير لأول مرة في تاريخه وهنأ إدارته ومنتسبيه، كما تمنى للمسيميري التوفيق في اول موسم له بين الكبار في دوري النجوم.. وحول استمرارية البطولة قال: ستقام وسيكون هناك تطوير ولكن بعقب نهاية أغلى البطولات.

آل شافي مدير فريق الريان:

أكدنا جدارتنا بالعودة لمصاف الكبار

من جانبه أعرب مذكر آل شافي مدير فريق الريان البطل، عن سعادته بحصول ناديه على المركز الأول، وقال إنه استحق التتويج بالبطولة من خلال نتائجه التي حقق فيها الفوز 16 مرة، وقال إن الفضل يعود لتكاتف وتعاون الجميع، بداية برئيس النادي سعادة الشيخ سعود بن خالد آل ثاني ومعه نائبه راشد آل خليفه وبقية أعضاء مجلس الإدارة، مشيدا بجهود الجهاز الفني بقيادة خمينيز والجهاز الإداري واللاعبين الذين كانوا على قدر المسؤولية، وأكد مدير الريان أن فريقه عاد لمكانه الطبيعي بين الكبار، ولن يتراجع عن الاستمرار معهم بمشيئة الله، حيث استوعبوا الدرس وعانوا كثيرا لغيابهم عن الاضواء موسما كاملا قضوه مع المظاليم والرديف، وهنأ آل شافي جماهير الأمة الريانية وطالبهم بمؤازرة الرياني في بطولة كأس سمو الأمير للفوز بلقبها إن شاء الله.

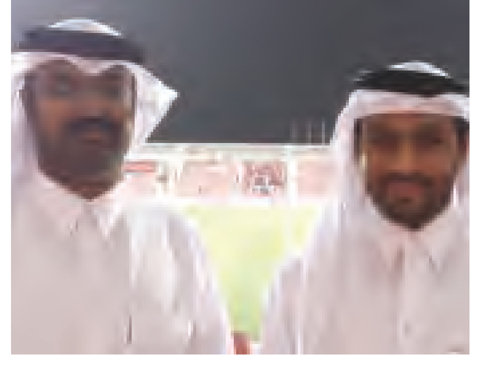




محمد المانع نائب رئيس جهاز مسيمير:

الصعود للأضواء لأول مرة سيدخلنا التاريخ

انتهز محمد المانع المانع نائب رئيس جهاز الكرة بنادي مسيمير فرصة التتويج بالوصافة وبالميداليات الفضية مهديا الإنجاز بالصعود لدوري الاضواء لاول مرة في تاريخ النادي لمحبي مسيمير، مشيرا إلى أنه يهنئ كل أبناء منطقة مسيمير بما حققه الفريق وتوجه بالشكر إلى اللاعبين والجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني يوسف آدم وكل الإداريين وخاصة عبدالرحمن أمير مدير الفريق ومحمد الهلابي الإداري على جهودهما طوال الموسم، واشاد بدعم رئيس النادي عبدالرحمن الشثري الكبير، وأعرب نائب رئيس جهاز الكرة مسيمير، عن سعادته الكبيرة بتحقيق الحلم الذي راودهم مدة ما يقارب من 17 عاما بعد تطبيق نظام الصعود والهبوط رسميا، وقال إن مسيمير سيدخل التاريخ بتأهله للأضواء، ووعد المانع محبي النادي بأن مسيمير صعد ليبقى وسيبقى مع الكبار بإذن الله.



العزاني: الكل أسهم في عودتنا السريعة

عبر عمر العزاني إداري الرهيب عن فرحته العارمة بعودة ناديه لمكانته المناسب، وقال كانت كبوة لن تتكرر يوم أن هبطنا، وقد استوعبنا الدرس والريان غني بلاعبين شباب قادرين بإذن الله على تخطي الصعاب وتعويض جماهيرهم بإنجازات جديدة، وأكد عمر العزاني بان الكل أسهم في العودة السريعة لدوري النجوم بالعزيمة والإصرار وهنأ مجلس الإدارة ومحبي الريان، متمنيا أن يتوج الرهيب بالبطولة الخليجية، تمهيدا للتتويج بأغلى البطولات إن شاء الله.

تاباتا الهداف برصيد 22 هدفاً

حافظ البرازيلي تاباتا محترف الرهيب على صدارة الهدافين برصيد 22 هدفا وذلك بعد الهدف الذي سجله في مرمى العربي في الجولة 16، ويليه كل من البرازيلي كاردوزو وجيسي جون محترفي مسيمير برصيد 19 هدفا يليهما في المركز الثالث النجم عبدالرحمن وليد لاعب الجيش برصيد 16 هدفا وفي المركز الرابع علي عفيف لاعب نادي لخويا برصيد 14هدفا، وفي المركز الخامس كل من النجم الرياني أحمد علاء وعبدالله فتاي محترف مسيمير برصيد 13 هدفا، وفي المركز السادس كل من النجوم كالو أوتشي محترف الرهيب الذي غادر لأسبانيا ويوسف أحمد مهاجم السد وفهيد الشمري نجم الغرافة والسوري محمد الزينو محترف معيذر برصيد 10 أهداف، يليهم سالم خليفة سالم نجم معيذر برصيد تساعية وهو وحده في المركز السابع.

الترتيب بعد الجولة 17 والاخيرة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
الريان	17	16	-	1	87	13	74	48
مسيمير	17	14	2	1	67	23	44	44
معيذر	17	13	1	3	55	18	37	40
المرخية	17	9	4	4	37	31	6	31
الغرافة	17	8	4	5	43	36	7	28
السد	17	7	5	5	36	35	1	28
الخريطيات	17	7	3	7	34	47	13-	24
لخويا	17	7	1	9	43	32	11	22
العربي	17	6	4	7	37	33	4	22
ام صلال	17	5	5	7	32	38	6-	20
الجيش	17	5	4	8	39	52	13-	19
الاهلي	17	5	4	8	24	41	17-	19
الشمال	17	5	3	9	16	38	22-	18
الوكرة	17	4	5	8	25	35	10-	17
السيلية	17	5	1	11	29	48	19-	16
قطر	17	4	3	10	27	36	9-	15
الشحانية	17	3	3	11	26	44	18-	12
الخور	17	3	2	12	21	78	57-	11

يوسف آدم: منحت الفرصة للشباب الواعدين وهم مكسب

من جانبة قال يوسف آدم مدرب مسيمير وصاحب الإنجاز ومحقق حلم مسيمير بالصعود لاول مرة في تاريخ النادي، إنه فخور بلاعبي مسيمير المواطنين الذين قدموا مستوى مشرفا في كل المباريات، مشيرا الى انه منح الفرص لبعض لاعبي الشباب كي يمولوا الفريق الاول والرديف في الموسم المقبل، وأشاد آدم بالثلاثي محمد رمضان لاعب الشباب واسبايدر الذي يجيد اللعب تحت رأس الحربة ويتميز بإحراز الاهداف، وأيضا بالظهير الايسر علي فيض الذي ينتظره مستقبل طيب، والحارس الواعد حارب الحربي حارس الشباب، وشارك الثلاثي أمام الشحانية في المباراة الختامية قبل التتويج، واختتم المدرب يوسف آدم تصريحه بأنه يشكر رب العالمين على ان وفقه في رد الجميل لادارة النادي برئاسة عبدالرحمن الشثري، وقال: أهديها الإنجاز وأتمنى لمسيمير النجاح مع الكبار سواء كنت أنا المدرب أو غيري، وتقدم آدم بالشكر لكل من أسهم في الحلم وتحقيقه وتعاون معه ودعمه، مؤكدا بأن نجاحه هو نجاح للمدرب الوطني.





تحليل

البطل اختتم الدوري بفوز عريض على السيلية..

لخويا يتخطى حاجز الـ60 نقطة

نزار عجيب

نجح لخويا في تحقيق هدفه الثاني بتخطي حاجز الـ60 نقطة عقب تحقيق هدفه الاول بالفوز بدرع دوري النجوم واختتم البطل مشواره بفوز كبير على السيلية بخمسة اهداف دون مقابل على ملعب الغرافة سجلها فلاديمير وايس (هاتريك) وسبستيان سوريا واسماعيل محمد، ورغم ان المباراة كانت لا تؤثر كثيرا في ترتيب الفريقين الا أن مدرب لخويا مايكل لاودروب كان يخطط ليتخطى فريقه حاجز الستين نقطة وهو ما حدث لان الفوز رفع رصيد الفريق الى 62 نقطة وهو اعلى رصيد للفريق في موسم واحد لان لخويا انهى الموسم الماضي ورصيده 53 نقطة.

وفي موسم 2011 - 2012 انهى لخويا الموسم بطلا للدوري ورصيده 43 نقطة، بينما في موسمه الاول 2010 - 2011 انهى لخويا موسمه الاول بدوري النجوم بطلا وكان رصيده النهائي 48 نقطة، وبحصوله على 62 نقطة عادل لخويا رقم الغرافة الذي كان قد سجله في موسم 2007 - 2008 حيث حصل الفهود على لقب الدوري ولكن من ثلاثة اقسام أي بزيادة مباراة واحدة.

تحطيم الأرقام

قبل المباراة امام السيلية اكد المدرب لاودروب انهم يسعون الى تخطي حاجز الـ60 نقطة وهو ما حدث بالفعل لان لخويا دخل المباراة امام الشواهين باصرار كبير على انهاء المسابقة بهذا العدد من النقاط، خصوصا ان الفريق حصل على هدفه الاول بالتتويج بالدرع في الجولة 25 عقب انتصاره على الاهلي، ومضى لخويا لتحقيق هدفه الثاني واستطاع ان يخرج بانتصار كبير على فريق السيلية، ولعب لخويا بدون ضغوطات في المباراة واستطاع هجومه ان يصل الى مرمى الشواهين في خمس مناسبات. وكان فلاديمير وايس هو نجم المباراة الاول بعد ان سجل ثلاثية وتألق بشكل لافت، وعوض اللاعب غيابه في الفترة الاخيرة ليعود ويؤكد انه جاهز ليسهم في دعم مسيرة فريقه بالاسيوية من خلال لقاء الجولة القادمة، وكان لخويا قد ظهر بشكل جيد في مباراة السيلية وكان خط هجومه بقيادة الثلاثي سبستيان واسماعيل محمد وفلاديمير قد لعب دورا كبيرا ومهما في المباراة، وتسبب هذا الثلاثي في ارهاق دفاع السيلية وحارس مرماه طوال وقت المباراة، حيث كان الخط الخلفي لفريق الشواهين في حالة يرثى لها ولم يستطع ايقاف المد الهجومي المتواصل لفريق لخويا بالمباراة التي كانت افضل ختام للبطل الذي انهى المشوار على افضل حال.

غلبه بهدفين في يوم الوداع..

السد يزيد أحزان الشمال

محمود الفضلي

لم يجد السد أي عناء في تحقيق انتصار معنوي على الشمال بهدفين دون رد في الجولة السادسة والعشرين والأخيرة من منافسات دوري نجوم قطر في لقاء تحصيل حاصل جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، بعدما كان هذا الاخير قد ضمن وصافة البطولة المحلية، في حين قضى مصير فريق الشمال بالعودة مبكرا من حيث اتى الى مصاف اندية الدرجة الثانية. الطابع الودي غلب على المباراة التي اراد منها الشمال ترك أثر طيب قبل الرحيل، بيد انه لم يقو على ذلك في ظل اعتماد الحسين عموتة على عناصر شابة أرادت إثبات الذات على غرار علاء الدين يونس الذي ترك بصمة في الاداء والنتيجة.. وعليه فقد بدأ عيال الذيب اللقاء على نحو جيد وبحيوية تلك العناصر الشابة، فكان التقدم من نصيبهم بهدف الدولي العنابي علي اسد الذي تابع كرة مرتدة من يد حارس الشمال وأعادها الى الشباك بعد ثلاث عشرة دقيقة فقط على انطلاقة المباراة التي عرفت فتورا بعد ذلك الى حين انتهاء الحصة الأولى دون جديد يذكر ولا قديم يعاد خصوصا على مستوى النتيجة.

اعتقدنا ان الفريق الشمالي سيعود الى المباراة لا محالة خصوصا بعدما شاب النقص العددي صفوف الفريق السداوي منذ الدقيقة الثامنة والأربعين التي عرفت نيل المهاجم حمزة الصنهاجي الإنذار الأصفر الثاني بعد تعمده التمثيل بالسقوط داخل منطقة جزاء الشمال للحصول على ركلة جزاء، ليُشهر الحكم في وجهه البطاقة الحمراء، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث وإن أمسك رفاق المغربي سعيد بوطاهر بزمام الأمور واستحوذوا على الكرة، لكنها كانت سيطرة عقيمة، وفي الوقت الذي اعتقدنا فيه ان السد سيتراجع الى الخلف جراء النقص، كان عيال الذيب يفعلون العكس بتنشيط العمليات الهجومية المرتدة مستغلين التقدم الشمالي المبالغ فيه الى ان نجح علاء الدين يونس في تسجيل هدف ثان قبل النهاية بربع ساعة تحديدا في الدقيقة 76، الأمر الذي جعل المباراة بحكم المنتهية في ظل الاستسلام الذي ابداه الشمال الذي انشغل لاعبوه بالوداع الأخير أكثر من تفاصيل اللقاء الذي قلنا انه كان سلفا تحصيل حاصل.

المدافع أندرسون لعب دور الهداف بهدفيه الثمينين

الجيش ثالثاً بهدف الثانية الأخيرة والحظ خذل الخريطيات

ناصر الحربي

انتصار صعب ومهم ودراماتيكي، ذلك الذي خرج به الجيش من مواجهته المهمة في الجولة الأخيرة الحاسمة لمنافسات دوري النجوم للموسم الجاري 2014 - 2015 أمام منافسه العنيد الخريطيات، إذ بعد تأخره بهدف في الشوط الأول عاد للتعادل قبل 11 دقيقة من نهاية المواجهة ثم سجل هدف الفوز مع الدقيقة الأخيرة للوقت المبدد للمواجهة ليخرج بأهم انتصار هذا الموسم، كيف لا وقد حافظ به على المركز الثالث الذي كاد يخسره لولا هدف الدقيقة الأخيرة للمواجهة. وبالنسبة لمنافسه العنيد الخريطيات، فلقد كاد يفوز أو حتى يخرج بتعادل لولا الحظ الذي عانده ليكتفي بما قدمه وبمركزه التاسع.

يمكن القول إن صراع الأوراق الرابحة بين لاعبي المدرب الفرنسي صبري لاموشي والمدرب البوسني أوسيم عمار، اللذين عمدا لاستغلال نقاط القوة لدى كل منهما للخروج من المواجهة بثلاث نقاط كاملة، قد آل للأول بعد تغيرات دراماتيكية شهدتها المواجهة.

اندفاع لاموشي والحظ هزما الخريطيات

الاندفاع الهجومي للجيش، وكذا سوء حظ الخريطيات كانا السبب في تفوق الجيش بالوقت المبدد للمواجهة، فبعد تفوق وتقدم بالشوط الاول للاعبي البوسني اوسيم رفاق الهداف حسن عبدالفتاح بفضل توازنهم في الشقين الدفاعي والهجومي، وتسجيلهم لهدف مبكر عند ق 5 سجله القناص الشاطر حسن عبدالفتاح عقب هجمة منظمة انتهت بعكسية من الجبهة اليسرى أنهاها المهاجم الأردني بغمزة رأسية في مرمى حارس الجيش سعود الخاطر، عاد الجيش بعدها ليهاجم عبر السداسي إلياس وواجنر ومونتاري ومن خلفهم رومارينيو ومثناني وخالد عبدالرؤوف وصنع فرص سانحة للتسجيل كاد يسجل منها رومارينيو ومونتاري وإلياس خلال مناسبات عدة بالشوط الاول، وكانت أخطر تلك الفرص من توغل لمونتاري الذي مرر لإلياس لم يحسن التعامل معها، فيما ظل الخريطيات معتمدا على التوازن بيد الدفاع أولا والهجوم كلما امتلك الكرة واندفع للأمام وقد صنع محاولات للتسجيل أيضا عبر الثلاثي الخطر «الأنصاري وكيبي وحسن عبدالفتاح»، وقد ساعده ذلك على إنهاء الشوط بالتقدم بهدف، قبل أن تتغير الأمور رأسا على عقب بالشوط الثاني الذي بدأه الجيش الأفضل مهاجما وكاد يسجل مبكرا من فرصتين أخطرهما عند ق 52 حينما توغل رومارينيو وسدد كرة هدفا نجح خليفة أبوبكر في تحويلها لركنية، وقبلها سدد مثناني من خارج منطقة الجزاء كرة قوية منع دخولها التمركز الصحيح للحارس اليقظ خليفة، وكان الخريطيات قد رد بهجمة خطرة عكسية عبر الأنصاري الذي مرر لمحمد ياسر لكن تدخل الخاطر أنهى الموقف، وأيضا هاجم الخريطيات عند ق 60 وكاد يسجل كيبي لكنه لم يحسن التعامل مع العكسية أمام المرمى، وعقبها تعرض الأنصاري للإصابة وحل محله أحمد طارق. وعمد لاموشي في تلك الأثناء لتجديد دماء تشكيلته فأنزل الثنائي وسام رزق وماجد محمد بدلا عن خالد عبدالرؤوف وواجنر ثم عقبها دفع بياسر أبوبكر محل عبدالقادر إلياس، ليواصل الجيش هجومه وكاد مثناني ان يسجل من تسديدة لعبها بحرفنة لكنها مرت بجوار القائم، وقد أثمرت التغييرات في تشكيلة وشاكلة لاموشي عن إدراك الجيش للتعادل حينما أسفرت هجمة جيشاوية عن هدف التعديل الذي سجله برأسية المدافع المتقدم للهجوم أندرسون عند ق 79، وعقبها لجأ اوسيم للتغيير وكان غريبا تغييره لأخطر لاعبيه حسن عبدالفتاح بالسنغالي أسيار ضيا وهو ما أعطى الراحة للاعبي الجيش للاندفاع أكثر بعد طلوع حسن وقبله الأنصاري، وبفعل الضغط الكبير وفي الوقت الذي كانت تتجه فيه المواجهة للتعادل حدثت المفاجأة التي لم يتوقعها أحد حينما تقدم المدافع اندرسون مع طلعة هجومية وسجل لفريقه مع ق 95 الأخيرة بالوقت المبدد، لينهي الحكم خميس المري المواجهة عقبها مباشرة.

تحليل

حقق النهاية السعيدة على حساب العربي

نادي قطر يعزز موقعه بالمركز الرابع

عبدالمجيد آيت الكزار

» عزز نادي قطر موقعه في المركز الرابع بدوري النجوم إثر فوزه على العربي بهدفين مقابل هدف في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد سحيم بن حمد ضمن منافسات الجولة السادسة والعشرين والأخيرة..

ونجح «الملك» في رفع رصيده الى 46 نقطة وتعويض الخسارة القاسية التي مني بها في الجولة الماضية على يد أم صلال بثلاثية نظيفة بينما أخفق «الأحلام» في حصد فوزه الثالث على التوالي ومواصلة تحسين موقفه بقائمة الترتيب العام فتجمد رصيده عند 35 نقطة ليتراجع بذلك من المركز السابع الى الثامن..

ومن البديهي أنه لا يمكن للفريق القطراوي إلا أن يكون راضيا ومرتاحا من الحصيلة الإجمالية لنتائجه في الدوري المنتهي حديثا لأنها كانت جدا إيجابية وأفضل بكثير من تلك التي كان قد حققها الموسم الماضي والتي كانت سلبية جدا.. فقد عانى الأمرين طويلا بدوري 2013 - 2014 وواجه فيه خطر الهبوط، فلم ينجح في النجاة منه وضمان بقائه إلا في جولته الأخيرة.. ومعلوم أن حصوله على المركز الرابع قد أهله للمشاركة في كأس قطر التي سيتنافس الأربعة الأوائل على التتويج بلقبها حيث أنه سيكون يوم الأحد المقبل على موعد مع لخويا الفائز بدوري النجوم في دورها نصف نهائي وتجمع المباراة الثانية فيه بين السد الوصيف والجيش صاحب المركز الثالث.. أما العربي الذي كان يتطلع إلى نتيجة أفضل فقد فقد مركزين مقارنة بدوري الموسم الماضي الذي كان قد احتل فيه المركز الخامس..

البطاقة الحمراء لصانع الفوز

لم يكن طموح نادي قطر في آخر مباراة له بالدوري الفوز على العربي وتعزيز موقعه في المركز الرابع فقط بل كان يمني النفس في تعثر الجيش إما بالخسارة أمام الخريطيات أو التعادل معه لكي ينتزع منه المركز الثالث.. وكادت أمنيته أن تتحقق وتتحول إلى حقيقية لأن الفريق العسكري لم يحرز هدف الفوز على الصواعق 2 - 1 إلا في الثواني الأخيرة من الوقت بدل الضائع. ولم تشهد المباراة بين القطراوية والعرباوية في بدايتها محاولات حقيقية للتهديف ما عدا بعض المناوشات من الطرفين خاصة من الزوار الذين اعتمدوا على الكرات العرضية باتجاه المهاجمين البرازيليين باولينيو ودوترا.

وسوف يفتتح نادي قطر باب التهديف في الدقيقة 30 عبر فضل عمر لكن منافسه العرباوي أدرك التعادل في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للشوط الأولى من ركلة جزاء نفذها المهاجم باولينيو بنجاح..

وتمكن صاحب الأرض من التقدم مجددا في النتيجة عبر لاعب الوسط الكوري الجنوبي كيوكي يونغ في الدقيقة 54 لكنه لسوء حظه لم يكن مسموحا له بمشاركة زملائه فرحة الفوز بأرضية الملعب بعد أن أعلن الحكم عبدالرحمن الجاسم صافرة النهاية بسبب طرده في الدقيقة 86 إثر تلقيه الإنذار الثاني.

بولنت تفوق على بولوني بالقراءة والتوظيف والتبديلات

أم صلال استحق المركز السادس والخور محلك سر!!

طارق العتريس

» المسألة لا تتعلق فقط بإمكانيات لاعبين ولا بقدرات جماعية للفريق ككل وانما تتعلق ايضا بإمكانيات مدربين من ناحية القراءة السليمة والتوظيف الجيد والتبديلات التي تؤتي بثمارها.. وهذا بالضبط ما فعله التركي بولانت مدرب نادي ام صلال امام نظيره المدرب الروماني بولوني حيث نجح بولانت في تحويل تأخره بالنتيجة 1 - 3 الى انتصار ثمين ومستحق 4 - 3 وخلال العشر الدقائق الاخيرة فقط من اللقاء الاخير للفريقين في دوري نجوم قطر هذا الموسم، وبهذا الانتصار رفع ام صلال رصيد نقاطه الى 37 نقطة بعد ان اضاف 3 نقاط ثمينة رفعته من المركز الثامن الى المركز السادس وهو المركز الذي زاد مستحقات ام صلال المالية بمقدار ستة ملايين ريال قطري، على اعتبار ان مكافأة المركز تساوي مليوني ريال وبينما بقي الخور مع بولوني على حاله في المركز العاشر بعد ان تجمد رصيده عند 30 نقطة وهو المركز الذى لم ينقص او يزيد من مخصصاته المالية مع العلم ان ام صلال كان قد حاز في نهاية الموسم الماضي على المركز السابع برصيد 34 نقطة بينما حصل الخور في نهاية الموسم الماضي على المركز الحادي عشر، وقد كان بإمكان ام صلال الصعود الى المركز الخامس بعد ان خسر الغرافة امام الوكرة 1 - 2 وخسر العربي امام قطر 1 - 2، الا ان فوز الاهلي على الشحانية 2 - 0 قد منح العميد الاهلاوي المركز الخامس برصيد 38 نقطة وكان تعادل الاهلي سيمنح ام صلال الفرصة لكي ينفرد بالمركز الخامس برصيد 37 نقطة.

وأنهى الخور الشوط الاول فائزا بهدف خوليو سيزار في د.35 من ضربة جزاء ثم اضاف نفس اللاعب الهدف الثاني للخور في د.64 وعاد المحترف تونكاي ليسجل اول اهداف ام صلال في د.73 ثم عاد البرازيلي ماركو ليضيف الهدف الثالث والاخير للخور في د.76 والى هنا ايقن بولوني ان الفوز مضمون لفريق الخور.

ولكن ماذا فعل بولنت كي يحول تأخره بالنتيجة الى فوز ثمين، والاجابة باختصار انها التغييرات وتبديلات مراكز اللاعبين وتحديدا في الشوط الثاني عندما تقدم الخور بثلاثة اهداف مقابل هدف.. حيث أشرك كلاً من ثامر جمال وجيرمي بدلا من اسماعيل ابراهيم الظهير الايمن ووليد محيي الدين جناح الوسط الايسر وتم تغيير مركز اللاعب احمد عبدالمقصود من الوسط الى قلب الدفاع وتحول المحترف الايراني بزمان منتظري كظهير ايمن وشارك اللاعب جيرمي كجناح وسط بدلا من وليد محيي الدين، وخلال اقل من 10 دقائق سيطر ام صلال على الوسط بفضل التغييرات وبات الاكثر هجوما واستحواذا ونجح في تسجيل 3 اهداف متتالية، اثنان منها من البديلين جيرمي وثامر جمال، ليضحك بولنت على بولوني ويفوز بستة ملايين ريال اضافية، الاهداف الثلاثة جاءت بتوقيع جيمي في د.81 ثم اسماعيل محمود في د.85 ثم اختتم ثامر جمال اهداف ام صلال في د.90 ليختتم ام صلال مشواره في دوري النجوم بانتصار مهم يمنح لاعبيه معنويات كبيرة ويعقد اشكالية فريق الخور ويؤكد ان مدربه بولوني سيكون على كف عفريت بسبب ما يتردد نن توتر علاقاته باللاعبين وعلى ادارة الخور التوضيح امام الرأي العام، خاصة ان بولوني كان قد هاجم اتحاد الكرة وزعم انه لعب الدوري ضد فرق تملك اكثر من 15 محترفا اجنبيا!!.



الخلاصة ان ام صلال في المركز السادس بعد الاهلي والاربعة الكبار لخويا والسد والجيش وقطر، ستلعب في بطولة كأس سمو الامير ابتداء من المرحلة الثالثة (ثمن النهائي) حيث ينتظر الفائز من السيلية والشمال، في حال تخطيه هذا الدور سوف تنتظره مواجهة كبيرة في الدور ربع النهائي امام لخويا بطل الدوري، وفي المقابل سيبدأ الخور مشاركته في كأس الامير من المرحلة الثانية حيث سيلعب مع الفائز من مسيمير ومعيذر وفي حال الفوز سيواجه الخور العربي في الدور ثمن النهائي ثم السد في الدور ربع النهائي.

السيناريو كان طبق الأصل لمباراة الموسم الماضي

الوكرة يفوز على الغرافة ويحقق البقاء



فؤاد اسماعيل

حقق فريق الغرافة الأهم بضمانه البقاء في الدرجة الاولى من منافسات دوري النجوم إثر تفوقه بهدفين لهدف في المباراة التي جمعته مساء الخميس بمنافسه الغرافة على ملعب سعود بن عبد الرحمن في إطار الجولة السادسة والعشرين والأخيرة من منافسات دوري نجوم قطر مستفيدا من تعثر ملاحقه الشحانية المهزوم أمام نظيره الأهلي بثنائية نظيفة بعثت به إلى الدرجة الثانية بعد موسم واحد فقط في دوري النجوم.

شهدت المواجهة بداية قوية وسريعة من أصحاب الأرض الذين بادروا بالهجوم وتهديد مرمى الحارس قاسم برهان حيث تمكنوا من افتتاح باب التسجيل عن طريق اللاعب ساشا إثر تسديدة رأسية قوية من هذا الأخير في الدقيقة الخامسة عشرة من زمن المرحلة الأولى، سمحت للنواخذة بالتنفس قليلا والتقليل من حدة الضغط الذي كان عليهم بحكم أن نتيجة المباراة مصيرية، وبالرغم من إصرار الضيوف على العودة في النتيجة إلا أن التكتل الدفاعي الجيد للنواخذة حال دون ذلك لينتهي بذلك النصف الأول من المباراة بتقدم فريق الوكرة بهدف نظيف جعل رفقاء المغربي محسن متولي يتوجهون إلى غرف حفظ الملابس بمعنويات عالية وضغط أخف مقارنة بما كان عليه الحال عند صافرة البداية.

عودة قوية

شهدت المرحلة الثانية من اللقاء إثارة أكبر واندفاعا بدنيا أقوى من لاعبي الفريقين ولم تمض سوى أربع دقائق حتى أدرك اللاعب كيسيرو التعادل لفريق الغرافة إثر تسديدة قوية سكنت شباك الحارس حسن إدريس، هدف دق على إثره لاعبو الوكرة ناقوس الخطر فرموا بكل ثقلهم في الهجوم من أجل التقدم من جديد وقد كلل ذلك بتسجيل هدف ثان عن طريق جوهر الكعبي في الدقيقة 68 إثر عمل جماعي منسق أنهاه اللاعب برأسية في الزاوية البعيدة لم يترك على إثرها أية فرصة للحارس قاسم برهان، باقي مجريات اللقاء شهدت تكافؤا كبيرا في الأداء مع تمركز الكرة في وسط الملعب بين أخذ ورد من لاعبي الفريقين إلى غاية الصافرة النهائية معلنة فوز فريق الوكرة ونجاته من شبح الهبوط إلى الدرجة الثانية.

أخطاء متكررة

ويعد الموسم الثاني على التوالي الذي ينتظر فيه فريق الوكرة الجولة الأخيرة من منافسات الدوري للنجاة من شبح السقوط على غرار ما كان عليه الحال نهاية الموسم الماضي حين فاز النواخذة على فريق الغرافة في مشهد مشابه لحد بعيد وقائع مباراة الخميس الماضي خاصة أن نتيجة المباراة كانت نفسها، ولعل ما عاشه الفريق من مشاكل هذا الموسم يطرح أكثر من سؤال عن مستقبله المجهول خاصة أن إدارته لم تستفد أبدا من أحداث الموسم الماضي بدليل أنه تم الاعتماد على ثلاثة مدربين في موسم واحد بدءا بالتونسي الكنزاري مرورا بنور الدين زكري ووصولا إلى المدرب الصربي جوران الذي تحسب له نجاة الفريق من الهبوط، لكن على مسؤولي الوكرة إعادة حساباتهم جيدا لأنه ليس في كل موسم يلتقي فيه فريقهم بالغرافة من أجل تحقيق البقاء في دوري الكبار.

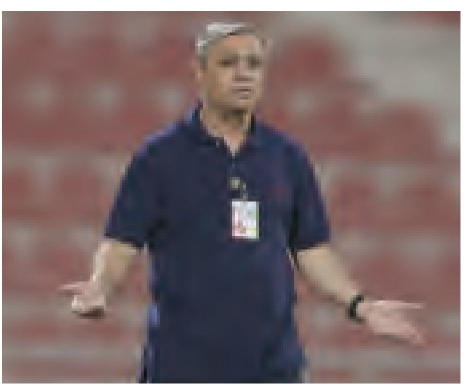


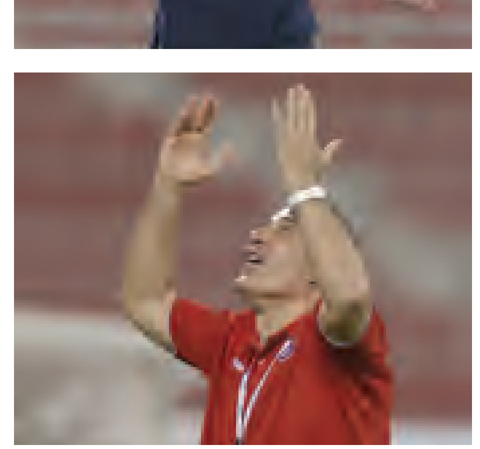
نهاية حزينة للشحانية.. وواعدة للأهلاوية

فؤاد بن عجمية

كان الشحانية قبل خوض مباراة الجولة الأخيرة من منافسات دوري نجوم قطر للموسم الحالي بحاجة إلى أن يحقق نتيجة إيجابية أمام الأهلي مع تعثر الوكرة أمام الغرافة من أجل أن يضمن بقاءه في الدرجة الأولى في أول موسم له بين الكبار، لكنه لم ينل مبتغاه أمام العميد، وعجز عن تحقيق فوز ما كان ليسعفه ويمكنه من تفادي الهبوط، على اعتبار أن الوكرة استطاع أن يدفع عن نفسه المخاطر بتحقيق الفوز على الغرافة وضمان البقاء رسميا في دوري النجوم.

ولاحت الفوارق كبيرة بين الشحانية والأهلي حيث كانت المباراة في اتجاه واحد، وحسمها الأهلاوية بهدفي ألان ديوكو، هداف الدوري للموسم الثاني على التوالي، والمخضرم مشعل عبدالله، ليظهر جليا أن الوافد الجديد مازال رغم ما بذله من مجهودات طوال الموسم وتألقه في عدة مباريات خصوصا أمام «الكبار» لم ينضج بالدرجة الكافية التي يمكن أن تضمن له البقاء في دوري الأضواء، ليعود مجددا إلى الدرجة الثانية، لكن بعد أن اكتسب قدرا من الخبرة من شأنه أن يصنع فارقا كبيرا في حال نجاحه في الصعود مجددا إلى الدرجة الأولى.





مركز خامس للعميد

في مقابل إخفاق الشحانية في تحقيق الإنجاز الذي كان يطمح إليه بالاستمرار في دوري النجوم، فإن الأهلي استطاع أن ينهي موسمه بشكل جيد بتحقيق الفوز في الجولة الأخيرة بعد أن حاد عن سكة الانتصارات خلال الجولات الثلاث السابقة، بما جعله يبتعد عن سباق دخول المربع الذهبي، وبفوزه في مباراة الخميس الماضي استطاع أن يحتل المركز الخامس الذي يعتبر نتيجة جيدة للفريق من شأنها أن تحفّزه على المزيد من التألق خلال الفترة القادمة. وقد تحدث المدرب زلاتكو الذي تسلم مقاليد الجهاز الفني للفريق الأهلاوي خلال النصف الثاني من الدوري وتحديدا منذ مباراة الجولة 17 أمام الغرافة وحقق منذ ذلك الحين 5 انتصارات و3 تعادلات وتعرض لخسارتين، عن الطموحات في الفترة المقبلة قائلا إن الأهلي يتطلع إلى أن يبلغ نهائي كأس الأمير بعد أن توقف مشواره في نصف النهائي في الموسم الماضي، ولعل مثل هذا الكلام يعكس مدى ثقة الأهلاوية في إمكاناتهم وفي قدرتهم على منافسة الكبار على أغلى الكؤوس بعد إنهاء الدوري في مركز متقدم.

ولعل من أبرز ما يجعل الأهلي يكون منطقيا أحد الفرق المرشحة للذهاب بعيدا في كأس الأمير امتلاكه لاعبا بقيمة ألان ديوكو الذي استطاع من خلال هدفه في مرمى الشحانية من ضربة جزاء، أن يرفع رصيده إلى 25 هدفا ويكرّس تفوقه وهيمنته على بطولة الهدافين في دوري النجوم للموسم الثاني على التوالي، ويزيد من رفع أسهمه قبل صيف يبدو ساخنا للفوز بخدماته.


استاد الدوحة
ريكاردو كواريزما
نجم بورتو


LIGA
WARRIOR
MEO
F C P

ظلال وأضواء

رابحون وخاسرون

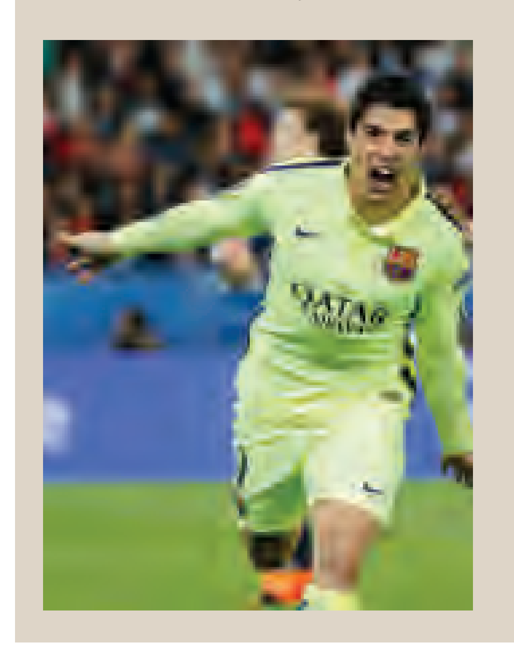
سواريز وكواريزما سوبر ستار.. ورقم قياسي لأبطال لخويا
لويز يحتاج جلباباً.. وكوارث الحكم الإسباني كاربايو متكررة



د.علاء صادق

أسدل الستار على الدوري القطري موسم 2014 - 2015 باحتفاظ لخويا بلقبه بطلا للدوري للعام الثاني على التوالي وللمرة الرابعة في المواسم الخمسة الاخيرة.وبعيدا عن ارقامه القياسية المحلية يمتلك لخويا رقما قياسيا عالميا لن يتمكن ناد اخر من معادلته او تحطيمه الا بعد وقت طويل.. وتمكن لخويا في السنوات السبع الاولى له (تأسس عام 2009 فقط) من احراز لقب الدوري الاول في بلاده لاربع مرات ناسخا كل الارقام والانجازات الاخرى لمن سبقه.ورغم ان لخويا لا يمتلك جمهورا يدعمه من المدرجات في مواجهة الاندية الجماهيرية امثال السد والعربي والاهلي والغرافة الا انه انتزع اعترافات كل الجماهير بجدارته بلقبه.ولم يتأثر البطل بالغيابات الضخمة لنجومه في لقاء الاهلي في المرحلة قبل الاخيرة وحسمها 3 - 1 وانتزع اللقب باكرا.. ثم احتفل به مع عودة معظم نجومه بفوز ولا اكبر على السيلية بخماسية نظيفة في المباراة الاخيرة او مسك الختام.

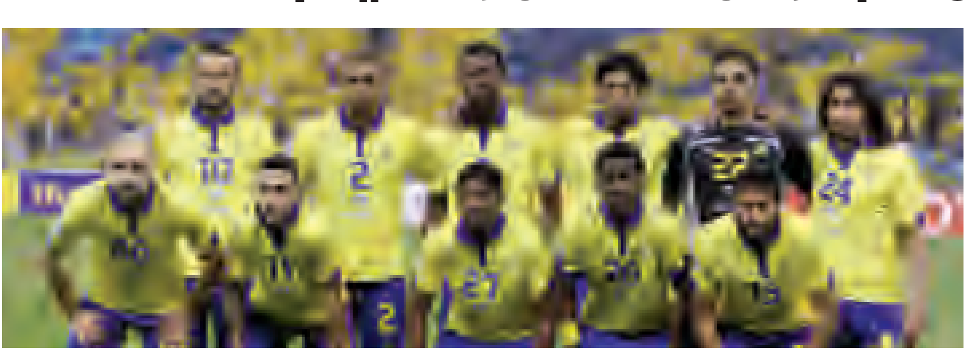
لويس سواريز الهداف الأوروجواني يستعيد فاعليته ومجده ويحلق في سماء عاصمة النور



سواريز في مواجهة مضيفهم باريس سان جيرمان الفرنسي في دوري الابطال وفي وجود زميليه ليونيل ميسي ونيمار وهما الاكثر شهرة والاعلى مهارة والاوفر تسجيلا مع برشلونة.. أجبر سواريز الجميع على الاتجاه اليه بكاميراتهم قبل كلماتهم.. ولم يكتف سواريز باحراز هدفين رائعين بمجهود فردي ممتاز ولكنه ترك بصماته في الهدفين بأداء مهاري يضعه في مصاف اعلى لاعبي العالم في المهارة امثال رونالدو وميسي ونيمار.في الهدف الاول شق سواريز طريقه من الجناح الايمن بعرض الملعب مراوغا ديفيد لويز بين قدميه وتبعه بمراوغة ماركينيوس ثم تفوق بدنيا على ماكسويل وسدد بيسراه نحو الشباك.. وفي الهدف الثاني تبادل الكرة مع ماسكيرانو قبل ان يشق طريقه بطول الملعب مراوغا ديفيد لويز كما اعتاد ان يفعل وسدد بيمناه بكل دقة وقوة.. نموذج للكرة التي لا تصد ولا ترد.

ولم يكن غريبا اختياره الرجل الاول للمباراة.

النصر متصدر الدوري السعودي فريق أكبر من النقص والغياب



تحت ضغوط هائلة من ملاحقه الاهلي العنيد وفي ظل الاصابات اللعينة التي ابعدت نجميه الدوليين الاساسيين ابراهيم غالب واحمد الفريدي.. وبعد قرار الايقاف القاسي لمديره الفني الاورجواني خورخي دا سيلفا تمكن النصر من عبور مباراة ضيفه هجر في الدوري بثلاثية نظيفة.

لاعبو النصر تغلبوا على ظروفهم الصعبة بالالتفاف حول العمل الجماعي دون النظر الى فوائد او انجازات شخصية.. وهو ما تجلى في التعاون الكبير بينهم وسعي كل لاعب لتهيئة الفرصة لزميله للتسجيل.. وكانت تمريرة محمد السهلاوي الدقيقة لزميله الاكوادوري ارماندو ويلا ليضعها برأسه في الشبكة الخالية.. ثم جاء بكاء ويلا عقب الهدف ليكشف حجم الاخلاص والرغبة في النجاح عند اللاعبين الاجانب قبل المحليين.. واستفاد النصر ايضا من ترهل متكرر في دفاع منافسه.. ورغم الابداع الكبير لحسين عبدالغني في هدفه الصاروخي الذي سكن شباك هجر من ثلاثين مترا الا ان عبدالغني لن يجد مطلقا في مبارياته المقبلة مدافعين يتابعونه كحرس شرف كما كان من مدافعي هجر.

البرازيلي ديفيد لويز أغلى مدافع في العالم سعراً وراتباً هو الخاسر الأكبر هذا الأسبوع وربما لأسابيع وشهور لاحقة

تحول ديفيد هذا الاسبوع الى الشخص الاكثر تعرضا للسخرية في العالم على كل الاصعدة وليس في مجال الرياضة وكرة القدم فقط.

ديفيد لويز العائد من الاصابة جلس احتياطيا امام برشلونة.. ولكن المدرب بلان اضطر لاشراكه بعد هدف برشلونة الاول ازاء اصابة زميله ومواطنه تياجو سيلفا.. وكعادته حاول ديفيد لويز خطف الاضواء من الجميع بتقدمه الدائم خلف زملائه المهاجمين او بمحاولاته المتكررة لتنفيذ المراوغات المثيرة للاعجاب.. ولكنه كان هذه المرة ضحية المراوغة المثيرة للاعجاب او للسخرية.. ففي الهدف الثاني وبدلا من التباطؤ في الضغط انتظارا لعودة زملائه تعجل لويز لاستخلاص الكرة واتجه لمهاجمة سواريز في مركز الظهير الايسر فكانت المراوغة بمرور الكرة بين قدميه وانتهت بهدف.. وفي الهدف الثالث كانت مهاجمته لسواريز امام منطقة جزائه حتمية ولكنه تعرض لنفس الفضيحة ومرر سواريز الكرة من بين قدميه ثم كان الهدف الثالث.

الساخرون من ديفيد لويز في مواقع التواصل الاجتماعي ألبسوه جلبابا طويلا بدلا من السروال القصير لمنع مرور الكرة بين قدميه في المباريات المقبلة.

تشابي ألونسو نجم وسط بايرن ميونيخ خاسر كبير وهو صاحب الكارثة الأولى في لقاء بورتو.. وتوالت بعدها الكوارث

رغم ان الونسو يلعب ارتكازا في وسط الملعب الا انه تأخر بلا داع في الدقيقة الثانية ليكون اخر لاعبي فريقه امام حارسه مانويل نوير مباشرة.. ولم يكتف الونسو بالتواجد الخاطئ خططيا ولكنه ارتكب مخالفة فنية كارثية بالاحتفاظ الطويل بالكرة حتى تعرض للمهاجمة من كواريزما.. وبدلا من التخلص السريع من الكرة حتى ولو بتمريرها للخلف الى نوير او بتشتيتها الى أي اتجاه ارتبك الونسو بين السعي للمراوغة او التمرير.. وانتهز كواريزما الفرصة وخطف الكرة وانفرد ونال ركلة الجزاء وكان الهدف الاول الباكر جدا.

الونسو بقي مهتزا لوقت طويل في ظل الخطأ الفادح الذي ارتكبه وعجز عن استعادة رباطة جأشه.. وظل مدربه جوارديولا صابرا عليه عسى ان يستعيد مستواه ولكن بلا جدوى فاضطر لاستبداله في منتصف الشوط الثاني.



ريكاردو كواريزما نجم بورتو البرتغالي يخطف الأضواء

بينما انتظر الجميع في الاعلام الرياضي البرتغالي انجازا واهدافا جديدة من نجمهم الاول كريستيانو رونالدو في مباراته مع ريال مدريد ضد جاره اتليتكو مدريد لملء صفحاتهم الاولى بالصور والعناوين.. خرج رونالدو من المباراة بلا انجاز بينما اتجهت كل الاضواء والصور والعناوين في الصفحات الاولى الى مواطنه الاكبر سنا والاقل شهرة.. ريكاردو كواريزما الفارس الاول لمباراة فريقه ضد بايرن ميونيخ الالماني في دوري الابطال ايضا.كواريزما لم يتلق أي مساعدة من أي زميل واعتمد على نفسه تماما لاحراز هدفين في شباك مانويل نوير احسن حارس في العالم.. سجلهما خلال عشر دقائق فقط ليقتل المباراة من بدايتها ويمنح فريقه املا ضخما في الصعود الى نصف النهائي.

كواريزما خطف الكرة بمهارة وقوة من تشابي ألونسو في الدقيقة الثالثة وانفرد وراوغ نوير قبل ان يتعرض للاعاقة وقام بنفسه بتنفيذ ركلة الجزاء محرزا الهدف الاول بثقة واقتدار.. وبعد سبع دقائق اخرى كرر كواريزما فعلته وضغط على المدافع البرازيلي دانتي وخطف منه الكرة وانفرد وسجل بامتياز.

ولم يكن غريبا اختياره الرجل الاول للمباراة.



الحكم فيلاسكو كاربايو خاسر متكرر وها هو يواصل مهازله

كاربايو الذي افسد مباراة منتخبي البرازيل وكولومبيا في ربع نهائي المونديال الماضي (اعنف لقاءات المونديال) بتغاضيه عن مخالفات وبطاقات حتمية ضد لاعبي البرازيل.. وعجز خلالها عن طرد او انذار المدافع الكولومبي الذي أصاب نيمار ومنعه من اكمال البطولة وابعده عن الملاعب شهورا.. عاد الحكم كاربايو الى الواجهة بفشل جديد اكثر وضوحا ومحطما قانون اللعبة.

الدقيقة الثانية من مباراة بورتو وبايرن ميونيخ في ملعب الدراجو شهدت انفرادا مفاجئا من كواريزما بالحارس الالماني مانويل نوير.. ونجح كواريزما في مراوغته وأبعد الكرة تماما عن متناوله واصبح في طريقه لاحراز هدف محقق بنسبة مائة بالمائة.. فما كان من نوير الا ان اعاقه واسقطه ومنعه من التسجيل ما يستوجب احتساب ركلة جزاء وطرد نوير.. وبعد احتسابه لركلة الجزاء وعلى عكس كل القوانين اكتفى كاربايو بإنذار نوير بدلا من طرده.

الواقعة قضت على أي امل لكاربايو (الذي يكمل 45 عاما في 2016) في المشاركة في ادارة نهائيات الامم الاوروبية العام المقبل.

صورة أبيض وأسود

نظرة المدافع الألماني فيير أعلى صوتاً من الكلام مرارة ظلم الحكم والهزيمة وضياع أغلى الكؤوس



المكان: ملعب ويمبلي العريق في العاصمة الانجليزية لندن (قبل هدمه واعادة بنائه مؤخرا).

التاريخ: الثلاثون من يوليو 1966.

المناسبة: المباراة النهائية لكأس العالم لكرة القدم.

الحضور: 96924 متفرجا تتقدمهم الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا في مقصورة الشرف.

التوقيت: لحظات قليلة بعد اطلاق الحكم السويسري جوتفريد دينست صافرته معلنا نهاية الشوط الرابع والاخير من مباراة منتخبي انجلترا والمانيا الغربية بفوز انجلترا 4 - 2 وتتويجها لأول مرة بطلا لكأس العالم.

ويقف المدافع الالماني فولفجانج فيير في الصورة وحيدا تائها امام خط المرمى (اللعين) وعلى يمينه المرمى (الاكثر لعنة) الذي شهد حادثة الهدف الثالث الذي قتل المباراة والعدالة معا.

فيير تائه البصر ويداه عند وسطه غير مصدق لما حدث في المباراة والخطأ التحكيمي الفادح الذي سلب الالمان حقهم واهدى الانجليز لقبهم.. بينما يبدو في الجزء الخلفي من الصورة لاعبو المانيا (ارقام 4 فرانز بيكنباور و11 لوتار ايمريخ و9 اوفي زيلر والحارس 1 هانز تيلكوفسكي و8 هيلموت هالر) وهم يغادرون الملعب الى غرف الملابس يحيطهم المدربون والاداريون وسط تشجيع وتحية الجماهير المدركة لحجم الظلم الذي تعرض له افضل فريق خاسر في نهائي كأس العالم.

الحادثة المؤسفة كانت في الدقيقة المائة من اللقاء.. والفريقان متعادلان 2 - 2 بعد ان احرز فيير هدف التعادل القاتل لالمانيا في الدقيقة 89.. وجاءت الواقعة عندما اطلق المهاجم الانجليزي جيف هيرست قذيفة بيمنه لتصطدم الكرة بباطن العارضة وتعود الى الملعب قبل ان يخرجها المدافع شولتز برأسه الى ركلة ركنية.. ورفع لاعبو انجلترا اذرعتهم عاليا للمطالبة باحتساب هدف بدعوى ان الكرة تجاوزت خط المرمى قبل عودتها الى الملعب.. وتوجه الحكم دينست الى مساعده السوفييتي توفيق باخراموف لسؤاله وكانت المفاجأة تأكيد باخراموف على صحة الهدف فاحتسبه الحكم بلا تردد.. واصيب لاعبو المانيا بالاحباط التام الذي لازمهم حتى بعد نهاية اللقاء كما يبدو في الصورة على فيير المذهول.

صحافة زمان

الأهلي يهزم الترسانة 6 – 3.. والشربيني بطيء وسريع!

عبارات غريبة وتناقضات ودرجات في أهرام الخمسينيات

بالغ الصحفي الشهير نجيب المستكاوي في استخدام الاوصاف والتشبيهات في تعليقه لصحيفة الاهرام على مباراة الاهلي والترسانة المقامة في ملعب الاهلي ظهر 12 يناير 1959 في الدوري المصري حتى وقع في فخ التناقضات.

وبعد ان وصف المستكاوي جناح الاهلي الايسر ميمي الشربيني في البداية بالبطء قائلا في السطر السابع (وكانت ركب الشربيني ملخلخة لانه خرج من خيمة الامتحان الى الملعب).. عاد الكاتب ليصف الشربيني بالسرعة الفائقة واطلق عليه لقب النفاثة قائلا (الشربيني نسي الامتحان ورمح كما يشاء.. والشربيني نفاثة الاهلي).. ووصف المستكاوي صانع العاب الاهلي رفعت الفناجيلي في بداية الموضوع بنقص اللياقة الطبية قائلا (رقبة الفناجيلي مصابة بشد عضلي).. لكنه عاد ومنحه اعلى الدرجات عند تقييم اللاعبين واعطاه 9 درجات من 10 تماما مثل الشربيني الذي نال 9 من 10 رغم ان ركبتيه كانتا ملخلختين في بداية المباراة!!.

ورغم الاهداف التسعة التي سكنت شباك الفريقين والتي تعكس ضعفا وتفككا واضحا في دفاع الجانبين الا ان المستكاوي حرص على زيادة الدرجات الممنوحة للحارسين والمدافعين لدعم تعليقه على المباراة انها كانت رائعة وممتعة.. ونال رباعي الاهلي الحارس عبدالجليل وقلب الدفاع 6 درجات لكل منهما والظهيران طارق سليم وشقيقه عبدالوهاب سليم 7 درجات لكل منهما.. (بالمناسبة نال شقيقهما الثالث صالح سليم كابتن الفريق 9 درجات من عشر واختاره الكاتب نجما للمباراة بعد احرازه لهدفين).. بينما نال زعتر حارس الترسانة 5 درجات مثل الظهيرين خيري وسعداوي مقابل 6 درجات لقلب الدفاع الشغبي.. ويبدو ان المستكاوي منح للشغبي درجة عن كل هدف للاهلي!.



الفئات السنية

عقب جولتين بمنافسات فرق الدرجة الأولى..

شراكة القمة للعربي ولخويا.. والسد يلاحق

ناصر الحربي





منافسات ساخنة يشهدها دوري تحت 13 عاماً أو دوري الواعدين كما أطلقت عليه «استاد الدوحة» وبات الاسم متداولاً بين جميع المتابعين لدوريات الفئات السنية، المنافسات الساخنة تحديدا بين 6 فرق هي مجموع فرق دوري الدرجة الأولى النخبة التي تقتصر على 6 فرق كانت هي الأفضل نتائج في المرحلة الأولى التصنيفية، وتأهلت للعب في المرحلة الثانية للدوري كمصنفة ضمن فرق دوري الدرجة الأولى الذي نحن بصدد رصد ما جرى خلاله حتى الجولة الأخيرة له.

والمهم في منافسات هذا الدوري تحت 13 عاماً انه كشف عن عديد مواهب من لاعبي الأندية الصغار الذين للتو تجاوزوا مرحلة البراعم التي لم تكن تشهد منافسات في دوريات رسمية، بل في مهرجانات تشمل خوض مواجهات ليست على نمط الدوريات، وها هم حالياً يدخلون مرحلة الفئات السنية أين يمكن لهم التنافس مع بعضهم في دوريات تنافسية معروفة.

وقد شهد دوري الواعدين لفرق الدرجة الأولى «النخبة» في مرحلته الثانية «التتويجية» التي – كما أسلفنا الذكر- تشهد لعب 6 فرق من بين 18 فريقا ينتمون لأنديتنا القطرية الـ18 نادياً كانت قد شاركت في الدوري بمرحلته التصنيفية التي صنّفت الفرق إلى ثلاث درجات – أولى وثانية وثالثة - بحسب نتائجها، شهد حتى الجولة الثانية الأخيرة له تصدر فريق واعدي العربي، ومعه فريق واعدي لخويا للدوري بذات الرصيد النقطي، بالطبع قبل توقف منافسات الدوري حيث من المقرر عودتها يوم الخميس المقبل الموافق 23 إبريل الجاري بمواجهات الجولة الثالثة التي ستجمع إحداها كلا من السد والغرافة وهي مواجهة مهمة قد تعني عودة السداوية للصدارة التي تركوها بعد جولتين من دوري النخبة الذي نتحدث عنه هنا عقب ان كانوا قد تصدروا الدوري في مرحلته الأولى «التصنيفية»، والأمر مرتبط بفوز واعدي السد في هذه المواجهة المهمة مع منافسيهم التقليديين الغرفاوية، وبدون ذلك سيصعب عليهم المنافسة على اللقب، وفي المقابل ستشهد الجولة الثالثة أيضا مواجهة قمة الجولة بين واعدي العربي ولخويا أصحاب الصدارة، وهي مواجهة فض الشراكة بينهما على القمة التي فقط بإمكان أحدهما البقاء متربعاً عليها إذا ما فاز على الآخر، فيما التعادل بينهما وفوز السداوية على الغرفاوية يعني خسارتهما للقمة، أما المواجهة الثالثة في الجولة الثالثة فستجمع كلا من قطر رابع الترتيب والوكرة سادس الترتيب.

مواهب واعدة ظهرت في صفوف مختلف الفرق.. والجولة القادمة ستحدد وجهة الصدارة

صدارة للعربي ولخويا.. والسد منافساً

يتصدر فريقا العربي ولخويا الدوري بعد انقضاء جولتين من منافساته حيث يشترك كل منهما بالرصيد النقطي ذاته ست نقاط، يليهما في الترتيب فريق السد صاحب المركز الثالث بخمس نقاط، ثم قطر والغرافة برصيد نقطتين في المركزين الرابع والخامس، وأخيراً الوكرة سادساً بنقطة وحيدة.

وتبدو المنافسة على إحراز لقب الدوري لا تقتصر فقط على العربي ولخويا والسد أصحاب المراكز الثلاثة الأولى، بل يمكن لقطر رابع الترتيب، ومعه الغرافة المتقهقر للمركز الخامس، وحتى الوكرة السادس المنافسة على اللقب بشرط عدم تفريطهم في أي نقطة ببقية الجولات الثلاث مع الأخذ بالحسبان ضرورة خسارة وتعثر الثلاثي أصحاب المراكز الثلاثة الأولى.. عموما فإن العربي ولخويا والسد يبدون بالأرقام والمستويات حتى الأكثر حظوظاً في نيل لقب الدوري.وكان المتصدر العربي الذي يعد مفاجأة دوري النخبة حتى الآن، قد خرج من الجولتين الأوليين بانتصارين على كل من السد بالجولة الأولى بعد تحقيقه المفاجأة الكبيرة بالفوز برباعية نظيفة على متصدر المرحلة الأولى، وفاز أيضا على الغرافة رابع المرحلة الأولى بثلاثة أهداف لهدف، ليجمع ست نقاط من مواجهتين وله 7 أهداف وعليه هدف، ويعتبر صاحب أقوى هجوم ودفاع، وقد وصفنا فريق العربي بالمفاجأة بدوري النخبة لأنه كان قد حل بالمركز الخامس في المرحلة الأولى التصنيفية.

وحقق شريك الصدارة الآخر فريق لخويا الفوز في مواجهة وتعادل في الأخرى ليجمع 4 نقاط بالإضافة الى نقطتين تحفيزيتين من المرحلة الأولى التي تألق خلالها وحل بالمركز الثاني، وكان لخويا قد فاز بالجولة الأولى على الوكرة 4 - 2، وتعادل بالجولة الثانية مع فريق قطر بدون أهداف، وله 4 أهداف وعليه هدفان بفارق 4 أهداف عن المتصدر العربي.

الطامح للصدارة السد متصدر المرحلة الأولى التي قدم منها للمنافسات بدوري النخبة حاملا نقطتين تحفيزيتين ومحملا بآمال عريضة في مواصلة تفوقه على جميع منافسيه كان قد خسر بالجولة الأولى من العربي برباعية نظيفة في مفاجأة مدوية، وعاد ليفوز بصعوبة بثلاثة أهداف لهدفين على الوكرة بالجولة الثانية، ويملك 3 أهداف وعليه 6 أهداف.

وبالنسبة لرابع الترتيب قطر كان قد خرج من الجولتين الأوليين بتعادلين، حيث تعادل أولاً مع الغرافة بهدف لمثله، ثم تعادل مع لخويا بدون أهداف، وله هدف وعليه مثله، علماً بانه كان قد احتل المركز السادس بالمرحلة التصنيفية التي تأهل منها للعب مع فرق الدرجة الأولى.

أما خامس الترتيب الغرافة الذي عادة يقدم فرق واعدين متميزة في كل موسم، فلم تكن نتائج فريقه في المستوى المأمول هذا الموسم، فبعد تأخره بالمرحلة التصنيفية للمركز الرابع وحصوله على نقطة تحفيزية فقط بدأ بها المرحلة الثانية التتويجية، ها هو أيضا يتأخر بعد جولتين بدوري النخبة بعد حصوله على نقطة فقط من تعادل في الجولة الأولى مع قطر بهدف لمثله، ثم خسارته بالجولة الثانية من العربي 1 - 3.

أخيرا، يأتي الوكرة سادس الترتيب بعد جولتين علماً بانه تألق في المرحلة الأولى التصنيفية بحلوله بالمركز الثالث وحصوله على نقطة تحفيزية اكتفى بها على ما يبدو حتى الآن عقب جولتين من المنافسات، حيث كان قد خسر من لخويا بالجولة الأولى 2 - 4، ثم خسر من السد بالجولة الثانية 2 - 3.

صور وتعليق

في دوريات الفئات السنية المختلفة تجري عملية تنافس ساخنة بين الفرق واللاعبين على الأفضلية والتميز والصور المرفقة تؤكد شدة المنافسات بين اللاعبين، ويدير هذه المواجهات طواقم حكام أكان من الحكام المعروفين في دوريي النجوم وقطر غازليج أو الحكام الشباب، وجميعهم يقومون بواجب إيصال المنافسات إلى بر الأمان خصوصا في ظل حساسية بعض المواجهات بين الفرق التي تتنافس على صدارة الترتيب، ولأن الحكام بشر فهم يُخطئون أيضا، لذلك يقع عليهم التركيز بهدف عدم ارتكاب أخطاء فادحة قد تُؤدي الى ما لا يحمد عقباه، والأهم هنا هو التزام اللاعبين وأعضاء الأجهزة الفنية والإدارية بقيم اللعب النظيف، والروح الرياضية، وعدم ارتكاب تصرفات لا تخدم سير المنافسات التي يجب ان يشترك الجميع في إنجاحها خدمة لتطوير قاعدة الكرة القطرية.



صراع ساخن وقبضة الحارس



القوة والمهارة ولمن الغلبة؟



مراوغة وحرفنة

...هما بدوري الواعدين



السداوية تصدروا «التصنيفية».. فهل يعودون؟

يبقى التساؤل الكبير هو: هل يعود السداوية الذين تصدروا المرحلة الأولى التصنيفية بجدارة واستحقاق تحت قيادة مدربهم السوداني المتميز عبدالعزيز زكريا «منجستو» أم ان العربي أو لخويا سيستمران في صدارتهما للدوري حتى النهاية؟، علما بانه متبق فقط للدوري ثلاث جولات، ذلك انه ليس كدوريات الفئات السنية الأخرى التي تشهد خوض دوريات – ذهاب وإياب - في مرحلته الثانية التتويجية، بل هو دوري من دور واحد – ذهاب – فقط، ويقتصر على خمس جولات، وكذلك الأمر في دوريي فرق الدرجتين الأولى والثانية.

هذا وللتذكير فكانت منافسات دوري الواعدين تحت 13 عاما في مرحلتها الأولى التصنيفية التي ضمت 18 فريقا ينتمون لفرق أندية الدرجتين الأولى والثانية قد انتهت بتصدر السد للدوري الذي استمر طيلة 17 جولة فيما حل لخويا في وصافة الترتيب، والوكرة في المركز الثالث، وتلاهم في المراكز الثلاثة الأخرى تواليا الغرافة والعربي وقطر، وهي الفرق الستة الأولى «النخبة» التي تأهلت للعب في دوري فرق الدرجة الأولى، فيما صُنفت الفرق الستة التالية التي احتلت المراكز من السابع وحتى الثاني عشر كفرق درجة ثانية وهي تواليا «الجيش والخور والريان والسيلية وأم صلال والأهلي» تخوض دوري خاصا بها، أما الفرق صاحبة المراكز المتأخرة بالمرحلة التصنيفية «الشيحانية ومعيذر ومسيمير والمرخية والخريطيات والشمال» التي احتلت المراكز من الثالث عشر وحتى الثامن عشر، فلقد صُنفت كفرق درجة ثالثة تلعب دوري خاصا بها أيضا.هذا ويجري تمييز الفرق التي احتلت المراكز الأولى في الدرجات الثلاث بعد التصنيف بحصولها على نقاط تحفيزية تبدأ بها منافسات المرحلة التتويجية الثانية، حيث يحصل الأول والثاني على نقطتين، ويحصل الثالث والرابع على نقطة، وهو ما تميز به كل من السد ولخويا بحصولهما على نقطتين، والوكرة والغرافة بحصولهما على نقطة قبل انطلاق دوري الدرجة الأولى، وكذلك الأمر بالنسبة لفرق الصدارة بدوريي الدرجة الثانية والثالثة.ويختلف دوري تحت 13 عاما بدرجاته الثلاث بالمرحلة الثانية التتويجية عن غيره من دوريات الفئات الأربعة الأخرى فقط في طريقة المنافسات، حيث تجري منافساته من دور واحد فقط – ذهاب – على العكس من بقية الدوريات - الشباب والناشئين والأشبال والأمل – التي تشهد منافسات من دورين – ذهاب وإياب.-

موهوب تحت الأضواء

أجرى جراحة صليبي ناجحة في «سبيتار»..

حارس الجيش الموهوب أسامة كامل يخضع لتدخل جراحي

أجرى حارس مرمى فريق شباب الجيش أسامة كامل جراحة رباط صليبي ناجحة يوم الخميس الفائت الأخير بمشفى «سبيتار» بالدوحة.

وكان «أسامة» قد تعرض للإصابة خلال مشاركته في مواجهة الفريق الرديف الأخيرة أمام أم صلال بدوري قطر غازليج.. وبالتالي فلقد انتهى موسمه الحالي الذي يتبقى له جولة واحدة بدوري الشباب بالإضافة الى مواجهات بطولة الكأس.

وسيخضع الحارس الموهوب عقب التدخل الجراحي الناجح لبرنامج علاجي تأهيلي بهدف عودته للملاعب في أفضل حال مع بداية الموسم الجديد بإذنه تعالى.

هذا ووفقا للصفحة الرسمية لفئات الجيش بالفيس بوك، فلقد حرص حمد جاسم السليطي نائب رئيس قطاع الفئات السنية والبراعم بنادي الجيش، وعبدالقادر المغيصيب المدير الفني لقطاع الفئات السنية والبراعم بالنادي، وحامد الاحبابي مدير فريق الناشئين، وعبدالله اليافعي إداري فريق الشباب على زيارة «أسامة» في سبيتار للاطمئنان على صحته، ورفع روحه المعنوية، وبدورنا في «استاد الدوحة» نقول للموهوب أسامة طهور إن شاء الله، ونتمنى لك الصحة والسلامة والعودة للملاعب سالما معافى وأنت في أفضل حال.









الحكام الشباب بحاجة للتأهيل ايضا



حضور مهم للحكام المعروفين بدوري الشباب

حوار

أكد قدرة لخويا على التتويج بمزيد من الألقاب هذا الموسم.. محمد عبدالله تريسور لـ«استاد الدوحة»:

التواجد مع العنابي مسؤولية وحلم تحقق!

شهدت الشهور الاربعة الماضية منعرجا كبيرا في حياة لاعب فريق لخويا محمد عبدالله تريسور حيث حقق حلم التواجد رفقة كتيبة العنابي ولعل الأمر الأهم هو اعتناقة الدين الإسلامي ليغير ذلك نمط حياته رأسا على عقب مثل ما يوضحه لنا في هذا الحوار الذي خص به «استاد الدوحة» وعاد من خلاله إلى تتويج لخويا بلقب الدوري للموسم الثاني على التوالي، تحدياته المستقبلية والعديد من التفاصيل الأخرى.

حاوره: فؤاد إسماعيل

دعنا نبارك لك في البداية التتويج بلقب الدوري...

شكرا جزيلا على ذلك، وبدوري اهديه لكل محبي فريق لخويا وكل من سهر معنا للوصول إلى هذا التتويج الذي يعد ثمرة عمل شاق جدا.

المهمة لم تكن سهلة بحكم مطاردة فريق السد لكم حتى جولة ما قبل الختام...

كما قلت المهمة لم تكن قط سهلة بل وأصعب من المواسم السابقة كون فريق السد لم يستسلم قط رغم فارق النقاط الكبير الذي كان يفصله عنا، وهو ما زاد من حلاوة الدوري والإثارة فيه، المباريات الاخيرة كانت كلها صعبة حيث لم تعد فيها فرق كبيرة وأخرى صغيرة بدليل أن الشحانية صاحب المركز ما قبل الاخير فرض علينا التعادل وكان قادرا حتى على الفوز علينا، مما يؤكد أن كل شيء وارد وأن أخطاء بسيطة قد تكلفك غاليا، الحمد لله أننا تمكنا من حسم الامور لصالحنا قبل جولة من الختام وهو الاهم بالنسبة لنا.

لقب الدوري

ماذا يمثل لك التتويج بلقب الدوري للموسم الثاني على التوالي والمرة الرابعة في تاريخ نادي لخويا؟

أمر رائع للغاية أن نستمر في حصد الألقاب ولقب الدوري بالتحديد الذي يعد أصعب بطولة كونه يستمر لفترة طويلة مقارنة بباقي البطولات، تتويجنا للمرة الثانية على التوالي تأكيد على أحقيتنا بذلك ودليل على قوة فريقنا الذي يتميز بالاستقرار على أصعدة عدة، صعب الوصول للقمة لكن الاصعب البقاء فيها، لذا فعلينا مواصلة العمل وبذل جهود اكبر من اجل تحقيق نجاحات اكبر مستقبلا.

تعودنا على تتويج لخويا بلقب واحد فقط في الموسم.. فهل تعتقد أنكم قادرون على كسر الحاجز هذه المرة؟

(يبتسم)، الجميع يقول لنا ذلك وكأن كل الالقاب المتنوعة التي توجنا بها سابقا لا تعني شيئا، وأعتقد أن كلام الناس هذا سيشحن معنوياتنا أكثر ويزيد من شهيتنا لإحراز المزيد والطموح لمعانقة كأس أخرى على الأقل، نحن نعي جيدا صعوبة المهمة أمام فرق لها خبرة كبيرة في هذا المجال، لكن كلنا ثقة وعزيمة على الوصول إلى مبتغانا، خاصة ان بحوزتنا كل الاسلحة التي تسمح لنا بذلك، التتويج بلقب الدوري سيحررنا نفسيا ويخفف عنا الضغط من أجل التفكير بشكل أفضل في تحدياتنا المقبلة.

> اعتناقي الإسلام غيّر كل شيء في حياتي!

بعيدا عن لخويا كيف وجدت المجموعة التي أوقعت فيها القرعة العنابي في التصفيات المونديالية؟

بكل صراحة ليست مجموعة صعبة ولا هي بالسهلة كذلك، إذ يتوجب علينا احترام منافسينا مهما يكن مستواهم أو حتى ترتيبهم في جدول ترتيب الاتحاد الدولي لكرة القدم، صحيح ان المنافس الأهم في هذه المجموعة هو منتخب الصين صاحب الخبرة والمتعود على التظاهرات الدولية الكبيرة أما المنتخبات الباقية فليس لها تاريخ عريق في عالم المستديرة، إلا أن علينا الحذر وأخذ الامور بالجدية اللازمة لتفادي المفاجآت، وأيضا التفكير في المباريات الواحدة تلو الاخرى من اجل ضمان التأهل على رأس المجموعة وفي أقرب وقت ممكن كذلك.

حياتي في الإسلام!

ما الذي تغير في حياتك كلاعب منذ التحاقك بالعنابي خاصة انه سبق لك العمل مع المدرب بلماضي في لخويا؟

تواجدي ضمن صفوف العنابي غيّر الكثير من الأمور في حياتي، كوني أصبحت اشعر بمسؤولية اكبر من السابق لأنه حلم تحقق، لذا فعلي ان احافظ عليه قدر المستطاع، الحمد لله انني استطعت التأقلم بسرعة وسط المجموعة بحكم معرفتي المسبقة بالكثير من اللاعبين وهو ما جعلني مرتاحا نفسيا وجاهزا لتقديم أفضل ما عندي، إنها بداية قصة هذا المنتخب الشاب وأريد ان اكون احد العناصر التي ستكتب إن شاء الله تاريخ الكرة القطرية في المحافل الدولية الكبيرة ولم لا بلوغ مونديال روسيا 2018 وتمهيد الطريق لمونديال 2022، المهمة صعبة لكن تتطلب الكثير من التحديات والتضحيات ونحن على اتم الاستعداد والجاهزية لذلك، بلماضي مدرب مميز، فرغم صغر سنه إلا انه يتميز بالكثير من الامور التي تجعله المدرب المثالي لهذا المنتخب بحكم معرفته لكل اللاعبين وقدرته على تمرير الرسالة لهم بطريقة مميزة للغاية.

وماذا عن حياتك الجديدة في الإسلام؟

اعتنقت الإسلام منذ أربعة شهور تقريبا وأشعر وكأنني ولدت من جديد، لقد فكرت في ذلك منذ مدة طويلة وجمعت أكبر قدر من المعلومات والبراهين من أجل إقناع ذاتي بذلك والحمد لله أنه هداني للدين الحق الذي جعلني وسيجعلني أغير نمط حياتي بشكل جذري كوني أحمل رسالة عظيمة، لذا فعلي ان اكون قدوة حسنة في المجتمع، وسأفعل كل ما بوسعي لأكون كذلك إن شاء الله.

طموحات مستقبلية

ما الذي تطمح لفعله وما هي أهدافك المستقبلية؟

أكيد ان طموحي الشخصي الاول هو تطوير قدراتي اكثر والعمل على التواجد في أفضل جاهزية ممكنة لتقديم أفضل مردود ممكن مع فريقي وأيضا المنتخب، وسأسعى لذلك مهما يكن الثمن، أما على الصعيد الجماعي فهدفي الأكبر هو التأهل للمونديال وتقديم وجه مشرف عن الكرة القطرية قبل استضافة الحدث في 2022.

نترك لك نهاية هذا الحوار...

أشكركم على هذا الحوار، متمنيا لكل الفرق حظا موفقا في كأس الأمير وأن تكون الروح الرياضية هي الغالب في النهاية، واعدا جماهيرنا بجهود أكبر للتتويج بهذه الكأس.

ملاعب خليجية



الإمارات

الجزيرة يستعين بخدمات براجا مرة أخرى

بعد أن فشل المدرب البلجيكي جيريتس في أن يحقق طموحات فريق الجزيرة هذا الموسم بالحصول على درع الدوري، أصبح التركيز والقناعة أكبر لدى الجزراوية بأن التعاقد مع البرازيلي آبل براجا هو القرار الأمثل والمناسب لكي يعود الجزيرة إلى أجواء المنافسة على لقب دوري الخليج العربي والذي حققه الفريق لموسم 2010/ 2011، ومنذ ذلك التاريخ والفريق يتراجع موسما بعد الآخر حيث افتقد الجزيرة اللقب الموسم الماضي حيث ذهب اللقب للنادي الأهلي.

وهذا الموسم فرط الفريق في الكثير من النقاط السهلة التي جعلته يترنح في أوقات كثيرة حتى جاءت المباراة الأخيرة في الجولة 32 ليضرب نادي بني ياس بمنتهى القسوة والقوة ويحقق الانتصار بـ4 أهداف مقابل هدفين، وقبل هذه الجولة وتحديدا في الجولة 22 فرط الجزراوي أيضا في المنافسة على القمة عندما انهزم من الوحدة بهدف.





33 لاعباً لاختيار الأنسب لتصفيات المونديال

مهدي يبدأ مناقشة روزنامة المنتخب استعداداً لموسكو 2018

دبي - استاد الدوحة

وضع مهدي علي المدير الفني للمنتخب الإماراتي خارطة طريق لمنتخب بلاده استعدادا لخوض التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 في روسيا، وسوف يبدأ المنتخب الإماراتي مشوار التصفيات بلقاء تيمور الشرقية يوم 16 يونيو المقبل ضمن منافسات المجموعة الأولى مع السعودية، فلسطين، تيمور الشرقية، ماليزيا، وسيبدأ مهدي علي في اختيار قائمة موسعة من اللاعبين تضم 33 لاعبا للمفاضلة بينهم في ظل الاتساع الكبير لمشوار التصفيات والتباعد كذلك بين مباراة وأخرى في مشوار التصفيات.

وسوف تشهد مباريات سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر من العام الجاري ثم مارس من العام القادم والتي سيخوضها الابيض الاماراتي بواقع مباراتين في الشهر خلال «أيام الفيفا»، إقامة تجمعات مغلقة للمنتخب لفترات لن تقل عن 10 أيام، وربما تصل إلى أسبوعين، ومن المتوقع بل المؤكد أن دوري النسخة الجديدة سيتوقف لفترات طويلة لتحقيق أهداف المنتخب في الوقت الذي أصبحت القناعة فيه كاملة لدى القائمين على اتحاد كرة القدم بضرورة احترام الروزنامة التي أقرها مهدي علي وسيتم تحويلها للجنة الفنية وسيتم التحدث بين أطراف اللعبة للوصول إلى منطقة وسط مشتركة يتم من خلالها مراعاة مصلحة المنتخب دون تعارض مع طلبات الاندية.

العين يحقق اللقب الـ12 وزلاتكو مستمر لموسم آخر



بعد أن توج الزعيم العيناوي بلقب الموسم مع نهاية الجولة 23، وقبل نهاية الموسم بـ3 جولات يفرض نفسه مجددا على الساحة الرياضية الكروية الاماراتية بعد موسم مثير للفريق ولينفرد العين من بين جميع أندية الامارات بسجل حافل من البطولات والإنجازات حيث مازال يعتلي قمة قائمة الدوري المحلي 12 مرة ليصبح رقماً صعباً في تاريخ هذه البطولة، ويشرف على تدريب الفريق حالياً الكرواتي زلاتكو داليتش الذي يمتد عقده مع الفريق لموسم آخر ومن المتوقع أن يستمر الكرواتي في قيادة الفريق خاصة في ظل التحام الموسم المحلي بالاسيوي بالاستعداد كذلك للموسم المقبل.

ويعتبر العين أول نادٍ يطبق نظام الاحتراف وينال جائزة خليفة للتميز بالإضافة إلى حصوله على جائزة محمد بن راشد للإبداع الرياضي في دورتها الثانية 2010 كأفضل مؤسسة رياضية محلية، وجاءت أول مشاركة للزعيم في بطولة الدوري في موسم 1975 - 1976.

ويتمتع النادي بسجل مشرق من الإنجازات الكروية والرياضية محلياً وإقليمياً وقارياً، ما جعل منه صاحب الرقم القياسي في التتويج ببطولة الدوري المحلي بالحصول عليها 12 مرة.

ليس هذا فحسب، بل فاز بكأس صاحب السمو رئيس الدولة 6 مرات في 2013،2009،2006،2005،2001،1999 وكأس الاتحاد 3 مرات في 2006،2005،1989، وكأس الدوري المشترك مرة واحدة، وكأس السوبر 4 مرات جاءت في 2012،2010،2003،1995، وكأس اتصالات للمحترفين مرتين في 2008 و2009 والدوري المشترك مرة في 1983 وكأس الخليج للأندية الأبطال مرة واحدة في 2001، ودوري أبطال آسيا مرة واحدة في 2003 وكأس دوري منطقة أبوظبي مرتين في موسمي 1973 - 1974 و1974 - 1975.

وخلال المشوار الذهبي للعين على مدى تاريخه الطويل استطاع 11 مدرباً أن يقودوا العين إلى منصات التتويج ويحصدوا معه بطولة الدوري بدأها المدرب السوري أحمد عليان، ومن بعده المغربي أحمد نجاح، والبرازيليان نيلسون وأميرالدو، والمصري شاكر عبدالفتاح، وتلا هؤلاء الروماني بيلاتشي، والبوسني جمال حاجي، والفرنسي برونو ميتسو الذي حقق مع العين بطولتي دوري والألماني وينفرد شايفر، والروماني أولاريو كوزمين الذي حصد أيضاً بطولتين وأخيراً الكرواتي زلاتكو داليتش.

ملاعب خليجية



السعودية

«الأخضر» يريد استعادة هيبته..

بين الاتحاد السعودي وبيلسا 50 مليوناً!

يتطلع المنتخب السعودي الاول لكرة القدم لاستعادة ماضيه الجميل وهيبته المفقودة وسطوته على منتخبات القارة الصفراء، عندما يدشن في الثلث الثاني من شهر يونيو المقبل مشواره في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المزمع إقامتها في روسيا الاتحادية عام 2018 بعد أن وضعته القرعة التي سحبت الاسبوع الماضي في المجموعة الأولى التي ضمت إلى جانبه منتخبات الإمارات وفلسطين وتيمور الشرقية وماليزيا، وللمعلومية فان الأخضر الذي تواجد في 4 نهائيات بكأس العالم على التوالي بدءا من عام 1994 وحتى عام 2006 اختفى في السنوات الأخيرة حتى توارى عن الأنظار نتيجة سوء الادارة التي وضعته في مهب الريح، وها هو الآن يأمل من خلال التصفيات المقبلة أن يكون هو صاحب اليد الطولى لكي يستعيد مكانته بين كبار القارة.

جدة: عوض الرقعان

» سمع الشارع السعودي الاسبوع الماضي الكثير من الاحاديث حول مفاوضة الاتحاد السعودي لكرة القدم للمدرب الارجنتيني بيلسا وذكرت صحيفة اسبانية اسمها AS ان الامير الوليد بن طلال اقنع المدرب المذكور بقيادة الاخضر السعودي بعد ان قدم اليه عرضا يصل لـ10 ملايين يورو، وذكرت أنّ الأمير الوليد بن طلال عضو شرف نادي الهلال والذي يحتل المرتبة رقم 35 في قائمة أثرى أثرياء العالم وفقاً لمجلة فوربس الأمريكية، هو الذي تولى فكرة إقناع المدرب الأرجنتيني بيلسا بقبول تدريب المنتخب السعودي وإن كان الأمر لم يحسم بصفة رسمية ونهائية.. يشار إلى أنّ الوليد كان على مقربة من شراء نادي مارسيليا الفرنسي الذي يشرف على تدريبه بيلسا مطلع الأسبوع الفائت إلا أنّ المفاوضات توقفت بسبب تخوف الوليد من تذبذب نتائج نادي مارسيليا الذي خسر بداية الأسبوع كلاسيكو فرنسا أمام فريق باريس سان جيرمان.



تجاوب من الإعلام

تجاوب الاعلام السعودي مع هذه الصفقة بين الاتحاد السعودي والمدرب الارجنتيني بيلسا بكل سخرية وقال الكثيرون منهم بان اتحاد الكرة السعودي بقيادة الاخ احمد عيد ورفاقه يكرر تجربة الفشل ولا يتعلم من اخطاء من سبقوه بعد ان فعلوا فعلتهم مع المدرب ريكارد وخطف ملايين الريالات دون ان يحقق أي نجاح يذكر، وذهب هذا الاعلام القوي الى ان تجربة المدربين العالميين دائماً تفشل مع اللاعب السعودي بسبب الفوقية الزائدة التي يتعامل بها مثل هؤلاء المدربين علاوةً على الاحترافية التي يطالب بها المدرب العالمي والتي لا يجيدها اللاعب السعودي من حيث الحضور الذهني والبدني مع المنتخب بسبب ضعف الدعم المادي الذي يجده اللاعب من المنتخب على عكس النادي الذي يقدم الكثير من الملايين للاعبين.

وقد بدأ الأخضر مشاركاته في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم اعتبارا من تصفيات كأس العالم 1987 بالأرجنتين، لكنه خرج من الدور الأول بعد الخسارة من إيران 0 - 3 و0 – 2 والفوز على سوريا 2 - 0 ثم الخسارة 1 - 2، وفي تصفيات مونديال 1982 بإسبانيا نجح الأخضر في تحقيق أربعة انتصارات متوالية على حساب العراق 1 - 0 وسوريا 2 - 0 والبحرين 1 - 0 وقطر 1 - 0 وتأهل للدور الثاني الحاسم ولكنه حل رابعا بعد الخسارة أمام الكويت 0 - 1 و0 - 2 والصين 2 - 4 و0 - 2 والتعادل مع نيوزيلندا 2 - 2 قبل الخسارة 0 - 5، وفي تصفيات مونديال 1986 بالمكسيك ودع المنتخب السعودي مبكرا وعلى يد شقيقه الإماراتي بعد التعادل سلبيا ومن ثم الخسارة 0 - 1، أما في تصفيات مونديال 1990 بإيطاليا فقد تجاوز الأخضر الدور الأول بنجاح وحل أول في مجموعته بعد الفوز على سوريا 5 - 4 والتعادل معها سلبيا والفوز على اليمن ذهابا وإيابا بنتيجة واحدة 1 - 0. وفي الدور الثاني الحاسم حل خامسا إثر الخسارة أمام الصين 1 - 2 والتعادل أمام قطر 1 - 1 وأمام الإمارات سلبيا ثم الخسارة أمام كوريا الجنوبية 0 - 2 والفوز على كوريا الشمالية بذات النتيجة.



المشاركة الخامسة

جاءت المشاركة الخامسة في تصفيات مونديال 1994 بأمريكا مختلفة عن سابقاتها حيث احتل الأخضر المركز الأول في مجموعته بعد الفوز على مكاو 6 - 0 و8 - 0 والتعادل أمام ماليزيا 1 - 1 والفوز 3 - 0 والتعادل أمام الكويت سلبيا ثم الفوز 2 - 0، وفي الدور الثاني الحاسم الذي استضافته العاصمة القطرية الدوحة وأقيم بنظام المجموعة واللعب بنظام الدوري من دور واحد تعادل الأخضر في أولى مبارياته أمام اليابان سلبيا وفاز على كوريا الشمالية 2 - 1 وتعادل مع كوريا الجنوبية 1 - 1 ومع العراق بذات النتيجة وأخيرا الفوز على إيران 4 - 3 ليحتل المركز الأول ويبلغ نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخه وكان ذلك في 28 أكتوبر 1993.

وواصل المنتخب الأخضر حضوره المميز في تصفيات مونديال 1998 بفرنسا حيث احتل المركز الأول في مجموعته خلال الدور الأول بعد فوزه على تايوان 2 - 0 و6 - 0 وتعادله أمام ماليزيا سلبيا ثم الفوز 3 - 0 والفوز على بنجلاديش 4 - 1 و3 - 0. وفي الدور الحاسم خطف المركز الأول في مجموعته وبلغ النهائيات للمرة الثانية على التوالي بعد الفوز على الكويت 2 - 1 والخسارة بنفس النتيجة والتعادل أمام إيران 1 - 1 ثم الفوز 1 - 0 والفوز على قطر ذهابا وإيابا بنتيجة 1 - 0 والخسارة أمام الصين 0 - 1 والتعادل 1 - 1.

وخطف الأخضر صدارة مجموعته العاشرة في الدور الأول لتصفيات مونديال 2002 بكوريا واليابان عقب فوزه على منغوليا ذهابا وإيابا بنتيجة 6 - 0 وعلى بنجلاديش 3 - 0 و6 - 0 وعلى فيتنام 5 - 0 و4 - 0. وفي الدور الثاني الحاسم تعادل مع البحرين 1 - 1 قبل الفوز 4 - 0 وخسر أمام إيران 0 - 2 ثم تعادل أمامه 2 - 2 وفاز على العراق 1 - 0 و2 - 1 وعلى تايلند 3 - 1 و4 - 1 ليخطف صدارة المجموعة برصيد 17 نقطة ويتأهل للنهائيات للمرة الثالثة على التوالي، وفي تصفيات مونديال 2006 بألمانيا انتزع المنتخب السعودي صدارة مجموعته الثامنة خلال الدور الأول دون خسارة أو تعادل بعد فوزه على إندونيسيا 3 - 0 و3 - 1 وعلى سريلانكا 1 - 0 و3 - 0 وعلى تركمانستان 3 - 0 و1 - 0، وفي التصفيات الحاسمة احتل صدارة مجموعته الأولى وبلغ النهائيات للمرة الرابعة تواليا إثر تعادله مع أوزبكستان 1 - 1 ثم الفوز 3 - 0 والفوز على كوريا الجنوبية ذهابا 2 - 0 وإيابا 1 - 0 والتعادل مع الكويت سلبيا في مباراة الذهاب والفوز إيابا 3 - 0.

تراجع في 2010

تراجع المنتخب السعودي في تصفيات مونديال 2010 بجنوب افريقيا، فبعد أن حل أول في مجموعته الرابعة خلال المرحلة الثالثة برصيد 15 نقطة إثر فوزه على سنغافورة ذهابا وإيابا بنتيجة 2 - 0 والخسارة أمام أوزبكستان 0 - 3 قبل الفوز 4 - 0 والفوز على لبنان 4 - 1 و2 - 1 إلا أنه أخفق في بلوغ النهائيات مباشرة بعد التعادل أمام إيران 1 - 1 ثم الفوز 2 - 1 والفوز على الإمارات 2 - 1 و3 - 2 والخسارة أمام كوريا الجنوبية 0 - 2 والتعادل 0 - 0 والخسارة أمام كوريا الشمالية 0 - 1 والتعادل سلبيا. وبتلك النتائج حل المنتخب ثالثا في مجموعته الثانية ليواجه البحرين ثالث المجموعة الأولى في الملحق الآسيوي ويتعادل سلبيا في المنامة و2 - 2 في الرياض ليفقد الأمل نهائيا في التأهل.

وواصل الأخضر تراجعه في تصفيات مونديال 2014 بالبرازيل، فبعد تجاوزه المرحلة الثانية من التصفيات على حساب هونج كونج بعد الفوز ذهابا 3 - 0 وإيابا 5 - 0 فشل في تجاوز المرحلة الثالثة والعبور للدور الحاسم بعد أن حل ثالثا في مجموعته الرابعة إثر التعادل أمام عمان ذهابا وإيابا بنتيجة سلبية والخسارة أمام أستراليا 1 - 3 و2 - 4 والتعادل أمام تايلند 0 - 0 ثم الفوز 3 - 0، وخلال مشاركاته العشر السابقة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم خاض المنتخب السعودي 100 مباراة فاز خلالها في 56 وتعادل في 25 وخسر 19 وسجل هجومه 187 هدفا واستقبلت شباكه 79 هدفا.

عمان

ترقب وانتظار في الشارع العماني..

نتائج القرعة المزدوجة مناسبة.. فماذا ستكون العدة؟!!

ترقب وانتظار.. تشويق وقلق.. وخوف من المستقبل الكروي المرير الذي يمر به منتخبنا الوطني لكرة القدم بعدما بدأ العد التنازلي من المرحلة التنافسية الجديدة والطويل للوصول إلى نهائيات كأس العالم المقبلة لكرة القدم 2018 في روسيا حيث سيعرف منتخبنا هوية المنتخبات التي سينافسها من مجموعته وذلك لنيل بطاقة التأهل للدور الثاني من تصفيات المونديال.. بعد أن أسفرت القرعة المزدوجة للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا وكأس آسيا 2019 بالإمارات والتي جرت في ماليزيا عن وقوع المنتخب الوطني في المجموعة الرابعة مع كل من سلطنة عمان والهند وتركمنستان وجزر غوام وايران وجرت هذه القرعة بعد أن قسمت المنتخبات الـ40 إلى خمسة مستويات طبقاً لترتيبها في التصنيف العالمي الجديد الصادر عن (فيفا)، حيث وزعت هذه المنتخبات على ثماني مجموعات، وضمت كل مجموعة خمسة منتخبات بواقع فريق واحد من كل من هذه المستويات الخمسة.



مسقط: ليلى الرجيبي

» تقام منافسات الدور الثاني بنظام الدوري من مرحلتين، على أن تجرى المباريات من 11 يونيو 2015 لغاية 29 مارس 2016.. ويتأهل صاحب المركز الأول في كل مجموعة إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحصل على المركز الثاني إلى الدور الثالث والأخير من تصفيات كأس العالم، كما تحصل هذه المنتخبات الـ12 على بطاقات التأهل المباشر إلى كأس آسيا أما المنتخبات الـ24 التالية في ختام الدور الثاني، فإنها ستتنافس في تصفيات نهائية خاصة لكأس آسيا، وسيتأهل منها 11 منتخبا الى البطولة القارية، في حين ستكون البطاقة الأخيرة من نصيب الامارات الدولة المضيفة، حيث تشهد كأس آسيا 2019 مشاركة 24 منتخبا وذلك للمرة الاولى في تاريخ البطولة القارية.

سجل منتخبنا الوطني

ويقول التاريخ ان المنتخب الوطني العماني لم يحرز أي بطولة قارية أو عالمية سوى 4 بطولات ودية دولية ومنتخبنا سيدخل هذه التصفيات بدون رصيد من الانجازات حيث انه لم يستطع في تاريخه العبور الى الدور الثاني من التصفيات، لكن مازالت للحلم بقية في بلوغ النهائيات ومنتخبنا قد يمتلك فرصة طيبة للمنافسة وقد وضعته القرعة مع منتخبات طموحة ربما تفوقه قدرة واستعدادا ويصبح الحال مثل الامنية الجميلة لأن الواقع سيكون ليس بتلك الصعوبة التي كنا نتوقعها ولكن تبقى الصعوبة في الاصرار في التحديات على بطاقة التأهل وكما نعلم ان تصفيات المونديال تبقى ذات مذاق خاص وهدف يسعى الجميع لكسبه بل ان بعض المنتخبات المشاركة في النهائيات الآسيوية تنظر الى النهائيات الآسيوية كفرصة طيبة للاحتكاك والاستعداد لتصفيات المونديال.

ترقب وانتظار

قال الوسط الرياضي ان (بول لوجوين ليس الخيار الانسب لبقائه مع المنتخب)... وتراكمت تلك المقولات وزادت في عمقها بعد القرعة التي جرت في العاصمة الماليزية الاسبوع الماضي والتي قد يصنفها الوسط الرياضي العماني انها (فأل خير وفاتحة طيبة للمنتخب) حيث انها أنصفت المنتخب كثيرا في وضعه بمجموعة متوازنة أبعدته عن مواجهة منتخبات تفوقه قدرة وإعدادا وتاريخا في هذه التصفيات وهي اليابان واستراليا وكوريا الجنوبية بعد ان خسرنا في خوض منافسات التصفيات وهو في المستوى الأول بعد الخسارة من الجزائر والفوز من المنتخب الماليزي الأقل تصنيفا من منتخبنا.. وبعدها حالة الجمود التي عاشها المنتخب في رحيل او بقاء الجهاز الفني للمنتخب والتي لم يخرج منها بشيء وبات الوضع على ما هو عليه بدون مراجعة او محاسبة.



الاستقرار الفني

الوقت الذي يفصل المنتخب عن التصفيات لا يحتمل المزيد من الانتظار فلابد من حسم الموقف ومتابعة الخطط التي تنتظر المنتخب خلال الفترة القادمة وهذا ما سيكون حاصلا..!! لان الاجتماع الذي عقده الاتحاد العماني لكرة القدم بعد ان ذيعت نتائج القرعة لم يتطرق حول رحيل لوجوين ومن المتوقع ان يكون موقف الاتحاد هذه المرة صريحا ليس خوفا فقط من الشرط الجزائي كما أضمر الكثيرون ولكن وصلنا الى عنق الزجاجة من التصفيات ولا مزيد لاهدار الوقت والاستقرار الفني مطالبون فيه حتى تتم العملية بشكل صحيح ومسألة الاستقرار مع الجهاز الفني للمنتخب والشروع في برنامج الاعداد خلال الاستحقاقات القادمة امر مطالب به الاتحاد منذ اللحظة وقد تكون الفرصة سانحة للمدرب في اختيار رديف للمنتخب او ابقاء اللاعبين الحاليين لان الوقت المتبقي من الدوري تقريبا 7 اسابيع يفترض ان يكون بمثابة الفرصة لاختيار افضل نجوم الدوري الذين يحسنون تمثيل المنتخب في الاستحقاقات القادمة.

ويبقى لوجوين!!

حديث كل يوم.. بل لا ابالغ بان اقول انه يحتل الصدارة في الوسط الرياضي ليكون حديث الساعة حول بقاء او رحيل بول لوجوين مدرب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم فقد خاض مع منتخبنا الوطني 72 مباراة دولية وودية وتمكن في الفوز في 33 مواجهة وخسر 19 مواجهة وتعادل في 11 مواجهة، حيث قاد منتخبنا الوطني في بطولتي كأس الخليج وكأس أمم آسيا وتصفيات كأس العالم فهل سنكتب انجازا في قيادته لمنتخبنا بعد شهرين تصفيات كأس العالم (روسيا 2018) وأمم آسيا (الإمارات 2019).. وبالنسبة للجماهير العمانية فانها تعد هذه القضية الضبابية لابد من البت فيها من قبل الاتحاد قبل اشهر وليس اليوم ولكن منذ ان عاد منتخبنا من استراليا والمملكة العربية السعودية بدون نتائج تذكر فرغم الجدل الدائر والانتقادات اللاذعة على اداء المنتخب الوطني الذي وصف بالمتراجع فنيا إلا ان اتحاد الكرة ظل مصرا على بقاء لوجوين حتى كان الاخير احد اسباب الازمة التي نشبت بين الاتحاد وعدد من الاندية غير ان مؤشرات بقاء لوجوين على رأس عمله حتى نهاية عقده ذي الشرط الجزائري الكبير بعدما حسم الاتحاد الازمة الاخيرة مع الاندية لصالحة هي الارجح وللاسباب التي ذكرتها في فقرات سابقة.

عمان وإيران وبطاقة التأهل

عمان وايران محط انظار هذه المجموعة ويبقى للتكهنات دور فيمن يأخذ بطاقة التأهل اولا حيث يرى الكثير من النقاد والمحللين والفنيين ان هذين المنتخبين سيكون الحظ مبتسما لهما في تلك المجموعة وقد يكون لسامبا الخليج الاولوية في اخذها نتيجة للمواجهات الكبيرة التي خاضها سابقا ولكن تبقى هذه آراء وبحاجة الى الكثير من الجهد والعطاء لنيل المراد ومن المفترض ان يبدأ الاعداد لتلك التصفيات خلال شهر يونيو المقبل فقد يقع على كاهل اللاعبين الكثير من الاعمال البدنية والفنية والتكتيكية وعلى الجميع ان يقفوا جانب المنتخب اكان الاعلام العماني او الجهاز الاداري والجماهير الوفية اصحاب الكلمات الجميلة الرنانة في نفوس اللاعبين ونتمنى فعلا ان يبتسم الحظ لنا هذه المرة.



ملاعب عربية

المغرب

سباق الفوز بلقب الدوري المغربي في مهب الريح

أزمة بالرجاء تلوح في الأفق والإفريقية آخر الآمال

الرباط - عبداللطيف أبجاو



» بعد أن ظل نموذجا للفرق التي تعلن صمودها وتبدي تشبثا بحظوظها لغاية الصافرة النهائية لكل الاستحقاقات والمسابقات التي يدخل غمارها، خالف الرجاء هذه المرة كل التوقعات وأعلن انسحابه المبكر من مسابقتي كأس العرش ودرع الدوري المغربي، ليدير ظهره لأهم حدثين يمكن المراهنة عليهما محليا، على الرغم مما هو متوفر للفريق من إمكانيات مالية صريحة، ومن لاعبين يمثلون الأجود لما هو أفضل موجود بالدوري المغربي.

خروج من الدور الثاني لكأس العرش حتى وإن كان الفريق الذي كان قد أقصى الرجاء هو نادي الجيش العريق والذي له تقاليد بالمسابقة الفضية، في وقت كان الفريق قد توج بكأس هذه المسابقة قبل 3 سنوات وعاد ليلعب النهائي في السنة التالية أمام الدفاع الجديد، أما على مستوى الدوري فإن النتائج المسجلة في الجولات الأخيرة تلخص استحالة اللحاق بالغريم التقليدي والمتصدر الوداد وخروجه من المنافسة على اللقب.

الرجاء الذي أقلق راحة المغرب التطواني الموسم المنصرم حيث عاد من بعيد وناقش حظوظه في التتويج لغاية الجولة الأخيرة، هو اليوم أبعد ما يكون عن ترجمة نفس القصة وإعادة نفس السيناريو، لكون الفوارق الموجودة حاليا لا تتيح إمكانية اللحاق بالمتصدر.

إشارات الصيف

أعطت الاستعدادات للموسم الجديد التي أجرى الرجاء في الصيف إشارات قوية أن الفريق يعيش مشاكل على مستوى الانضباط، على غرار انفلات عبدالكبير الوادي وسعد عبدالفتاح في معسكر إسبانيا، حيث كانت طريقة تحضير الفريق للموسم غير مثالية بالشكل الكامل مع المدرب عبدالحق بنشيخة، وراهن على رفع

روماو ليس الرجل المناسب ولا المفتاح السحري!

المنسوب البدني والمغالاة في ذلك وهو ما كان سببا وفق ما أكده الخبراء وراء فريق رجاوي استهل الموسم بطيئا ومتثائبا وكأنه في نهاية الموسم، ليجد نفسه عرضة للإرهاق الذي لم يساعد النسور الخضر على التوقيع على بداية مثالية.

مباريات ودية على مقاس مختلف، حتى وإن كانت الفرق التي واجهها تمثل صفوة أندية الليغا، إلا أنها خلفت انطباعا خادعا وغير صحيح ولم يعكس الصورة المهزوزة لفريق تمت المراهنة عليه هذا الموسم في ظل التغييرات التي شهدها هذا الموسم.

إياب كارثي

كان الجميع يتوقع أن يظل الرجاء وفيا لمبادئه، بالتوقيع على عودة قوية بالشطر الثاني من الدوري المغربي، لكنه أبى إلا أن يعاكس إرادة أنصاره، وينحني أمام أندية تحتل مراتب متأخرة وليوقع على سلسلة سلبية من النتائج، كانت سببا في خروجه عن المنافسة عن اللقب أمام الغريم الوداد.

أن يخسر الرجاء 8 مباريات، 4 منها خلال مرحلة الإياب، فهذا دليل على أن الفريق افتقد الكثير من مقوماته والكثير من خصائص الفريق البطل والفريق الكبير، القادر على الصمود طويلا في الدوري.

كما أن الخسارة الثانية تواليا أمام حسنية أكادير وغياب الانتصار في المباريات الأربع الأخيرة كل ذلك أثر أيضا بالسلب على القلعة الخضراء، وجعل أكثر الرجاويين تفاؤلا يعلنون طلاقا مبكرا مع درع صار أبعد ما يكون عن متناول النسور.

روماو في وضع حرج

تأكد للجميع أن المدرب البرتغالي جوزي روماو الحالي هو نسخة غير أصلية للثعلب البرتغالي الذي كان قد نجح في صناعة اسمه السابق بالدوري المغربي، كواحد من أفضل المدربين الأجانب على الإطلاق والذين عبروا من الدوري المحلي، بعدما انفرد بخاصية استثنائية لم يسجلها قبله مدرب آخر، وهي التتويج بلقب الدوري مع قطبي الدار البيضاء الوداد والرجاء.

لا الكاريزما ولا الدهاء ولا حتى قراءة المنافس، بقيت هي نفسها بعدما تغيرت أشياء كثيرة داخل مدرب صار طوعا لتوجهات بعض المتحكمين في زمام الأمور التقنية، وللاعبين مارسوا دلالهم عليه وتحكموا في تشكيلة الفريق ومن يحق له أن يلعب ومن يجب أن يجلس احتياطيا.

روماو الذي قاد الرجاء في 22 مباراة خسر 7 منها هو بكل تأكيد ليس الرجل المناسب وليس المفتاح السحري الذي راهن عليه من أمر بتعجيل الطلاق مع الجزائري عبدالحق بنشيخة في بداية الموسم.

الحسنية تكشف العيوب

في الذهاب كما الإياب يأتي نادي حسنية أكادير لتعكير صفو وهدوء النسور الخضر، وكما فعلها على الملعب الكبير ذهابا وهي تجبر الرجاء على تجرع واحدة من كبرى الهزائم بتاريخه في الدوري (3 - 5)، هذه المرة فإن الفريق الأكاديري زلزل أركان الرجاء بعد انتصار 1/2.

وكانت هذه الخسارة التي تجرع مرارتها الرجاء في الجولة الـ21 النقطة التي أفاضت كأس غضب الجماهير وأبعدت الفريق الأخضر عن المنافسة على اللقب، وزادت من الضغط على المدرب جوزيه روماو وكشفت عيوبه الفنية والتكتيكية، وحمل أنصار الفريق المسؤولية لمجلس الإدارة لسوء الاختيارات الفنية بعد المراهنة على المدرب روماو وكذا الانتدابات التي لم تكن ناجحة.

الزاكي بادو يؤجل جولته الأوروبية

» أرجأ الزاكي بادو مدرب المنتخب المغربي تنقله لأوروبا، بعدما كان مقررا أن تنطلق زيارته للقاء عدد من المحترفين المغاربة بالدوريات الأوروبية المختلفة في الأسبوع الماضي من فرنسا. وسيحل الزاكي بادو بفرنسا ليلتقي قائد الأسود والعائد لصفوفه بعد سنتين من الغياب الحسين خرجة لاعب نادي سوشو الذي يمارس بالدرجة الثانية، على أن يلتقي لاحقا نبيل درار الذي مدد تعاقده مع نادي الإمارة موناكو.

استقالة الدميعي من تدريب المراكشي

» قدم هشام الدميعي استقالته من تدريب الكوكب المراكشي، ورغم رفض مجلس الإدارة الخطوة التي أقدم عليها، إلا أن الدميعي تشبث باستقالته وأقنع المسؤولين بضرورة الرحيل عن الفريق، علما أن هذا القرار لم يكن سهلا عليه، خاصة أنه يعد ابن الفريق الذي لعب له لسنوات طويلة قبل أن يدربه، حيث صعد به للدرجة الأولى قبل موسمين، وسجل معه نتائج إيجابية في الموسم الماضي.

السودان

مازدا يصعّد نجوم الأولمبي للأول



قرر محمد عبدالله مازدا المدير الفني للمنتخب الأول تصعيد عدد من لاعبي المنتخب الأولمبي الذي حقق إنجازا بتأهله إلى دورة كل الألعاب الإفريقية العام المقبل بالكونجو للمشاركة مع المنتخب الأول وأكد مازدا أن الأولمبي يضم قائمة ممتازة من اللاعبين الذين سيمثلون مستقبل المنتخب الوطني الأول في المستقبل القريب، وأشار إلى أن عددا من اللاعبين سيكونون في قائمة المنتخب الوطني الأول خلال التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم الإفريقية 2017 سعيا إلى إتاحة الفرصة للجيل الجديد والتخلي عن الحرس القديم بعد الفشل في التأهل إلى النسخة السابقة من البطولة الإفريقية، وكان الأولمبي قد تأهل على حساب منتخب جنوب إفريقيا.

أيمن سعيد في انتظار المريخ



ينتظرالمصري أيمن سعيد لاعب وسط المريخ من إدارة الأخير فتح ملف التجديد أو الرحيل عن الفريق في مايو المقبل، حيث تنتهي إعارة اللاعب من فريق الاتحاد السكندري، وخلال فترة موسم نجح اللاعب في ترك بصمته مع المريخ بالحصول على مكان في التوليفة الأساسية للفريق وبات أحد الركائز الهامة في تشكيلة الفرنسي غارزيتو المدير الفني الذي يعتمد على اللاعب في خط الوسط أحيانا وفي مركز الظهير الأيمن أحيانا، ويترقب اللاعب فتح ملف التجديد من قبل جمال الوالي رئيس النادي الذي حرص بنفسه على إنهاء إجراءات الإعارة من إدارة الاتحاد السكندري لارتداء قميص الفرقة الحمراء لموسم معارا.

الهلال يستعيد الصدارة خارج القواعد.. والمريخ يفلت من مطب هلال الأبيض

سباق ساخن في قمة الدوري السوداني

الخرطوم: مصطفى عيدروس

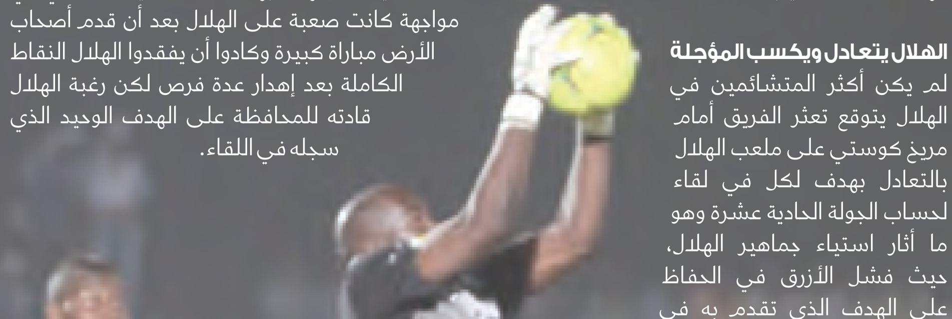
مع وصول قطار القسم الأول لمسابقة الدوري الممتاز إلى محطة متقدمة وهي الجولة الحادية عشرة ازدادت حدة الصراع سواء على مستوى المراكز الثلاثة الأولى أو على مستوى الهروب من القاع، وشهدت الجولة انتصارات منطقية فيما عاد الهلال إلى الصدارة بعد أن خاض مباراته المؤجلة خارج ملعبه أمام فريق الرابطة كوستي لحساب الجولة العاشرة، فيما كان المريخ قد حقق فوزا صعبا خارج ملعبه أمام فريق هلال الأبيض الوافد الجديد للمسابقة.. حيث عاد المريخ بفوز صعب من خارج القواعد على حساب فريق هلال الأبيض بهدف دون رد تكفل به مهاجمه عبده جابر ولم تكن مهمة المريخ سهلة أمام الوافد الجديد الذي استبسل أمام الفرقة الحمراء سعيا للحصول على النقاط الكاملة أو انتزاع نقطة على الأقل لكن خبرة المريخ رجحت كفته بعد أن وصل إلى شباك أصحاب الأرض وحافظ على الهدف حتى النهاية وساد استياء كبير في المريخ من العنف الواضح الذي تعرض له لاعبو الفريق في اللقاء إضافة إلى بعض التجاوزات من قبل جماهير أصحاب الأرض سواء أثناء المباراة أو بعدها، لكن في كل الأحوال حقق المريخ المطلوب في لقاء الجولة الحادية عشرة ورفع رصيده إلى 20 نقطة وكان الفوز مهما للمريخ خصوصا أن التعثر كان سيعيد فارق النقاط الأربع من جديد مع الهلال متصدر الترتيب.

الهلال يتعادل ويكسب المؤجلة

لم يكن أكثر المتشائمين في الهلال يتوقع تعثر الفريق أمام مريخ كوستي على ملعب الهلال بالتعادل بهدف لكل في لقاء لحساب الجولة الحادية عشرة وهو ما أثار استياء جماهير الهلال، حيث فشل الأزرق في الحفاظ على الهدف الذي تقدم به في بداية الحصة الثانية لينجح الضيوف في الحصول على هدف التعادل ليستدرجوا الهلال إلى الفخ حتى نهاية اللقاء، وكانت المباراة هي الأولى بالنسبة للمدير الفني التونسي نبيل الكوكي في قيادة الهلال في الموسم الحالي.. وكانت مباراة الرابطة كوستي على ملعب الأخير والمؤجلة من الجولة العاشرة طريق الهلال لاستعادة الصدارة مجددا من المريخ والوصول إلى 21 نقطة، حيث فاز الهلال بهدف للقائد سيف مساوي في مواجهة كانت صعبة على الهلال بعد أن قدم أصحاب الأرض مباراة كبيرة وكادوا أن يفقدوا الهلال النقاط الكاملة بعد إهدار عدة فرص لكن رغبة الهلال قادته للمحافظة على الهدف الوحيد الذي سجله في اللقاء.

بقية النتائج

واصل الأهلي شندي نتائجه الباهتة في النسخة الحالية حيث تعادل خارج ملعبه مع فريق هلال كادوقلي 1 - 1 ورفع الأهلي رصيده إلى 16 نقطة، فيما وصل هلال كادوقلي إلى 11 نقطة، وعلى ملعبه في كسلا حقق الميرغني فوزا هاما على حساب فريق هلال الفاشر 2 - 0 لينعش الميرغني نفسه بعد تعثر دام لعدة مباريات ليرفع ممثل الشرق رصيده إلى 7 نقاط، فيما أبقى هلال الفاشر برصيد 10 نقاط، وعلى ملعب الخرطوم حقق الخرطوم الوطني فوزا كبيرا على حساب الأمل عطبرة 3 - 0 ليعتلي الوطني المركز الثالث بعد أن وصل إلى 18 نقطة وتجمد الأمل عند 9 نقاط، وواصل فريق النسور نتائجه الجيدة في القسم الأول وألحق أول خسارة بفريق مريخ الفاشر 2 - 0 على ملعب الخرطوم ليصل الفريق العسكري إلى 16 نقطة وتوقف مريخ الفاشر عند 17 نقطة، وفي ختام مباريات الجولة لم يفوت الأهلي مدني الفرصة على ملعبه ووسط أنصاره وحقق الفوز على حساب الأهلي العاصمي 2 - 0 رافعا رصيده إلى 11 نقطة، فيما توقف الأهلي العاصمي عند 10 نقاط.





ملاعب عربية

مصر



تصاعد أزمة عماد متعب مع جاريدو

القاهرة - محمد صيام

كل المؤشرات تؤكد أن الصدام قادم لا محالة بين عماد متعب مهاجم الاهلي وكارلوس جاريدو المدير الفني الاسباني للأهلي حيث يدرس الجهاز الفني للنادي الأهلي توقيع غرامة مالية ضد مهاجم الفريق بسبب التصريحات التي أدلى بها خلال الساعات الماضية، وقال خلالها إنه جاهزاً للمشاركة في المباريات وأنه غير مقتنع بأسباب استبعاده من رحلة المغرب لمواجهة فريق المغرب التطواني.

جاريدو فاجأ الجميع باستبعاد متعب من رحلة المغرب لمواجهة المغرب التطواني في ذهاب دور الـ16 ببطولة دوري أبطال إفريقيا، وجاء الاستبعاد بعد غياب اللاعب عن مباراة الأسيوطي بالدوري، التي انتهت بفوز الأحمر بخماسية نظيفة وبعد خروج متعب بين شوطي مباراة الإسماعيلي في الأسبوع الرابع والعشرين من عمر مسابقة بالدوري.

ويرى الجهاز الفني للأهلي أن متعب وضع المدير الفني في مأزق بسبب تصريحاته التي قال خلالها اللاعب أيضاً إنه غير مقتنع بمبررات استبعاده من المباريات الأخيرة.

وعلق متعب على قرار استبعاده من قائمة مباراة المغرب التطواني في دور الـ16 بدوري الأبطال الإفريقي عبر صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك».

وكتب متعب على صفحته الشخصية: توضيح بسيط، الطبيعي إني أكون زعلان لأن انا شايف إن مفيش تقصير مني وإني بحاول وبجتهد سواء في التدريبات أو المباريات وإني معملتش أي مشاكل مع الجهاز الفني طوال الفترة اللي فاتت محترما الكابتن علاء عبدالصادق لكن اللي مش طبيعي إني أخسر مكاني ويتاخد مني عشان واحد حابب بمزاجه يضيع مكاني مش مسموح بالنسبة لي وده مش طبيعي واللي يعرف سبب واحد لاستبعادي ياريت يقولي.

تصريحات متعب لم تكن المشكلة بل ساهمت في ارتفاع الأصوات التي تطالب بالإطاحة بالمدرب الاسباني من منصبه خاصة انها ليست الأزمة الاولى فهناك اكثر من مشكلة لم يتم التعامل معها بالحزم المعتاد والمعروف عنه في الاهلي عندما تجاوز حسام غالي وحسين السيد في اكثر من مناسبة وتكرر الامر مع وليد سليمان ومحمود حسن تريزيجيه وحسام عاشور وآخرين.

جدو صداع في رأس إدارة الأهلي

فجّر مسؤولو النادي الأهلي مفاجأة من العيار الثقيل عندما أعلنوا أن محمد ناجي جدو لاعب الفريق غير مُقيّد إفريقياً بسبب تقرير طبي كان قد قدمه الطبيب المُعالج للاعب بأنه لن يستطع المشاركة مع الأهلي في الأدوار الأولى من البطولة الأفريقية.

ورغم ان الجهاز الفني خرج بتصريحات قبل لقاء الفريق امام الجيش الرواندي مفادها ان استبعاد اللاعب من السفر مع بعثة الفريق لأداء لقاء الذهاب في دور الـ32 جاء خوفا عليه من الإصابة الا ان الجميع استيقظ على هذه المفاجأة التي ساهمت في زيادة مساحة الجدل حول مصير اللاعب صاحب الجماهيرية العريضة في الكرة المصرية.

علاء عبدالصادق المشرف العام على قطاع الكرة بالأهلي، اكد أن جدو فعلاً غير مُقيد موضحا أن الأمر لا يُمثّل مشكلة لأن النادي مازال بإمكانه قيد اللاعب في ملحق القائمة الإفريقية قبل بدء منافسات دور الثمانية.

كان الأهلي قد أعلن مُسبقاً أن جدو ضمن 26 لاعباً تم قيدهم في القائمة الأولى في إفريقيا.

اللاعب نفسه في تعليقه على الواقعة أكد على أنه



فوجئ بقرار عدم قيده أفريقياً، لكن ليس أمامه حالياً سوى الالتزام بالقرار والانتظار حتى يتم قيده في ملحق القائمة الافريقية قبل بدء منافسات دور الثمانية الافريقي.

الجدل المثار حول جدو سببه الإصابات المتكررة للاعب وعدم تجديد تعاقده حتى الان رغم ان الموسم الحالي هو الأخير له في تعاقده مع النادي الاهلي وتشير التوقعات المبدئية لصعوبة التجديد لجدو بسبب التقارير الطبية التي توضح ان الفريق لن يستفيد منه بالقدر الكافي لمعاناته من بعض المشكلات نتيجة الإصابات المتكررة التي تعرض لها في آخر موسمين سواء عندما كان في صفوف هال سيتم الانجليزي او بعد عودته للنادي الاهلي عقب رفض النادي الانجليزي تمديد إعارته خوفا من تفاقم إصابته وعدم الاستفادة منه.

الإسماعيلي ينهي أزمة قيد أنوبا

أسدل مسؤولو النادي الإسماعيلي برئاسة العميد محمد أبو السعود، الستار علي قيد ثيوفيلوس أنوبا صانع الألعاب الغاني بقائمة الدراويش، بشكل رسمي بعد الأزمة التي اشتعلت مؤخراً ورفض مسؤولي الجبلاية قيد اللاعب بقائمة الفريق.

الجهاز الفني للدراويش بقيادة طارق يحيى، بدأ في تجهيز «انوبا» للدفع به في المباريات المقبلة المتبقية من عمر مسابقة الدوري العام، لاسيما وأن أنوبا يتمتع بمهارة وسرعة عالية ستفيد الدراويش بشكل كبير خلال المرحلة المقبلة.

الخلافات تشتعل داخل مجلس إدارة الزمالك

لم يخطر ببال احد على الإطلاق ان تتفجر الأزمات داخل مجلس الزمالك، في هذا التوقيت الذي يسير فيه فريق الكرة بشكل جيد ويتصدر جدول مسابقة الدوري بفارق كبير عن الاهلي المنافس التقليدي فقد شهدت الأيام الماضية نشوب أزمة بين رئيس الزمالك ومصطفى سيف العماري عضو المجلس تحت السن، بسبب قيام الأخير بصرف مكافأة خاصة من جيبه للاعبي الفريق عقب الفوز على رايون سبور بطل رواندا في بطولة الكونفيدرالية.

الأزمة لم تكن في صرف المكافأة دون علم المجلس، أو بعلمه، مثلما أكد رئيس النادي، وإنما تمثلت في وجود بعض أعضاء المجلس يقومون بالوقيعة بينه وبين رئيس النادي، لإفساد العلاقة بينهما، خاصة أن هناك بعض الأعضاء ألمحوا بأن عضوا بالمجلس يسعى بكل قوة لإفساد العلاقة بين العماري وزملائه لإجبار الأخير على تقديم استقالته من المجلس بعدما تعرض لأكثر من اتهام أبرزه تسريب اخبار المجلس للصحافة والمواقع الالكترونية وهو ما تم إعلانه في اكثر من مناسبة.

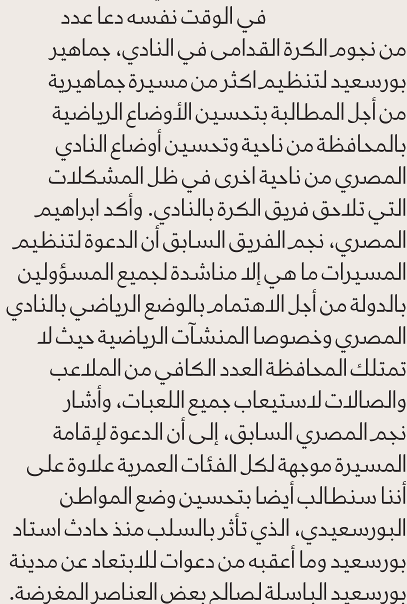
وازدادت الخلافات داخل المجلس بسبب تصريحات شريف منير حسن عضو المجلس تحت السن، بأنه متواجد في الإمارات مع فريق الشباب بالنادي تحت 16 سنة على نفقته الخاصة، وهو ما أدى إلى تكذيبه من جانب رئيس النادي الذي أكد أن شريف منير حسن سافر على نفقة النادي، لتشتعل الأزمة بين رئيس النادي وعضو المجلس الأبيض، في ظل شعور شريف منير حسن بالإحراج بعد قيام رئيس النادي بتكذيبه ونفي تصريحاته في وسائل الإعلام.



المصري يبحث عن موارد مالية لحل مشكلاته وماكيدا يقترب من الرحيل

أخطر النادي المصري، مسؤولي الشركة الراعية بالتأكيد على إرسال الدفعة المالية من مستحقات القلعة الخضراء، في الموعد المتفق عليه مسبقا منتصف الشهر الجاري.

ويمر المصري في الفترة الحالية بضائقة مالية كبيرة بسبب قلة الموارد، حيث لا يملك المصري أي موارد مالية سوى عائد الرعاية في حين أن إدارة النادي تواصل سعيها المستمر في إقامة أي مشروع استثماري إلا أن بعض العوائق تعرقل تلك الخطوات.



وقام محافظ بورسعيد بصرف 500 الف جنيه دعما للنادي أملا في الخروج من الأزمة المالية الطاحنة التي يعاني منها النادي البورسعيدي .

في الوقت نفسه دعا عدد من نجوم الكرة القدامى في النادي، جماهير بورسعيد لتنظيم اكثر من مسيرة جماهيرية من أجل المطالبة بتحسين الأوضاع الرياضية بالمحافظة من ناحية وتحسين أوضاع النادي المصري من ناحية اخرى في ظل المشكلات التي تلاحق فريق الكرة بالنادي. وأكد ابراهيم المصري، نجم الفريق السابق أن الدعوة لتنظيم المسيرات ما هي إلا مناشدة لجميع المسؤولين بالدولة من أجل الاهتمام بالوضع الرياضي بالنادي المصري وخصوصا المنشآت الرياضية حيث لا تمتلك المحافظة العدد الكافي من الملاعب والصالات لاستيعاب جميع اللعبات، وأشار نجم المصري السابق، إلى أن الدعوة لإقامة المسيرة موجهة لكل الفئات العمرية علاوة على أننا سنطالب أيضا بتحسين وضع المواطن البورسعيدي، الذي تأثر بالسلب منذ حادث استاد بورسعيد وما أعقبه من دعوات للابتعاد عن مدينة بورسعيد الباسلة لصالح بعض العناصر المغرضة.

الأردن

والاستمرار قارياً..

الوحدات يبحث عن الاستقرار للاحتفاظ بلقبه المحلي

الأردن: مفيد حسونة

» يبحث الوحدات بطل الكرة الاردنية عن الاستقرار الفني ليضمن الاحتفاظ بلقبه المحلي كبطل لدوري المحترفين وهو الذي يتصدر فرق الدوري بفارق ست نقاط عن مطارده الوحيد فريق الرمثا، فيما يأمل الاستمرار في بطولة كأس الاتحاد الاسيوي وهو الذي يشارك فريق الوحدة السوري صدارة فرق المجموعة الاولى. فعلى صعيد البطولة المحلية فان عروض ونتائج الوحدات تناقضت.. حيث خسر امام المنشية الذي يحتل المركز قبل الاخير قبل ان يحقق فوزين متتاليين على فريقي شباب الاردن والبقعة.. ولكنه لم يصل لمستواه الذي يرضي به طموح انصاره الذين انتقدوا اللاعبين واختلفوا مع الجهاز الفني بقيادة ابن النادي عبدالله ابوزمع الذي لايزال يراهن على اختياراته وان فريقه قادر على حسم المنافسة من خلال ادراكه للمواجهات الصعبة التي تنتظره مع فرق الفيصلي والرمثا والجزيرة على وجه التحديد.



بلوغ الدور الثاني

وعلى الصعيد الاسيوي فان الوحدات عجز عن ضمان بلوغ الدور الثاني على رأس المجموعة الاولى وقبل جولتين من النهاية بعد ان خسر امام الوحدة السوري بهدف ثم تعادل معه 1 - 1 ليفقد خمس نقاط رغم انه خاض المباراتين امام الفريق السوري على ارضه وبين جمهوره. ولاشك ان الوحدات هو الفريق الاقرب للاحتفاظ باللقب المحلي للمرة 14 في تاريخه بفضل فارق النقاط الست التي تفصله عن الرمثا مع بقاء اربع مباريات فقط لكل فريق وهو ما يعني انه بحاجة للفوز في مباراتين، احداهما قبل مواجهة الرمثا في اخر مباراة للفريقين بالدوري التي سيتم من خلالها تتويج البطل والوصيف وفقا لما اعلنه الاتحاد الاردني بوقت سابق. وساعد الوحدات على توسيع فارق النقاط ان مطارده الرمثا خسر العديد من النقاط بعد خسارته امام فريق الحسين 0 - 3 وتعادله مع المنشية 1 - 1 ومع شباب الاردن 2 - 2 في اخر ثلاث مباريات للفريق الى جانب ذلك تعثر الجزيرة الثالث بثلاثة تعادلات متتالية. وعلى الجانب الاسيوي فان الوحدات الذي يعتبر اكثر فرق القارة ظهورا بكأس الاتحاد الاسيوي يأمل تحقيق حلمه بالظفر باللقب لاول مرة.. لكن البوادر الاولية تشير الى ان الوحدات لم يصل للمستوى الذي يؤهله للمنافسة على اللقب. فبعد بداية قوية في اول مباراتين فان الوحدات توقفت مسيرته نحو حسم التأهل المبكر امام الوحدة السوري رغم انه قابله مرتين في الاردن دون ان يستفيد من هذه الميزة.. بل ان الوحدات خسر جهود حارسه الاول عامر شفيع وكذلك نجم خط الوسط احمد الياس بعد ان خرجا بالبطاقة الحمراء امام الوحدة في مباراة الاياب التي اقيمت الاربعاء الماضي. لكن عبدالله ابوزمع المدير الفني للوحدات جدد ثقته بفريقه وقال: مازلتُ على ثقة بأن فريقي قادر على حسم المنافسة على قمة المجموعة الأولى وهو ما يؤهلنا لخوض مباراة الدور الثاني على ارضنا وبين جمهورنا الكبير. ويتساوى الوحدات مع الوحدة السوري بالصدارة ولكل منهما 7 نقاط وخلفهما تماما فريق النهضة العماني برصيد 6 نقاط.

الجولة المقبلة

وفي الجولة المقبلة يحل الوحدات ضيفا على السلام زغرتا اللبناني يوم 28 الجاري فيما يتقابل الوحدة مع النهضة. من جانبه، فان الجزيرة الفريق الثاني الذي يشارك بكأس الاتحاد الاسيوي ويحقق ظهوره الاول في البطولة يمضي بخطوات ثابتة نحو التقدم للامام وذلك بعد ان حقق اول فوز له في البطولة وكان على حساب ضيفه ومنافسه الحد البحريني وبهدف وحيد ليعتلي الجزيرة قمة المجموعة الثانية لاول مرة برصيد 6 نقاط من اربع مباريات جناها من ثلاثة تعادلات وفوز وهو يملك فرصة التأهل الى الدور الثاني بيده حينما يستضيف واد النيص الفلسطيني يوم 28 الجاري في العاصمة الاردنية.

مسابقة استاد الدوحة رقم 31

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب اعيننا ان تلبي رغباتكم في ان تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة.

ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة اسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك اجابتين صحيحتين من الاجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على اجابتين خاطئتين.

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لاصحاب الكوبونات الفائزة، كما يلي:

– الجائزة الأولى: ألفا ريال
– الجائزة الثانية: ألفا ريال
– الجائزة الثالثة: ألفا ريال
– الجائزة الرابعة: ألفا ريال
– الجائزة الخامسة: ألفا ريال

وأسئلة المسابقة هي:

1– انتقل النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الى ريال مدريد:

أ– عام 2002 ب– عام 2008 ج– عام 2010

2 - احتكر النجم ميسي جائزة الكرة الذهبية بحصوله عليها :

أ– مرتين ب– أربع مرات ج– خمس مرات

3 - الهدف الأسطوري للنجم السابق مارادونا بيده في مونديال 1986 كان :

أ– بمرمى البرازيل ب– بمرمى فرنسا ج– بمرمى انكلترا

الاسم:...
....
الهاتف:...
....
العنوان:...
....

شروط المسابقة:

» المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. » سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. » ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة . قطر ويكتب على الظرف. » مسابقة «استاد الدوحة» رقم (31). » يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد. » سيكون آخر موعد لتلقي المشاركات عدد الاثنين الموافق 4 مايو 2015

ملاعب عالمية

أبرز عناصر الجيل الذهبي لمنتخب بلاده.. أكسيل فيتسل:

الكل أصبح حذراً من منتخب بلجيكا!



يعتبر أكسيل فيتسل البالغ من العمر 26 عاماً أحد أبرز عناصر «الجيل الذهبي» في كرة القدم البلجيكية الذي وقف نداً عنيداً لمنتخب الأرجنتين في ربع نهائي كأس العالم البرازيل 2014. بات لاعب وسط زينيت سان بطرسبيرج الذي خاض أكثر من 50 مباراة دولية الذراع اليمنى للمدرب مارك فيلموتس على أرضية المستطيل الأخضر، بفضل مهاراته الفنية العالية، أناقته، ذكائه. يملك فيتسل النضج والهدوء للقيام بدور صانع الألعاب في صفوف الشياطين الحمر.

» تكَوّن في صفوف ستاندارد لييج، وقد دافع عن ألوانه بنجاح حيث قاده إلى اللقب المحلي عامي 2008 و2009 عندما أحرز جائزة الحذاء الذهبي في بلجيكا، تهافتت على ضمه أبرز الأندية الأوروبية، لكنه قرر مواصلة تطوير مستواه في بنفيكا البرتغالي قبل ان ينتقل إلى زينيت عام 2012 حيث وقّع عقداً لخمس سنوات.

وبسبب هذه المسيرة، يبقى فيتسل أقل شهرة من سائر نجوم المنتخب البلجيكي الذين يدافعون عن أعرق الأندية الأوروبية. يعرض عليكم موقع الفيفا مقابلة حصرية للتعرف أكثر على اللاعب الذي يطلق عليه زملاؤه لقب «شالوب».

أكسيل، تحظى بتغطية اعلامية أكبر منذ كأس العالم الأخيرة. ماذا يعني لك هذا الأمر؟

لطالما ربطتني علاقة جيدة بالصحافة، أكان الأمر في بلجيكا، في البرتغال أو في روسيا حالياً. البطولة هنا لا تحظى بتغطية كبيرة، وبالتالي لم يتكلموا عني كثيراً منذ وصولي إلى زينيت. لكن الأمور تغيرت كثيراً منذ انضمام هالك وآخرين إلى الفريق. كما أسهمت كأس العالم أيضاً في التحدث أكثر عني من السابق، لا أنفي بأني أحب ذلك. على أي حال، فهذا جزء من المهنة ولا خيار لدي فعلاً.

مميزات خاصة

يقول المدرب مارك فيلموتس بأنك إلى جانب فنسان كومباني تعتبران ساعديه في الملعب. ما هي الميزات التي يتعين على أي لاعب أن يتمتع بها لكي يلعب هذا الدور؟

حصل هذا الأمر طبيعياً عندما أوكل إلي المدرب شغل مركز لاعب الوسط الدفاعي وبدأت ألعب بطريقة جيدة. الثقة التي منحني إياها وعروضي الجيدة جعلتاني لاعباً هاماً في صفوف المنتخب. لطالما كنت قائداً حتى عندما كنت شاباً في ستاندارد لييج. أما اليوم، فأبذل قصارى جهودي لكي أشغل هذا المركز بأفضل طريقة ممكنة في صفوف المنتخب الوطني.

نعرف تماماً مهاراتك الفنية. ما هي الصفات في شخصيتك التي تجعل منك قائداً؟

ألعب في صفوف المنتخب منذ أن كنت شاباً خصوصاً أني خضت أول مباراة دولية لي وأنا في الثامنة عشرة من عمري. لا يمكن أن تكون قائداً إلا من خلال نوعية اللعب الذي تقدمها على أرضية الملعب، يجب معرفة كيفية التحدث إلى الآخرين، التكلم مع زملائك في الوقت المناسب. عندما أقوم بذلك وأريد تصحيح بعض الأمور، أقوم بذلك من الناحية الإيجابية. لطالما كنت شخصاً هادئاً.

تتميز ببرودة أعصابك. لكن ما الذي يفقدك إياها؟

يجب أن تستفزني كثيراً لكي أفقد أعصابي (يضحك)! إنه أمر نادر فعلاً، لكن عندما يحصل هذا الأمر، أحاول على الرغم من ذلك المحافظة على هدوء أعصابي قدر الإمكان، علماً بأن ذلك ليس سهلاً. قد يحدث هذا الأمر إذا تعرضت لضربتين أو ثلاث متتالية على أرضية الملعب وعندما أدرك أن منافسي يريد إلحاق الأذى بي. إنه جزاء اللاعبين الموهوبين فنياً. عندما أرى لاعباً مثل إيدين هازار يتلقى العديد من الضربات، أجد أنه يحافظ على هدوئه.

لدينا فريق بلاعبين كبار يمتلكون مهارات عالية

دروس كثيرة

ما هي الدروس التي استخلصتها من كأس العالم الأخيرة؟

كان لدينا فعلاً فريق مع لاعبين كبار يملكون فنيات عالية. على الرغم من كونها أول بطولة كبيرة لنا معاً، ودّعنا كأس العالم بمرارة بعد خروجنا أمام الأرجنتين، لأني أعتبر أننا كان باستطاعتنا تقديم المزيد. هذا ما يتعين علينا تذكره، في البطولات الكبرى، يجب أن تكون على الموعد، أن تكون دائماً في القمة. بطبيعة الحال، لقد طوينا الصفحة اليوم، لكن بعد المباراة مباشرة لم يكن سهلاً هضم ذلك على الإطلاق.

لنتحدث عن مدربك. ماذا قدّم من جديد لمنتخب بلجيكا؟

لقد أعاد الانضباط إلى صفوف الفريق سواء كان الأمر على أرض الملعب أو خارجه. كما زرع الثقة وجعلنا كتلة واحدة ما ساعدنا في إظهار موهبتنا وبدأت المنتخبات الأخرى تهابنا. اليوم مهما كانت هوية المنتخب المنافس، لم يعد لدينا عامل المفاجأة. في السابق كان منافسونا يقولون «سنواجه بلجيكا، هي تملك لاعبين جيدين لكن الأمور ستسير على ما يرام»، أما اليوم فيقولون «سنلعب ضد بلجيكا، حذار!» يتعين علينا أن نعتاد على مواجهة منتخبات تلعب بخطي دفاع وتعتمد على الهجمات المرتدة. في السابق كنا نملك مساحات أكبر.

يبدو أن اللحمة كبيرة بين سائر أفراد المنتخب البلجيكي...

كنا نعرف بعضنا البعض جيداً منذ فترة، سواء كان الأمر في المنتخب أو في النادي، داخل الملعب او خارجه. هذه هي إحدى نقاط القوة لدينا. نحن لسنا مجرد زملاء فقط، لكن أيضاً زمرة من الأصدقاء. كل العالم يرى ذلك عندما نقوم بتصوير فيديو للمنتخب الوطني أو للشركات الراعية أو غيرها.

ما هو دورك في هذه الزمرة من الأصدقاء. هل لديك لقب ما؟

أنا أحد أفراد الفريق الذين يحافظون على هدوئهم. أنا العاقل بينهم (يضحك). أما لقبي فهو «شالوب»، بسبب أسلوبي وتصرفاتي وطريقة مشيتي ومراوغاتي. أطلق سيرامانا ديمبيلي الذي كان يلعب معي في ستاندار لييج علي هذا اللقب عندما كنت في الثامنة عشرة من عمري. ومنذ تلك اللحظة والجميع يناديني «شالوب، شالوب».

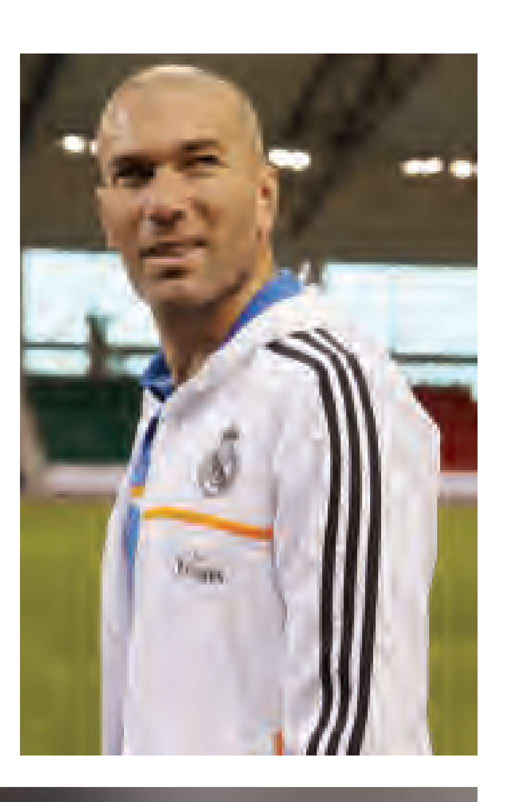
الاحتفاظ بالكرة

ما هي أبرز صفة لك على أرضية الملعب؟ من هم قدوتك وكيف يلهمونك على مواصلة تطوير مستواك؟

أعتقد أن أبرز صفة لي هي قدرتي على الاحتفاظ بالكرة، وبالتالي عدم خسارتي الاستحواذ عليها. على الرغم من أننا لا نلعب في المركز ذاته، فإن زين الدين زيدان هو مثلي الأعلى. قدرته على التحكم بالكرة، مهارته، تجعله أفضل لاعب في العالم في هذه الناحية. أعشق أندريا بيرلو أيضاً، انه رائع. يلعب بشكل دفاعي أكثر مني. إنهما لاعبان ألهماني كثيراً وساعداني في تطوير مستواي وتحديداً عندما استعمل قدمي اليسرى أو في ما يتعلق بتمرير الكرة لمسافات طويلة.

نرى أن اللعب في روسيا في دوري لا يحظى بتغطية اعلامية كبيرة، لا يؤثر على الثقة التي يمنحك إياها المدرب مارك فيلموتس. هل عدم التواجد تحت المجهر بصورة مستمرة يجعلك تبذل جهوداً اضافية لتبرهن على أحقيتك في الدفاع عن ألوان منتخب بلادك. ألا تريد أن تتذوق طعم اللعب في إحدى البطولات الخمس الكبرى؟

نعم بطبيعة الحال، هذا يدفعني إلى بذل المزيد من الجهود لإبراز ذلك في دوري أبطال أوروبا أو الدوري الأوروبي مقارنة مع لاعبين يلعبون في إنجلترا أو إيطاليا أو إسبانيا أو ألمانيا. بصراحة، لا أفكر بهذا الأمر كثيراً في الوقت الحالي. لطالما كان لدي هدف اللعب في أحد الفرق العريقة في أوروبا، ولازلت أحتفظ بهذا الهدف لكني احاول تركيز جهودي على فريقي لأنه يتعين علينا الفوز بالدوري المحلي بأي ثمن. سنرى ماذا سيحدث في نهاية الموسم بعد ذلك.



زيدان في قائمة مدربين يستعدون لخلافة أنشيلوتي

كشفت تقارير رياضية ان نادي ريال مدريد، بطل اوروبا ووصيف الدوري الاسباني الحالي لكرة القدم، قد وضع قائمة بأسماء المدربيين القادرين على خلافة المدرب الايطالي كارلو انشيلوتي.

ونشرت صحيفة توتوميركاتو الرياضية الإيطالية، أن الإدارة للنادي الملكي قد وضعت حالياً 6 أسماء على قائمة البحث، لتحديد الانسب لخلافة المدرب الإيطالي من بينهم النجم زين الدين زيدان.

وضمت القائمة المدربين كالتالي:

- يورغن كلوب: المدرب الذي اعلن قبل فترة نهاية الفترة الذهبية له مع ناديه الالماني بوروسيا دورتموند.
- يواكيم لوف: مدرب المنتخب الالماني الذي حصد كأس العالم الاخيرة 2014 للمانشافت على حساب التانغو الارجنتيني.
- خوزيه ميغيل غونزاليز: مدرب فريق أولمبياكوس اليوناني، الذي يقدم مستويات جميله مع فريقه.
- زين الدين زيدان: النجم الفرنسي ولاعب الملكي السابق، ومدرب الفريق الرديف للميرينغي، حيث انه مرشح بقوة بسبب سعيه الدائم للخوض في عالم التدريب.
- جولين لوبيتيغو: مدرب فريق بورتو البرتغالي، يقدم مستوى كبيرا مع فريقه، وخصوصا آخر مباراة للفريق امام بايرن ميونيخ في دوري ابطال اوروبا، حيث تمكن الفريق البرتغالي من هزيمة البافاري 3 - 1 في معركة الذهاب.
- رافاييل بينيتيز: مدرب نادي نابولي الايطالي، يقدم مستوى كبيرا مع النادي وخصوصا في بطولة الدوري الاوروبي.. يذكر ان الحديث كثر من الصحافة عن اسماء مرشحة لخلافة المدرب الايطالي للنادي الملكي في حال رحيلة الموسم المقبل، فهل يحدث هذا ويترك انشيلوتي ريال مدريد؟.





باردو يسعى لإنهاء الموسم ضمن العشرة الأوائل

يمكن لستيف باريش رئيس نادي كريستال بالاس ان يتوقع الكثير من المطالب من قبل المدرب الان باردو إذا ما استطاع الفريق إنهاء الموسم ضمن العشرة الأوائل في ترتيب فرق الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم هذا الموسم.

وقاد باردو الذي تولى المسؤولية كمدرب في يناير كانون الثاني النادي للابتعاد عن ثلاثي القاع.. وضمن الفوز مطلع الأسبوع الحالي 4 - 1 على سندرلاند لفريقه بالاس فوزه بعشر من بين اخر 15 مباراة خاضها على صعيد كافة المسابقات.

وقاد الصعود السريع الفريق لاحتلال المركز 11 في جدول الترتيب برصيد 42 نقطة ليتراجع بفارق نقطة واحدة خلف وست هام يونايتد صاحب المركز التاسع وستوك سيتي الذي يأتي في المركز العاشر وذلك قبل ست جولات على نهاية الموسم.. وقال باردو خلال مؤتمر صحفي: الشيء المهم هو ضمان إنهاء الموسم ضمن أول 10 فرق وهذا يمثل هدفا واقعيا. وأضاف: نحن في حالة رائعة للغاية على صعيد الثقة.. نملك زخما كبيرا.. أصبحنا أفضل انتشارا في الملعب الآن ونملك تشكيلة هجومية قوية.

وتابع: علينا التعويل على هذا الأمر.. قام رئيس النادي بعمل رائع هنا وسيخوض تحديا كبيرا بدون شك في الصيف المقبل.. واستطرد: سأطرق بابه طالبا إبرام بعض الصفقات الكبيرة وعليه أن يقوم بما هو صحيح وقتها.. لصالح كريستال بالاس.. وما هو صحيح بالنسبة لي.

وسيحل وست بروميتش البيون صاحب المركز 14 بقيادة توني بوليس المدرب السابق لبالاس ضيفا في استاد سيلهورست بارك.. واستقال بوليس -الذي قاد بالاس بعيدا عن منطقة الهبوط الموسم الماضي منهيا في المركز 11 - قبل يومين على بداية الموسم الجديد إلا أن باردو يعتقد انه سيلقى استقبالا حارا من الجماهير صاحبة الأرض.

وقال باردو: عودة توني تضيف بعدا إضافيا مع تحقيقه نتائج رائعة هنا الموسم الماضي.. نحن ممتنون لما قام به.



أوديموينغي يقترب من العودة لتشكيلة ستوك بعد غياب طويل

قال مارك هيوز مدرب ستوك سيتي المنافس في دوري انجلترا الممتاز لكرة القدم إن المهاجم بيتر اوديموينغي عاد إلى تدريبات الفريق بعد غياب طويل استمر ثمانية أشهر بسبب الإصابة وإنه يتوقع انضمامه لتشكيلة الفريق قبل نهاية الموسم.

وخضع المهاجم النيجيري لعملية جراحية في الركبة بعد تعرضه لإصابة خلال مباراة في مواجهة مانشستر سيتي في أغسطس الماضي.

وقال هيوز في مؤتمر صحفي: جميل أن يعود إلى صفوف الفريق لأن غيابه في مرحلة مبكرة من الموسم كانت بمثابة خسارة كبيرة.. وأضاف هيوز قوله: بعد انضمامه في العام الماضي كان له تأثير هائل على الفريق.. الآن ينصب الاهتمام على استعادته سابق سرعته ونأمل عودته إلى اللعب قبل نهاية الموسم.

كلاين على مقاعد البدلاء وسط اهتمام عدة أندية

جلس المدافع الشاب ناثانييل كلاين على مقاعد البدلاء خلال مباراة فريقه في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم في مواجهة هال سيتي رغم التقارير الإعلامية التي تحدثت عن اهتمام عدة فرق كبيرة مثل مانشستر يونايتد وليفربول وتشيلسي بالحصول على خدماته وانضمامه مؤخرا إلى المنتخب الانجليزي.

واعترف رونالد كومان مدرب ساوثامبتون في الأسبوع الماضي بأنه سيكون من الصعب الاحتفاظ بالمدافع الشاب الذي انضم لساوثامبتون قادما من كريستال بالاس مقابل مليوني جنيه إسترليني (2.93 مليون دولار) قبل ثلاثة أعوام في حين قال كلاين نفسه إنه غير مستعد لبحث عقد جديد قبل انتهاء الموسم رغم أنه كشف عن رغبته في اللعب بدوري الأبطال والفوز بالألقاب.

ويبدو أن كومان قام بتغييرات في تشكيلة فريق وعينه على الموسم المقبل في حين شعر كلاين بخيبة أمل لجلوسه على مقاعد البدلاء.

وعاد ساوثامبتون إلى المركز الخامس بعد فوزه على هال سيتي 2 – صفر.. وقال كلاين الذي خاض مبارياته الأربع الدولية الأولى مع منتخب انجلترا خلال نشاط للتوعية بمخاطر وباء الايبولا القاتل في لندن: شعرت ببعض خيبة الأمل لعدم دخولي تشكيلة البداية.. الكل يريد اللعب من البداية.. والكل يسعى لدخول التشكيلة.

وسينتهي عقد كلاين مع ساوثامبتون في العام المقبل ويدرك النادي أن قيمة لاعبه تتراجع كلما اقتربت نهاية العقد.. وربما يستمر كلاين مع ساوثامبتون إذا احتل الفريق مكانا بين الأربعة الأوائل ومن ثم تأهل لدوري أبطال أوروبا لكن جاذبية اللعب لفرق كبيرة مثل تشيلسي أو ليفربول أو يونايتد ربما لا تقاوم أيضا.

وقال كلاين: في الوقت الراهن أنا أركز على اللعب لساوثامبتون.. اللعب في دوري أبطال أوروبا هو حلم كل لاعب ونأمل في تحقيق ذلك لساوثامبتون.

مقال

لم يعد سلوكاً فردياً..

التعصب الكروي.. ظاهرة عالمية بأوجه شتى

ثقافة كروية



د.علي يوسف صليبيخ

المتابع للرياضة العربية عموماً ورياضة كرة القدم خصوصاً في الآونة الأخيرة لا يفوته أن يلاحظ ارتفاعاً خطيراً في التعصب لدى الجماهير الرياضية بمقدار يجعل هذا التعصب يصل لمرحلة الظاهرة في مجتمعات عربية عديدة.

وقبل التطرق إلى أسباب بروز هذه الظاهرة ونشأتها وطرق مكافحتها لعله من الأجدر أولاً تعريف التعصب الكروي ووضعه في إطار يسهل الاستدلال عليه وكشفه، فحسب الموسوعة الحرة (ويكيبيديا) يُعرف التعصب الكروي على أنه كل حالة تطرف في الآراء لصالح فريق رياضي أو أندية رياضية ضد فريق آخر أو أندية أخرى من نفس المنطقة أو البلد، وعادة ما يكون هذا التطرف مصحوباً بالاساءة والاستهزاء والسخرية والاتهامات والتجريح غير المبرر وبشكل يقضي على جمالية اللعبة والتنافس الشريف فيها.

ولعل نظرة فاحصة على التعريف السابق للتعصب الكروي تفسر السبب وراء الزعم أن التعصب الكروي لم يعد سلوكا فرديا بل أصبح ظاهرة منتشرة في كثير من ملاعبنا العربية وهي ظاهرة تستوجب الانتباه لها ومكافحتها لما لها من تبعات خطيرة ليس على الطبيعة الجماعية للرياضة وحسب بل وعلى استقرار المجتمع وأمنه.

وإن كنا نعاني من التعصب الكروي إلا أن هذه الظاهرة ليست مقتصرة على ملاعبنا العربية فقط، بل إنها ظاهرة عالمية تعاني منها العديد من بلدان العالم حيث أشار تقرير جديد للوكالة الوطنية للاستخبارات الجنائية (NCIS) في انجلترا إلى ارتفاع مستوى التعصب والعنف المرتبط بجماهير كرة القدم، وإن بعض هذه الجماهير قاموا بتشكيل مجموعات هي أشبه ما تكون بالعصابات المنظمة تعمد لإثارة العنف والتخريب في المناسبات الرياضية.

التجربة الانكليزية

وباعتقادي أنه لا يمكن الحديث عن ظاهرة التعصب الكروي من غير التطرق للتجربة الانجليزية في التعامل مع هذه الظاهرة، حيث كانت انجلترا مسرحاً للكثير من أحداث العنف المرتبطة بكرة القدم وعُرف عن الجمهور الانجليزي أنه من أكثر الجماهير تعصباً وعنفاً على مستوى العالم، إلا أن انجلترا استطاعت التحول من هذه الحالة القاتمة إلى الوضع الحالي حيث الملاعب المفتوحة الخالية من الأسوار وحيث الأجواء الاحتفالية المصاحبة للمباريات الرياضية في بيئة آمنة ومشجعة للحضور الجماهيري لمختلف الأعمار.

ورغم نجاح انجلترا وبشكل كبير في مكافحة ظاهرة التعصب الكروي وما يصاحبها من مظاهر السلوك العنيف والعدواني، إلا أن الاحصائيات تؤكد أن ظاهرة التعصب والعنف مازالت موجودة وتطل برأسها من فترة لأخرى، حيث تم اعتقال 2456 فردا في انجلترا على خلفية أحداث عنف مرتبطة بكرة القدم في موسم 2013 - 2014 وفي مختلف المسابقات الكروية.

إذاً فظاهرة التعصب الكروي ليست حكراً على الملاعب العربية فهي ظاهرة عالمية، إلا أن سرعة انتشارها في مجتمعاتنا العربية في الآونة الاخيرة تستوجب من المختصين والمسؤولين عن الرياضة دراسة هذه الظاهرة والتعرف على أسباب انتشارها والبحث عن أنجع الطرق لمكافحتها وصولا لاستئصالها من ملاعبنا الكروية.

دراسات وبحوث

وأشير هنا إلى أن الدراسات والبحوث الغربية التي تناولت ظاهرة التعصب الكروي ربطت بين السلوك المتولد غالياً من التعصب وهو العنف وبين اللذة التي يحس بها من يقوم بهذا السلوك، ورغبته في كسب احترام بقية المشجعين الذين ينتمون إلى نفس الفريق وتحقيق مكانة اجتماعية بينهم، حيث أشارت نتائج بعض هذه الدراسات إلى أن الشباب الذين ينحدرون من طبقات اجتماعية ومن مستويات اقتصادية متدنية والنساء وكبار السن يلجأون إلى التعصب الكروي وإلى العنف المرتبط بتشجيع كرة القدم من أجل تعويض النقص الاجتماعي الذي يعانون منه، وظناً منهم أن هذا السلوك كفيل بكسب احترام بقية المشجعين وتحقيق مكانة اجتماعية بينهم.

ولعل الكثيرين يتفقون معي أن من أهم أسباب ظاهرة التعصب الكروي في ملاعبنا الرياضية هو زيادة حجم التغطية الإعلامية للمنافسات الكروية، حيث شهدت السنوات الأخيرة طفرة في أعداد القنوات والبرامج الرياضية المختصة بتحليل وتغطية المنافسات الكروية في مختلف الملاعب العربية، فمن الناحية النظرية فإن هذه الزيادة تعتبرعاملاً إيجابياً يسهم في الارتقاء بالرياضة الكروية وتطويرها، إلا أن الواقع يثبت عكس ذلك تماماً فكثير من هذه البرامج اعتمد على الإثارة الزائدة في حين عمد بعض المحللين والإعلاميين إلى إذكاء التعصب وخصوصاً لدى فئة الشباب المندفع مما أدى لبروز جيل يغلب عليه التعصب والاستعداد لإظهار سلوك العنف والعدوان إذا ما تعلق الأمر بالفريق الذي يشجعونه أو النجم الذي يحبونه، في ظل غياب اللوائح والنظم التي تضبط الخطاب الإعلامي الرياضي وتوجهه للإبعاد عن كل ما يؤدي لبروز وانتشار الظواهر السلبية المرتبطة بالرياضة عموماً وبكرة القدم خصوصاً وفي مقدمتها ظاهرة التعصب الكروي.

كما أن ظهور وسائل التواصل الاجتماعي وتقنيات الاتصال الحديثة ساهم في انتشار هذه الظاهرة وتعزيزها، فأصبح من السهل توجيه الشتائم والإهانات لمشجعي الفرق الأخرى وتحقيرهم وتحقير فرقهم ونجومهم، عوضاً عن تيسّر التواصل بين الجماهير المتعصبة من أجل ترتيب جهودهم وتبادل أخبارهم وتنسيق تحركاتهم.

تصريحات وأفعال

ولا يمكن الحديث عن أسباب ظاهرة التعصب الرياضي من غير الإشارة لبعض التصريحات والأفعال التي تصدر من بعض اللاعبين والمسؤولين في الأندية والفرق الرياضية، هذه التصريحات والتصرفات غير المسؤولة وهي للأسف كثيرة تساهم في إذكاء نزعة التعصب للفريق واحتقار الفرق الأخرى وجماهيرها بعيداً عن الروح الرياضية وأدبيات التنافس الشريف واحترام المنافس (Fair play and Respect) وهي أهم المبادئ التي ينبغي أن تغرسها كرة القدم لدى اللاعبين والجماهير وكل المتأثرين بهذه الرياضة وفقاً للاتحاد الدولي لكرة القدم.

إنني لا أبالغ عندما أزعم أن التعصب الكروي يهدد مستقبل كرة القدم في ملاعبنا ويفقد هذه الرياضة روحها المتميزة بالمتعة والندية والتنافس الحر والشريف، لذا يتوجب التصدي لهذه الظاهرة والبدء بمعالجتها ولعل أولى مراحل هذه المعالجة تبدأ بدراسة الظاهرة وتشخيصها والتعرف على مسبباتها وذلك من خلال الدراسات العلمية وإنشاء المراكز المتخصصة لرصد ومتابعة الظواهر السلبية المصاحبة للأنشطة الرياضية على اختلافها وتنوعها، ومن هنا لابد من الإشارة والإشادة بتواجد المركز الدولي للأمن الرياضي (ICSS) في دولة قطر وهو مركز له دور مهم وحيوي في مكافحة الظواهر السلبية المصاحبة للتشجيع الرياضي سواء كانت تعصبا أو عنفا أو عنصرية.

كما لا يمكن علاج التعصب الكروي من غير تقنين الخطاب الإعلامي الرياضي، والارتقاء به ليكون خطاباً إعلامياً بناء ومساهماً في تطوير الرياضة والتصدي لكل ما يخرجها عن طبيعتها الجماعية ومبادئها الأساسية.



ملاعب عالمية



لأنها حدثت قبل مواجهة أتلتيكو مدريد الأربعاء القادم

إصابة مودريتش ضربة قوية لريال مدريد!

» أعلن ريال مدريد رسمياً إصابة نجمه لوكا مودريتش بالتواء في الركبة، وذلك بعد خروجه متألماً من مواجهة ملقا.

ولم يعلن النادي الملكي عن مدة غياب لاعبه الكرواتي، لكن مثل هذا النوع من الإصابات يبعد اللاعب لفترة تتراوح ما بين 4 - 6 أسابيع، الأمر الذي قد يعني نهاية الموسم بالنسبة له.

إصابة مودريتش تعد ضربة قوية لريال مدريد في مثل هذا التوقيت، خصوصاً أنها تأتي قبيل مواجهة أتلتيكو مدريد في إياب دور الثمانية من دوري أبطال اوروبا.

ريال مدريد لم يعلن شيئاً حتى الآن عن وضع اللاعب الآخر جاريث بيل، حيث أنه خرج مصاباً بعد دقائق فقط من مواجهة ملقا.

من جهة أخرى أعرب اللاعب الكولومبي جيمس رودريغيز نجم هجوم ريال مدريد الاسباني عن أسفه

آخر ما كان يتوقعه أنشيلوتي أن يفقد نجمه الكرواتي

للإصابة التي تعرض لها زميله الكرواتي لوكا مودريتش خلال مباراة فريقهما التي فاز فيها 3 / 1 على ضيفه ملقة في مسابقة الدوري الاسباني.

وتمنى رودريغيز أن يتمكن مودريتش من التعافي قبل مواجهة الفريق الملكي المرتقبة يوم الأربعاء المقبل أمام جاره أتلتيكو مدريد في إياب دور الثمانية من بطولة دوري أبطال أوروبا.

وقال رودريغيز عقب اللقاء: غياب مودريتش يقلقنا كثيرا.. وأضاف اللاعب الكولومبي: أتمنى أن يتعافى لوكا قبل مباراة دوري الأبطال لأنه يساعدنا بتمريراته ولياقته البدنية ولمساته المتقنة.. إنه لاعب رائع.

واضطر مودريتش إلى الخروج من ملعب المباراة في الدقيقة 58 بعد شعوره ببعض الآلام في الركبة اليمنى، ليسجل الاصابة الثانية للريال في تلك المباراة بعد خروج الويلزي جاريث بيل في بداية اللقاء إثر تعرضه لإصابة في ربلة الساق اليسرى، وتعتبر مشاركته في مباراة الأربعاء المقبل محل شك كبير.

وتعادل فريقا أتلتيكو مدريد وريال مدريد سلبيا في ذهاب دور الثمانية من بطولة دوري أبطال أوروبا في المباراة التي جمعت بينهما على ملعب فيسينتي كالديرون، ليرجئا حسم التأهل إلى المربع الذهبي إلى مباراة الأربعاء.

وتحدث الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لفريق ريال مدريد عن إصابة لاعبيه قائلا: علينا أن ننتظر لنتبين حقيقة ما أصابهما ولكنهما ليسا مستبعدين بشكل كامل.

وتابع اللاعب الكولومبي صاحب الهدف الثاني في لقاء ملقا: أتمنى أن نكون حاضرين جميعا.. هذه المباريات صعبة للغاية.. نحتاج إلى التركيز وأن يمتلئ هذا الملعب بضجيج التشجيع دائما.

وكانت تقارير إعلامية واردة من الصحافة الإسبانية قد كشفت ان الكرواتي لوكا مدريتش لاعب خط وسط ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، يعاني من إصابة خطيرة، ومن المؤكد عدم تواجده الاربعاء المقبل امام اتلتيكو مدريد في إياب دور الثمانية من دوري ابطال اوروبا.

ووفقا لقناة «لا سيكستا» الإسبانية فإن الكرواتي يعاني من التواء في الرباط الجنابي لركبته، وحسب الفحوص الاولية من اطباء ريال مدريد فإن لاعب خط الوسط سيغيب لفترة قد تصل بين 5 و6 أسابيع.

وسيجرى الكرواتي فحوصا طبية للتأكد من الإصابة والتي اضطر على إثرها بعدم إكمال المباراة امام ملقا والتي تغلب فيها رجال كارلو أنشيلوتي بنتيجة 3 - 1.

وتعتبر إصابة مودريتش ضربة قوية لريال مدريد خصوصا انه عاد في الاسابيع الاخيرة إلى الملاعب بعد ان عانى من إصابة خطيرة في تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي ويعتبر احد الركائز الاساسية لحامل لقب دوري ابطال اوروبا.

وكان ريال مدريد قد عانى كثيراً خلال غياب لوكا مودريتش، وكان آخر شيء يتوقعه المدرب كارلو أنشيلوتي آنذاك أن يضطر للعيش من دون نجمه الكرواتي لفترة طويلة، وعندما حدث الأمر، فقد الفريق اتزانه، وتباعدت خطوطه، ليتعلم الملكي ومدربه دروساً صعبة بكرة القدم.

في المرة الأولى، كان ريال مدريد يلعب مصدوماً في ظل غياب نجمه الكرواتي، ولم يفهم كيف يجب أن يتعامل مع بعض التفاصيل، وخصوصاً فيما يتعلق بعدم وجود أي لاعب يستطيع الخدمة في مكانه، وجود هذه الثقافة الآن، تجعل الفريق لن يبدأ من الصفر بالتعايش مع الغياب، بل الإكمال على ما سبق.. في ظل فترة إصابة مودريتش عانى ريال مدريد من عدم القدرة على استخدام كل لاعبيه الآخرين، لإصابتهم أيضا!.

الآن وإن استمرت الأحوال دون المزيد من الإصابات، فإن إيسكو يستطيع أن يشارك رودريجيز وكروس في خط الوسط، ووجود خيسي يؤمن الغطاء في التشكيل من النواحي الهجومية.. وخاميس عاد بشكل ممتاز من الإصابة، حيث يؤدي أدوارا تكتيكية وفنية مذهلة، كما أن إيسكو عاد لوعيه بعد إزاحة الهالة الإعلامية من حوله.



وجهة نظر..

علي عيسى رشيد

يوسف آدم مثال للمدرب المواطن

» حقق نادي مسيمير الرياضي انجازا تاريخيا بالتأهل إلى دوري نجوم قطر للمرة الأولى في تاريخ النادي والدوري بعد 17 سنة من تأسيسه بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من ذلك قبل عدة مواسم حين خاض مباراة فاصلة ضد نادي السيلية ولكن لم يوفق في الفوز والتأهل لمصاف الكبار وفي نفس الموسم تأهل إلى المرحلة قبل الأخيرة من كأس سمو الأمير كأفضل انجاز في مسيرة مسيمير خلال مشاركته في كأس سمو الأمير.

كل ما تم ذكره أعلاه حققه النادي تحت قيادة المدرب المواطن يوسف آدم، والثقة الكبيرة التي منحتها إدارة النادي للمدرب المواطن لقناعتها الكبيرة فيما يمتلكه من قدرات، وتمت الاستعانة به بعد انقضاء ثلاث جولات من بطولة قطر غازليغ لم يقدم فيها المدرب السابق المرجو منه، لتبدأ بعدها المسيرة المميزة للفريق في السباق على التأهل إلى الدوري، وكان عمل المدرب الوطني واضحا وكل من كان يتابع المنافسة يرى الإصرار الكبير في النادي، كيف لا وهو النادي الوحيد الذي هزم نادي الريان الذي كان يقسو على الفرق بنتائج كبيرة تتخطى في بعضها العشرة أهداف.

وجاء الانجاز هذا الموسم وكانت نية الإدارة واضحة بالتأهل والعمل الكبير الذي قامت به الإدارة برئاسة رئيس النادي السيد عبدالرحمن الشتري والسيد عبدالرحمن القحطاني المشرف العام على كرة القدم، ويحسب للإدارة تعيينها مدربا وطنيا كان عند حسن الظن وقدم وأبناؤه اللاعبون موسما رائعا نتيجة وأداء، كما نتمنى من إدارة النادي الأصفر الإبقاء على الكابتن يوسف آدم على رأس الإدارة الفنية في الموسم القادم في دوري النجوم بعد ما قدمه للفريق، وهو حقيقة لا يقل كإمكانيات عن المدربين الأجانب الذين يصلون لدولة قطر، وأول ما يتناقشون فيه قيمة الشرط الجزائي (إلا) البعض منهم، لأن المعظم يعرف الإقالة في منطقتنا أسهل وأسرع من مدة السفر من بلده للمنطقة.

كلمة أخيرة: المدرب المواطن اذا لم يحصل على الفرصة في وطنه فأين سيجدها؟!.

ملعب النجوم



الظاهرة رونالدو يراهن على فوز ريال مدريد

راهن ظاهرة كرة القدم البرازيلية رونالدو على عبور فريقه القديم ريال مدريد الاسباني إلى المربع الذهبي من بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم من خلال مواجهته جاره أتلتيكو مدريد في إياب دور الثمانية من البطولة.

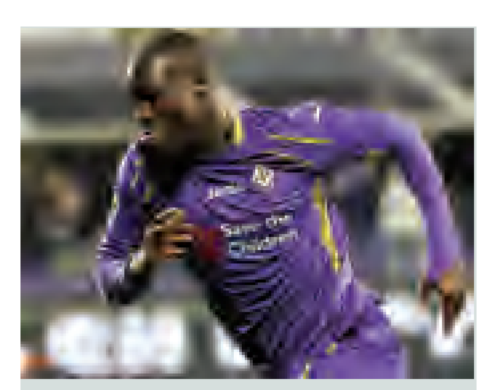
وقال رونالدو في تصريحات لشبكة (كنال بلوس) التلفزيونية خلال لقاء ريال مدريد وملقة في الدوري الاسباني: ستكون مباراة مثيرة للاهتمام للغاية ولكن ريال مدريد سيلعب على ملعبه وأعتقد أنه سيعبر إلى الدور التالي.

وأصبح المرور إلى الدور قبل النهائي من البطولة الأوروبية متاحا للفريقين بعد تعادلهما سلبيا في مباراة الذهاب على ملعب فيسيني كالديرون.

وأكد رونالدو لاعب ريال مدريد وبرشلونة السابق أنه لا يستطيع حتى الآن تحديد هوية صاحب لقب الليغا، إلا أنه يثق في الوقت نفسه أن الصراع سيظل بين ريال مدريد وبرشلونة حتى اللقاء الأخير.

وأشار رونالدو إلى أنه يسعد بمشاهدة الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو لأنهما يلعبان ويسجلان الأهداف من أجل صناعة التاريخ، على حد قوله.

وفي معرض رده عن سؤال حول هوية اللاعب الذي يرغب في اللعب بجواره في ريال مدريد، أجاب الظاهرة البرازيلية (38 عاما) قائلا: إذا كنت أستطيع لرغبت في اللعب بجوار كريستيانو بدون شك.. إنه رائع.



باباكار يقترب من تجديد عقده مع فيورنتينا

أفادت تقارير صحفية بأن كوما باباكار لاعب فيورنتينا الإيطالي، قد اقترب من تجديد عقده مع الفريق خلال الفترة المقبلة.

موقع سبورت مول البريطاني أكد أن نادي فيورنتينا قد اقترب من تجديد عقد مهاجمه خلال الفترة المقبلة، خاصة بعد المستوى اللافت الذي يقدمه اللاعب مؤخراً.

وينتهي عقد اللاعب صاحب الـ22 عاماً بنهاية الموسم المقبل، وقد صرح في وقت سابق عن رغبته بالبقاء مع ناديه الإيطالي لفترة أطول.

وقد أحرز المهاجم السنغالي هدف التعادل القاتل في شباك دينامو كييف الأوكراني بالدقائق الأخيرة، ضمن ذهاب دور الثمانية لبطولة الدوري الأوروبي، عقب نزوله كبديل خلال تلك المباراة.

يذكر أن باباكار قد شارك في 19 مباراة وأحرز 7 أهداف مع نادي فيورنتينا، خلال منافسات الدوري الإيطالي الموسم الحالي.



كريم بنزيمة يلعب دور المنقذ

أكد الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لفريق ريال مدريد، أن الفرنسي كريم بنزيمة سيشارك في ديربي مدريد، وأبدى قلقه بعد إصابة غاريث بيل ولوكا مودريتش، خلال لقاء ملقا في الدوري الإسباني، وغيابهم المتوقع أمام أتلتيكو في إياب دور الثمانية من دوري أبطال أوروبا. وقال أنشيلوتي في تصريحات لصحيفة ماركا الإسبانية: لا نستطيع أن نقول شيئا، فالغيابات ستجعل مباراة الإياب صعبة رغم إقامتها في سنتياغو برنابيو، ولكن الشيء الجيد هو أن كريم بنزيمة سيعود للمشاركة في اللقاء، بعد أن أظهر تحسنا كبيرا، وأمامنا 4 أيام ليتعافى تماما. وعن اعتراضات ملقا على الأداء التحكيمي في لقاء ملقا، أوضح أنشيلوتي أن التحكيم كان جيدا في قراراته، وأن ركلة الجزاء كانت صحيحة، بعد عرقلة رودريغيز بشكل واضح. يذكر أن ريال مدريد قد فاز على ملقا 3 - 1 في الدوري الإسباني، محتفظا بفارق النقطتين مع المتصدر برشلونة.. وسيواجه أتلتيكو مدريد في لقاء الإياب من دور الثمانية بدوري أبطال أوروبا، وكانت نتيجة الذهاب قد انتهت بالتعادل السلبي .



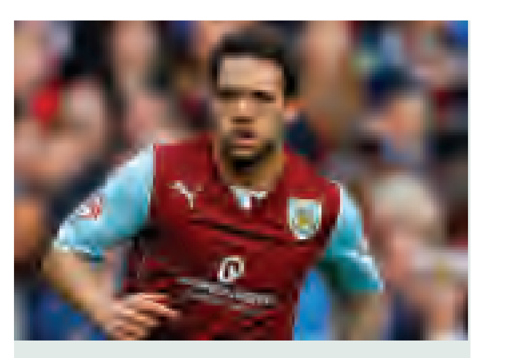
شاكيري يطالب إدارة إنتر ميلان بالتجديد!

أصر السويسري شيردان شاكيري لاعب وسط إنتر ميلان الايطالي، على أن فريقه مطالب بشراء لاعبين أصحاب جودة عالية، في حال رغب بالتأهل الى دوري أبطال أوروبا لكرة القدم مرة أخرى.

شيردان شاكيري صرح لوسائل الإعلام قائلاً: الكرة الإيطالية مختلفة هنا، ولكنني لم أقابل أي مشاكل حقيقة بالتأقلم هنا.

وأضاف: مانشيني توقع مني صنع الفارق، ولذلك مساعدة زملائي بالفريق أمر حيوي، إنه ليس بالموسم الجيد لنا، ولكن الإنتر فريق كبير، ونحن في طريقنا للعودة الى سكة الانتصارات بالموسم المقبل.

وأنهى حديثه قائلاً: نحن نريد العودة لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، ذلك هو المكان الطبيعي لنا، مع قدوم بعض اللاعبين الجدد للفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، سنكون قادرين على غلق الفجوة بيننا وبين الأندية الأخرى، ولكن مانشيني والجهاز الفني يعرفون جيداً ما يحتاجه الفريق لكي يعود للمنافسة مجدداً.. يذكر أن الدولي السويسري صاحب الـ(24 عاماً)، شارك في 14 مباراة وأحرز 3 أهداف مع افاعي انتر ميلان، خلال منافسات الموسم الحالي.



داني إنجز يبحث عن نادٍ أفضل!

اعترف داني إنجز لاعب بيرنلي بأنه لا يريد الانضمام لنادٍ يجلس فيه على مقاعد البدلاء.

داني إنجز صرح لصحيفة الإندبندينت قائلاً: شيء واحد أبحث عنه، وهو ألا أذهب لنادٍ أجلس فيه على مقاعد البدلاء، واختفي لبعض الوقت.

وأضاف: لا أريد اللعب لسنتين أساسيا، وبعد ذلك لا أشارك وأظل حبيس دكة البدلاء، لا أريد أخذ خطوة للخلف.

وأنهى حديثه قائلاً: لا أهتم بمفاوضات أي نادٍ، الأمر الأهم هو مشاركتي بالمباريات، ولعب كرة القدم.

وشارك الشاب صاحب الـ23 عاماً، في 32 مباراة وأحرز 9 أهداف مع نادي بيرنلي، خلال منافسات الموسم الحالي.

وقد تم ربط اسم داني إنجز بالعديد من الأندية الأوروبية أبرزها أندية مانشستر يونايتد، وليفربول وريال سوسيداد الإسباني.. يذكر أن نادي بيرنلي يحتل المركز العشرين والأخير برصيد 26 نقطة، ضمن منافسات بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.



هل يعود تيفيز إلى بوكا جونيورز؟

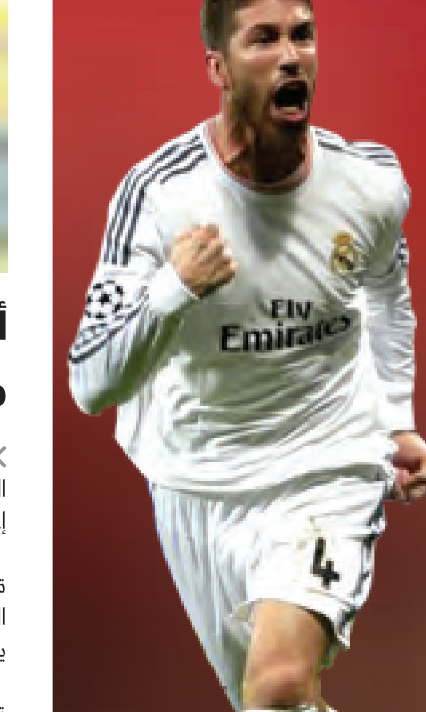
وسط الشائعات القوية التي تتردد حول عودته لنادي بوكا جونيورز مرة أخرى، قام الأرجنتيني كارلوس تيفيز نجم يوفنتوس الحالي بإشارة تعبيرية تدل على رغبته في العودة إلى ناديه القديم، وذلك عند احتفاله بالهدف الذي سجله في المباراة التي فاز بها فريقه بهدفين نظيفين على منافسه لاتسيو في الدوري الإيطالي. وقام تيفيز عقب إحرازه للهدف الأول ليوفنتوس في المباراة بالاحتفال بتقليد «الدجاجة»، وهي طريقة الاحتفال المفضلة للاعب أثناء تواجده بين صفوف بوكا جونيورز في الماضي، في إشارة إلى فريق ريفر بليت الغريم التاريخي لفريقه القديم الذي يعرف باسم «الدجاج» حسبما تصفه جماهير الفرق المنافسة للسخرية منه.

ولم تكن الحركة التي قام بها تيفيز من قبيل الصدفة، حيث من المقرر أن يلتقي الفريقان الأشهر في الكرة الأرجنتينية في دور الستة عشر من بطولة كوبا ليبارتادوريس هذا الأسبوع.

وبالإضافة إلى ذلك، أشارت الصحافة الأرجنتينية إلى امكانية عودة تيفيز مرة أخرى إلى ناديه القديم عقب انتهاء منافسات الموسم الجاري في أوروبا.

وأصبحت احتمالات عودة تيفيز إلى بوكا جونيورز تزداد بقوة مع مرور الأيام، حيث تحدث صحيفة «جازيتا ديلو سبورت» إلى أن يوفنتوس يبحث عن بديل لتيفيز تحسبا لرحيله، ووضعت الأرجنتيني باولو ديبالا والأوروجوياني ايدينسون كافاني على رأس المرشحين لخلافة اللاعب الأرجنتيني.

راموس يتصدر المدافعين الهدافين



حطم الدولي الاسباني سيرجيو راموس مدافع ريال مدريد، وصيف الترتيب، رقما قياسيا جديدا بعد فوز فريقه على ضيفه ملقا بنتيجة 3 - 1 ضمن منافسات الاسبوع الـ32 من بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم.

وسجل راموس الهدف الاول لريال مدريد بعد متابعة ناجحة لتسديدة كريستيانو رونالدو عند الدقيقة 24، رافعا رصيده من اجمالي الاهداف الى 40 هدفا، لينال افضل معدل تهديفي في السنوات العشر الماضية، متصدرا قائمة افضل الهدافين (المدافعين) في الدوريات الاوروبية الخمسة الكبرى حسب موقع (اوبتا) العالمي المختص بالاحصائيات والارقام.

وسجل (المحارب) راموس صاحب الـ(29 عاما) 40 هدفا، منها 26 عن طريق الرأس منذ العام 2005 / 2006 وحتى الموسم الحالي 2014 / 2015.

وخاض راموس 29 مباراة بقميص ريال مدريد في مختلف المسابقات بالموسم الحالي وتمكن من تسجيل 7 اهداف فقط، وجاء قائد دفاعات تشيلسي، الانجليزي جون تيري في المركز الرابع على القائمة، حيث سجل 27 هدفا منها 19 عن طريق الرأس.



أوليسيس دافيلا يمدد إعارته في الدوري البرتغالي

اقترب أوليسيس دافيلا لاعب تشيلسي الإنجليزي المعار لنادي فيتوريا سيتوبال البرتغالي، من تمديد فترة إعارته حتى نهاية الموسم الحالي.

أوليسيس دافيلا صرح لصحيفة أو جوجو البرتغالية قائلا: من الممكن أن أواصل مع نادي فيتوريا، في ذلك الوقت الأندية تبدأ المحادثات، وكل شيء يمكنه أن يحدث، وأنا أريد المواصلة.

وأضاف: بالوقت الحالي، هدفي هو المشاركة بأكبر قدر من المباريات، وبنهاية الموسم سوف أتحدث مع نادي تشيلسي ورؤية ما سيحدث.

وقد انتقل صاحب الـ24 عاماً لنادي تشيلسي عام 2011، قادماً من صفوف نادي شيفاز جوادا لاخارا المكسيكي، ولكنه قضى فترة إعارة بأكثر من نادٍ مثل فيتيسه أرنهيم الهولندي، وساباديل الإسباني وأخيرا فيتوريا سيتوبال البرتغالي.

يذكر أن أوليسيس دافيلا قد شارك في 7 مباريات مع نادي فيتوريا البرتغالي خلال منافسات الموسم الحالي.

كاراجر يتطلع لرؤية فاران وجودين في البريميرليغ



اعترف جيمي كاراجر أسطورة نادي ليفربول، بأنه يتطلع لرؤية رافاييل فاران لاعب ريال مدريد وديبيو جودين لاعب أتلتيكو مدريد، في بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز الموسم المقبل.جيمي كاراجر صرح لصحيفة الديلي ميل البريطانية قائلا: فاران يمكنه أن يصبح الأفضل في العالم، إنه مثل سيارة رولز رويس، جودين لاعب لا يهدأ أبدا حتى يحافظ على نظافة منطقة جزائه، إنه يلعب بعقلية لاعبي أمريكا الجنوبية.وأضاف: مع تطور وسائل الإعلام أصبحنا نسمع الكثير من التكهنات، حول اقتراب انضمام كل من جاريث بيل، وبول بوجبا وماركو رويس لبطولة الدوري الإنجليزي.

وأنهى حديثه قائلا: ولكن لا يوجد أي شيء يثير انتباهي، سوى انضمام الثنائي رافايل فاران وديبيو جودين.يذكر أن الثنائي فاران وجودين قد تم ربط اسميهما بالعديد من الأندية الإنجليزية أبرزها أندية تشيلسي، ومانشستر يونايتد وليفربول، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

من لندن..



أندرو وارشو

الدعم الإفريقي لبلاتــر فــي خطر!

ثمة مخاوف مازالت تحيط بسيب بلاتر الساعي لولاية خامسة على رأس منظومة الفيفا، فقاعدة الدعم القوي الذي حصل عليه في إفريقيا لتأمين البقاء في منصب رئيس الفيفا مازال يتهدده الخطر!.

لقد وجد بلاتر نفسه في وضع غير مريح عندما حضر مؤتمر الاتحاد الاوروبي في فيينا قبل بضعة أسابيع، ولكن بمجرد وصوله الى القاهرة لحضور اجتماع اسرة الكرة الإفريقية، أحاط به الأصدقاء، واستحوذ على التصفيق من ممثلي الاتحادات الافريقية تعبيرا عن الدعم الذي حصل عليه من قبل 54 دولة بقيادة عيسى حياتو الذي تعهد بان يصوت اتحاده ككتلة واحدة في 29 مايو.

كما ان منافسيه الثلاثة لرئاسة الفيفا قد حضروا أيضا مؤتمر الكاف ولكن بصفة مراقب، وقد نجح بلاتر كثيرا في استخدام منصة المؤتمر بتعلق لتسليط الضوء على أعمال التطوير التي يقوم بها الفيفا في أفريقيا، لكن القمة الافريقية قد كانت تماما كما اراداها حياتو لتأمين بقائه على رأس الاتحاد الإفريقي مثلما كانت سببا في إرسال إشارات اطمئنان لبلاتر الساعي لكسب الجولة المقبلة.

ويشعر حياتو بحرج من قرارات محكمة التحكيم الرياضي الدولية والتي تقضي بإلغاء العقوبات التي كانت قد أقرها الكاف في حق الاتحاد المغربي والقاضية باستبعاد المنتخب المغربي لكرة القدم من المشاركة في بطولتي كأس افريقيا للأمم لعامي 2017 و2019، ويريد ان يبدي تصميمه على استعادة المكانة الأخلاقية لاتحاده، لكن كل ذلك لا يكفي، مع الكثير من التوتر الذي بات يبدو على بلاتر قبل انتخابات الشهر المقبل، فكيف استطاع الزعيم الافريقي المخضرم -الذي كان ذات يوم عدوا لدودا لبلاتر، واصبح الآن على ما يبدو صديقا وحليفا له- ان يهندس له وضعا يبعد عنه خطر فقدان قبضته على أكبر ستة اتحادات اقليمية تحت شمس هذا الكوكب أو احتواء اي تهديد بعزله من قيادة الفيفا من قبل أي شخص بعد 27 عاما، نعم هذا ما حصل، مع القليل من الدعاية العالمية اذ صوت أعضاء الجمعية العامة للكونفدرالية الافريقية لكرة القدم بالقاهرة بالإجماع على إلغاء السن القانونية لرئيسه البالغ من العمر 70 عاما، وأهمية هذه الخطوة تكمن في أن حياتو، الذي يبلغ من العمر الآن 68، لن يكون قادرا على البقاء لفترة أخرى في منصبه عام 2017 ما لم يتم تغيير الضوابط الحالية.

وكل ذلك يمثل خطوة تكتيكية أخرى من قبل الكاميروني القوي، الذي نال كرسي الرئاسة منذ عام 1988، لمنع أي تحديات لسلطته، وربما يقول البعض ان هذا الاسلوب المكيافيلي يتمثل في منع أي مرشح لرئاسته القادمة من خارج المكتب التنفيذي الخاص به والذي يسيطر عليه بطبيعة الحال، حياتو نفسه.

المسألة مازالت لعبة انتخابية في جميع الاحتمالات، وسوف يحصل بلاتر على دعم الكونكاكاف ولكن صوته ليس مضموناً، فدول الكونكاكاف تمر الآن ببعض الاوقات الصعبة وانها تتعافى تدريجيا من أحلك فترة مرت بها في تاريخها وهي ساعية من اجل تطوير وتحديث نفسها، للأسف لن يكون بوسعها ان تجد اية بادرة من بوادر التقدم اذا وجدت نفسها تحت ظل قيادة شبيهة بتلك التي تمسك بمصير كرة القدم الإفريقية.



ملاعب عالمية

دوري الأبطال..

هل من فرصة لسان جرمان أمام برشلونة؟

إذا ما اقترنت الإحصائيات بالمعطيات فإن فرصة باريس سان جرمان في تخطي برشلونة وبلوغ نصف نهائي دوري أبطال أوروبا تساوي صفراً، هل لو كان شعار القطب الباريسي: «لن نستسلم.. والمستحيل غير موجود». وتقام مباراة الفريقين في إياب ربع النهائي الثلاثاء على ملعب «كامب ناو»، وقد أسفرت مباراة الذهاب عن خسارة سان جرمان 1 - 3. في الإحصائيات، فإن 166 مباراة انتهت حتى اليوم بخسارة المستضيف أمام الضيف 1 - 3 في مختلف الكؤوس الأوروبية وهي كأس الأبطال وكأس الاتحاد وكأس الكؤوس (مسابقة ملغاة) منذ الموسم 1970 - 1971.. ونسبة الفرق التي خسرت ذهاباً وتمكنت من قلب الموقف إياباً لتبلغ نصف النهائي هي 2 % فقط.. وفي دوري الأبطال تحديداً فإن النسبة هي صفر%.. وحتى يتأهل سان جرمان عليه أن يفوز 3 - صفر أو 4 - 1.. وإذا فاز 3 - 1 في مدى 90 دقيقة ولم تتغير النتيجة في الشوطين الإضافيين سيحتكم الطرفان الى ركلات الترجيح.

محمد حمادة

في المعطيات، فإن إبراهيموفيتش سيعود الى خط الهجوم الباريسي وفيراتي الى الارتكاز، وهناك شكوك في اشتراك تياغو موتا وتياغو سيلفا.. وقد أجرى الفريق تجربة ناجحة عندما هزم نيس 3 - 1 (منها هدفان لباستوري) في الدوري الفرنسي مساء السبت ليبقى متصدراً بفارق نقطة واحدة عن ليون، وقد غاب إبراهيموفيتش لأنه موقوف 3 مباريات.

أما برشلونة فمكتمل الصفوف، وقد تخطى مستضيفه فالنسيا صاحب المركز الرابع في الليغا بهدفين سجلهما لويس سواريز وميسي مساء السبت ليبقى على بعد نقطتين أمام ريال مدريد.. صفوفه مكتملة، وسيعود داني ألفيش الى مركز الظهير الأيمن، وثلاثي خط الهجوم (مع نيمار) في القمة.. هدف ميسي في فالنسيا هو الـ400 له في 471 مباراة رسمية خاضها مع برشلونة في مختلف المسابقات كما انه الهدف الـ35 له في الليغا هذا الموسم.. أما لويس سواريز فسجل هدفه بعد 55 ثانية فقط من بداية المباراة وبات يملك 11 هدفاً في المسابقة فضلاً عن 6 أهداف في 6 مباريات ضمن دوري الأبطال.. وهذا يثبت أن قدميه أقوى من أسنانه!.



بايرن ميونيخ – بورتو

يستطيع المدرب أن يتحكم بخطة اللعب وتبديلها حسب مجريات اللقاء ونوعية الخصم ومكان الملعب والتبديلات (..) ولكنه لا يستطيع أن يتحكم بإمكانية حدوث خطأ من الجهاز التحكيمي

أو إصابة لاعب أو أكثر من لاعبيه.. ولسوء طالع بيب غوارديولا مدرب بايرن أن المستوصف يغص بالمصابين وعلى رأسهم الظهير الأيسر ألابا والجناحان روبن وريبيري.. يمكن تعويض الثلاثة الكبار في مباراة وأكثر ولكن ليس في كل مباراة، وهذا ما حصل ذهاباً في استاد دراغاو عندما خسر البايرن أمام بورتو 1 - 3.. يكفي أن بايرن، الذي كان الأفضل في شق واحد فقط وهو الاستحواذ لم يسدد نحو المرمى البرتغالي إلا 5 كرات وهي أسوأ غلة له منذ أن سقط أمام برشلونة صفر - 4 في 8 إبريل 2009. سقط بايرن ذهاباً 1 - 3، وهذا ما حصل في 279 مباراة في مختلف الكؤوس الأوروبية منذ 1970 - 1971.. ونسبة الفرق التي سقطت خارج أرضها ذهاباً ثم تمكنت من التأهل بعد مباراة الإياب لا تتجاوز الـ24 %.. فهل يكون بايرن من بينها بعد مباراة الثلاثاء؟ صعب، لأن روبن وريبيري وألابا غائبون، وحتى إذا ما عاد شفاينشتايغر الى خط الوسط ليلعب بجوار شابي الونسو وتياغو ألكانتارا وفيليب لام فإن هذا قد لا يكون كافياً للفوز 2 - صفر مثلاً.. وقد فاز الفريق على أينتراخت فرانكفورت 2 - صفر مساء السبت وسجل له رودي الهدف الأول وظهير فرانكفورت بيك الهدف الثاني (خطأ في مرمى فريقه).. غوتسه كسول جداً ومولر وليفاندوفسكي غير موفقين، ولا يوجد أي بديل للمهاجمين الثلاثة.. أما بالنسبة الى خط الدفاع فلايزال بن عطية مصاباً، ودانتي كارثة، وسيتواجد بواتينغ وبادشتوبر في قلب الدفاع. ثم ان بورتو أثبت أنه ليس بالخصم الهين.. دفاع منضبط، وظهيران من طراز عصري أحدهما الدولي البرازيلي دانيلو الذي سينضم الى ريال مدريد الصيف المقبل، ومهارات فردية عالية من إبراهيمي وجاكسون مارتينيز والمهاجم المخضرم كواريسما الذي استعاد شهية التهديف وسجل هدفين ذهاباً.

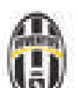


ريال مدريد – أتلتيكو مدريد

تعادل الفريقان صفر - صفر ذهاباً على أرض أتلتيكو.. الحالة سجلت 641 مرة من قبل، ونسبة الفرق التي بلغت الدور التالي بعدما تعادلت سلباً خارج أرضها ذهاباً هي 66 %.. ولكن هل يتأهل ريال؟. كان بمقدور لاعبي ماركو أنشيلوتي أن يسجلوا هدفاً واحداً على الأقل في المباراة الأولى، لاسيما في الشوط الأول.. والمهم أن الفريق فاز على ملقة 3 - 1 مساء السبت وبقي على بعد نقطتين خلف برشلونة، وسجل كريستيانو رونالدو هدفاً واحداً رافعاً غلته في صدارة لائحة الهدافين الى 39.. لكن المشكلة هي أن مودريتش أصيب وانتهى الموسم بالنسبة اليه كلياً كما أصيب غاريث بايل وخرج باكراً.. بن زيمة لم يشارك وقد لعب مكانه خافيير هرنانديز، ولكن الجزائري الأصل سيعود الى مباراة الأربعاء.. وبقي على أنشيلوني أن يعتمد على إيارامندي وإيسكو ليحلا محل بايل ومودريتش. من جانبه، فاز أتلتيكو على مستضيفه ديبورتيفو لا كورونيا بصعوبة 2 - 1 وسجل له هدافه الأول الفرنسي غريزمان.. الفريق يشكل



عقدة لجاره الذي فشل في قهر أتلتيكو ولو مرة واحدة في المباريات السبع التي جمعت بينهما هذا الموسم (3 تعادلات و4 هزائم).




موناكو – يوفنتوس

ثالث الدوري الفرنسي يستضيف متصدر الدوري الإيطالي الذي بات ضامناً الاحتفاظ بلقبه المحلي للمرة الرابعة على التوالي. فاز يوفنتوس ذهاباً، ونسبة الفرق التي تأهلت بعدما حققت هذه النتيجة هي 95 % في ضوء 883 حالة سجلت من قبل في مختلف الكؤوس الأوروبية منذ 1970 - 1971. يوفنتوس بقيادة هداف الدوري كارلوس تيفيز في أحسن حالاته وقد تخطى لاتسيو بهدفين مساء السبت، في حين أن موناكو تعادل مع رين 1 - 1.. وموناكو بالذات غير فعال في أرضه.. في 17 مباراة ضمن بطولة الدوري داخل الإمارة سجل 17 هدفاً ولم يفز إلا في 6 مباريات، كما سجل 3 أهداف فقط في دوري الأبطال.. وتالياً، تبدو كفة الإيطاليين ارجح.

أخبار

الكشف عن تصميم نادي الريان المونديالي الأربعاء

تكشف اللجنة العليا للمشاريع والإرث بعد غد الاربعاء عن التصميم الجديد لنادي الريان أحد الاستادات المرشحة لاستضافة مباريات نهائيات كأس العالم في قطر 2022 وذلك خلال حفل سيُقام الساعة الثامنة والنصف مساء في قلعة علي بن عبدالله التاريخية في مدينة الريان، وبذلك يكون استاد الريان خامس الاستادات المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم التي يُكشف عن تصميمها، بعد استاد مؤسسة قطر، واستاد خليفة، واستاد البيت في مدينة الخور، واستاد الوكرة.



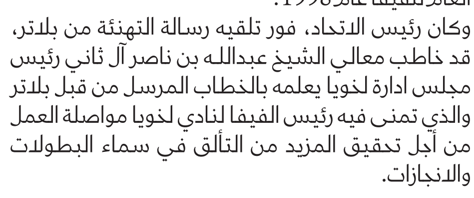
وكانت أعمال هدم المبنى القديم لاستاد الريان قد اكتملت في شهر مارس الماضي، ومن المقرر أن يتم استخدام أكثر من 90 % من مخلفات البناء والأجزاء التي تم تفكيكها في منشآت أخرى، إضافة لاستخدام جزءٍ منها في إعادة بناء الاستاد الجديد وذلك بالتوافق مع التزام اللجنة العليا بمعايير الاستدامة البيئية المعتمدة في جميع مشاريع بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022.

تجدر الإشارة إلى أن الاستاد الجديد سيتسع لـ40.000 متفرج خلال بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022، فيما سيتم تخفيض سعته بعد البطولة لـ20.000 مقعد، إذ ستُمنح طبقات المقاعد التي سيتم تفكيكها للدول التي تفتقر للبنى التحتية الرياضية المناسبة وذلك بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، ومن المتوقع أن تضمّ المنطقة المحيطة بالاستاد عدداً من المنشآت والمرافق التي تلبي احتياجات أهالي المنطقة لضمان أن يترك استاد الريان إرثاً مستداماً لدولة قطر بعد انتهاء بطولة كأس العالم.

رئيس الاتحاد يتلقى رسالة تهنئة من بلاتر

تلقى الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم رسالة تهنئة من جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» وذلك بمناسبة فوز نادي لخويا بدرع دوري نجوم قطر للموسم الحالي 2014 - 2015 حيث أشاد بلاتر في رسالته بالانجاز المحقق الذي عزاه الى تكاتف جهود جميع القائمين على شؤون النادي البطل من اداريين وفنيين ولاعبين وجماهير.

وقد أشاد رئيس الاتحاد الدولي بكرة القدم التي اعتبرها اكثر من مجرد لعبة مؤكدا انها مدرسة حياة يستطيع كل عامل في اطارها تحسين مهاراته ومقدراته وتهذيب شخصيته.. وكان رئيس الاتحاد قد قام بإرسال رد الى بلاتر قدم فيه شكره لرئيس الاتحاد الدولي على خطابه، معربا عن سروره بالمبادرة غير المستغربة منه وهو الذي لطالما عمل لصالح مسيرة الكرة العالمية، ليس منذ توليه رئاسة الاتحاد الدولي فحسب، بل منذ تسلمه مهام الأمين العام للفيفا عام 1998.



وكان رئيس الاتحاد، فور تلقيه رسالة التهنئة من بلاتر، قد خاطب معالي الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني رئيس مجلس ادارة لخويا يعلمه بالخطاب المرسل من قبل بلاتر والذي تمنى فيه رئيس الفيفا لنادي لخويا مواصلة العمل من أجل تحقيق المزيد من التألق في سماء البطولات والانجازات.



الدوري يوم 9/11.. وكأس الشيخ جاسم نهاية أغسطس

محمود الفضلي

عقد أمس في مقر الاتحاد القطري لكرة القدم في برج البدع الاجتماع التنسيقي الخاص برزنامة الموسم المقبل وترأس الاجتماع عتيق شداد مدير إدارة شؤون اللاعبين والمسابقات في الاتحاد بحضور علي حمود النعيمي رئيس قسم المسابقات واحمد عباسي مدير المسابقات والمعسكرات في المنتخبات الوطنية وممثل مؤسسة دوري نجوم قطر احمد العدساني والمدراء الرياضيين لاندية السد ولخويا والجيش «محمد غلام، فرج المري ويوسف بخيت»، وعرف الاجتماع عدة توصيات ومقترحات، أهمها انطلاقة النسخة المقبلة من دوري نجوم قطر موسم 2015-2016 يوم 11 سبتمبر أي عقب المعسكر الخارجي الذي سيدخله المنتخب القطري خلال الفترة ما بين 20 من شهر يوليو وحتى 25 اغسطس العام الجاري والذي يليه التجمع المحلي الذي يبدأ من 25 اغسطس وحتى الثامن من سبتمبر، على ان تلعب الأندية الثلاثة «التي تضم جل لاعبي العنابي» المباراة الافتتاحية لدوري نجوم قطر الجديد يوم 13 من سبتمبر لضمان منح اللاعبين الدوليين قسطا كافيا من الراحة عقب خوض المنتخب مباراتين ضمن تصفيات الدمج المؤهلة الى نهائيات كأس العالم 2018 ونهائيات كأس اسيا 2019. وتم الاتفاق على ان يبدأ تجمع أندية الدرجة الاولى اعتبارا من الأول من يوليو لبدء التحضير للموسم الجديد 2015 - 2016.. فيما اقترحت إدارة المسابقات ان يتم خوض مباراة كأس الشيخ جاسم التي ستجمع بطل الدوري ببطل كأس سمو الأمير نهاية شهر اغسطس.. هذا وسيصار الى إبلاغ أندية الدرجة الأولى بالمواعيد المقترحة.

تصريح محمدي «بيروزي» يثير غضب الجماهير السعودية

طارق العتريس

أثارت التصريحات التي اطلقها رضا محمدي لاعب بيروزي الإيراني ضد نادي النصر السعودي ولاعبه أحمد الفريدي جدلاً كبيرا نظرا لما تضمنته التصريحات من اساءة ومعان عنصرية استفزازية غير حميدة حيث قال لاعب بيروزي في تصريحاته التي نقلها الاتحاد الاسيوي عبر موقع التواصل الاجتماعي تويتر على صفحة دوري أبطال آسيا: إصابة أحمد الفريدي بالرباط الصليبي هدية مني لنادي النصر!!، وهو التصريح الذي اثار موجة من الغضب والاستياء الشديد سواء من جانب ادارة نادي النصر او من جانب جماهيره وعبر المنتديات، والذي يتعارض مع مبدأ اللعب النظيف والاخلاق الرياضية التي تجمع الشعوب ولا تفرقها، والمثير ان التصريح الذي اطلقه اللاعب الايراني «الاهوج» قد جاء بمثابة اعتراف صريح بتعمده ايذاء لاعب النصر احمد الفريدي بشكل صريح مما يتطلب ضرورة ان يتدخل الاتحاد الاسيوي



لتوقيع عقوبة مغلظة ضد لاعب بيروزي رضا محمدي.

وكان الفريدي قد تعرض للاصابة خلال مباراة فريق النصر أمام بيروزي التي انتهت بفوز الفريق الإيراني بهدف دون رد في طهران ضمن الجولة الرابعة من منافسات دور المجموعات بدوري ابطال اسيا، وشهد اللقاء اشتباكات من جانب لاعبي بيروزي وجماهيره التي شاهدت المباراة.. الى ذلك فمن المقرر ان يصل اللاعب رضا محمدي الدوحة ظهر اليوم ضمن بعثة فريق بيروزي وذلك لخوض المواجهة المرتقبة امام فريق لخويا مساء بعد غد الاربعاء على استاد عبدالله بن خليفة في الجولة الخامسة من دوري الابطال وسيخوض بيروزي تدريبا مساء يوم وصوله ثم تدريبه الاساسي على ملعب المباراة مساء غد الثلاثاء، وقبلها سيعقد بمقر نادي لخويا المؤتمر الصحفي لمدربي الفريقين والاجتماع الفني للمباراة.

شباب قطر أبطال آسيا يواجهون أمريكا بمعسكر النمسا

ناصر الحربي

يخوض العنابي الشاب غدا الثلاثاء الموافق 21 إبريل الجاري مواجهة قوية أمام المنتخب الامريكي في النمسا أين يقيم حالياً معسكره الجديد الرابع في مدينة سالزبورج، وكان قد واصل في الأيام الأخيرة تدريباته الاعتيادية خلال معسكره النمساوي منذ انتهاء مواجهته أمام المنتخب البرازيلي التي خاضها الإثنين الفائت 13 إبريل وخسرها 0 - 3، وكان قبلها قد خاض مواجهة أمام منتخب هندوراس يوم 10 إبريل وخسرها أيضا 2 - 3، والمواجهتان كانتا ضمن البطولة الودية التي كان من المفترض مشاركة منتخب الكاميرون فيها، غير ان أمر حضوره تعذر بسبب تأخر صدور تأشيرات الدخول للنمسا.

هذا ومن المنتظر خوضه لمواجهة أخرى أيضا يوم الخميس الموافق 23 إبريل الجاري أمام المنتخب الكرواتي.

الجدير ذكره، ان هذه المواجهات التي يخوضها العنابي الشاب في معسكر النمسا الذي يعد رابع معسكر يقيمه في اوروبا بعد معسكرات إسبانيا وإيطاليا وفرنسا تُعد ضمن برنامج إعداده لكأس العالم 2015 في نيوزيلاند التي ستجري في الفترة من 30 مايو وحتى 20 يونيو القادمين، والتي كان قد تأهل للعب فيها بصفته بطل كأس آسيا الأخير وممثلها الأول في البطولة العالمية الأبرز، وتجدر الإشارة إلى ان عنابي الشباب كان قد غادر إلى معسكر النمسا يوم 31 مارس الفائت عقب انتهاء معسكره الذي أقامه في فرنسا في الفترة من 27 وحتى 30 مارس الفائت، والذي خاض خلاله مواجهة امام نظيره الفرنسي خسرها 1 - 2، وكان قبل ذلك خلال شهري يناير وفبراير قد أقام معسكرين في كل من إسبانيا وإيطاليا خاض خلالهما أربع مواجهات، منها مواجهتان أمام منتخب إسبانيا، ومواجهة أمام منتخب إيطاليا الأولمبي وفريق فيورنتينا.

الجدير بالإشارة ان عنابي الشباب قبل خوضه لمواجهتي هندوراس والبرازيل في البطولة الدولية كان قد بدأ معسكره الجديد الرابع في النمسا بداية من الأول من إبريل، ومن المنتظر ان يستمر في النمسا حتى يوم 24 إبريل موعد عودته للدوحة عقب آخر مواجهة يخوضها امام المنتخب الكرواتي يوم 23 إبريل الجاري.

تجدر الإشارة إلى ان عنابي الشباب كان قد أنهى قبل ذلك معسكره الثالث في فرنسا في الفترة من 27 وحتى 30 مارس الفائت لعب خلاله مواجهة أمام نظيره الفرنسي خسرها بهدفين لهدف، فيما قبلها أقام معسكرين في إسبانيا وإيطاليا بشهري يناير وفبراير.

كل الألعاب

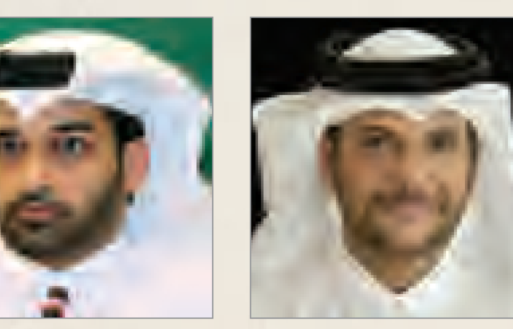
الاستفتاء المرتقب يقام صباح الغد

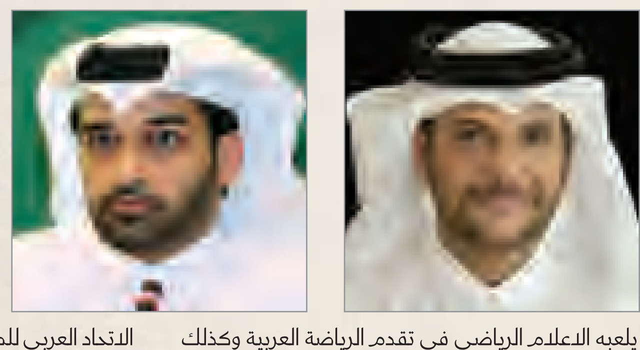
الإعلاميون العرب يتوافدون على الدوحة لحضور حفل استفتاء الأفضل عربياً

يصل إلى الدوحة اليوم الاثنين عدد كبير من الاعلاميين العرب الذين تمت دعوتهم من قبل الاتحاد العربي للصحافة الرياضية والاتحاد القطري لكرة القدم لحضور حفل الاستفتاء الخاص بأفضل رياضية ورياضي عربي لعام 2014 والذي سيقام صباح غد الثلاثاء في الدوحة، برعاية اللجنة الأولمبية القطرية.

وتنظم لجنة الإعلام الرياضي القطري الاحتفالية بالتعاون مع الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بحضور كبار الشخصيات الرسمية والرياضية العربية والعالمية الذين تمت دعوتهم لحضور هذا الحفل الضخم الذي أعد ليتناسب مع الانجازات التي حققتها الرياضة العربية عبر نجومها الكبار في الميادين العربية والعالمية الذين سينالون التكريم المستحق وسط أجواء من الاهتمام تمثل بالتواجد الاعلامي الكبير.

وأنهت لجنة الاعلام الرياضي الترتيبات المتميزة والأنيقة لفقرات الاحتفال الكبير وستشرف عليه جهات متخصصة بمثل هذا الاحتفال وسيتم نقل فقراته على الهواء مباشرة بواسطة قنوات الكأس إحدى الجهات الداعمة لهذه المناسبة، التي ستشهد أيضاً حضور حفل التدشين والكشف عن استاد ملعب الريان احد الملاعب الرئيسية لمونديال قطر 2022 وحضور الندوة الخاصة بالدور الذي يلعبه الاعلام الرياضي في تقدم الرياضة العربية وكذلك زيارة مشروع استاد نادي الوكرة والمرافق المصاحبة، وسيصل كذلك اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للمشاركة في اجتماع اللجنة الثالث الذي سيعقد مساء يوم الاربعاء.





وفي تصريحاته أمس لموقع الاتحاد العربي للصحافة الرياضية أشار عبدالله محمد المري أمين سر لجنة الإعلام الرياضي إلى أن حفل الافتتاح سيشتمل على كلمات يلقيها سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية وحسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث والزميل محمد جميل عبدالقادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية .

وتابع المري: سيتم بعد ذلك تكريم رواد الإعلام الرياضي القطري قبل ان يتم الاعلان عن أسماء الفائزين بجوائز أفضل رياضية عربية وأفضل رياضي وأفضل شخصية رياضية عربية إلى جانب أفضل منتخب رياضي عربي والمكرمين من جانب الاتحاد العربي للصحافة الرياضية من الجهات الراعية والداعمة للاحتفال وهي قنوات الكأس ممثلة بمديرها العام عيسى الهتمي وجريدة الشرق القطرية ممثلة برئيس تحريرها جابر الحرمي ولجنة الإعلام الرياضي برئيسها سعادة الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني وشركة الاتصالات السعودية stc الراعي الرسمي للاتحاد العربي للصحافة الرياضية ممثلة بمسؤولها الاعلامي حسن آل الشيخ وموقع كووره عربية ممثلة بمسؤول المحتوى الزميل حسام بركات وبعض الجهات الاخرى وأعضاء لجنة الإعلام الرياضي القطري .

ويشهد اليوم وصول وفد الاتحاد العربي للصحافة الرياضية برئاسة الزميل محمد جميل عبدالقادر رئيس الاتحاد الى جانب الامين العام الناطق الاعلامي للاتحاد عوني فريج والامين العام المساعد اشرف المجالي وذلك لمتابعة آخر الترتيبات التي تم إعدادها والامور التنظيمية الاخرى التي أعدتها لجنة الاعلام الرياضي.

وكان الاتحاد العربي قد أنجز خلال الايام الماضية كافة الامور الادارية المتعلقة بالاستفتاء من خلال اصدار كتيب خاص يشتمل على كافة الجوانب الخاصة بالاحتفال الى جانب نبذة عن الرياضيين العرب المرشحين للمنافسة على جوائز هذا الاستفتاء الكبير واستعراض شامل لانشطة الاتحاد التي تصدى لتنظيمها خلال الاعوام الماضية وابرزها عيد الاعلاميين الرياضيين العرب أحد أهم الانشطة التي يقيمها الاتحاد العربي بشكل سنوي لتكريم رموز الاعلام الرياضي الكبار في الوطن العربي.. الى جانب الصور المختلفة التي يحويها هذا الكتيب الذي سيتم توزيعه على الحضور .

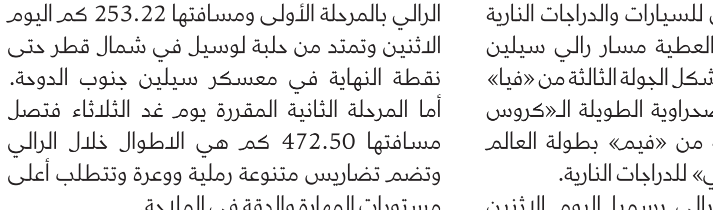
تواصل منافسات بطولة كأس الأمير لكرة الطاولة

تتواصل على صالة مركز تدريب كرة الطاولة في رأس أبوعبود منافسات بطولة كأس سمو الأمير التي شهدت مواجهتين قويتين جمعت الأولى الريان مع الشمال والثانية الأهلي مع الخور.

وحقق الريان الصاعد للدوري الممتاز الفوز على الشمال 3 - 1 ليتأهل لمواجهة السد في ربع النهائي، فيما حقق الأهلي أولى المفاجآت وفاز على الخور 3 - 1 ليصعد لمواجهة العربي.

وتعد النسخة الخامسة لأغلى بطولات الطاولة التي تقام خلال الفترة من 17 إلى 21 أبريل الجاري واحدة من أشرس البطولات، ويتوقع أن تشهد منافسة كبيرة في ظل تعاقد الأندية مع نخبة من نجوم العالم في اللعبة.

في المباراة الأولى لم يجد الريان صعوبة في تخطي عقبة فريق الشمال أحد أندية دوري الدرجة الثانية مؤكدا تفوقه عليه هذا الموسم بعدما فاز عليه أيضا ذهابا وإيابا في دوري الدرجة الثانية ليتأهل لمواجهة السد، وفي المباراة الثانية، تمكن الأهلي من تحقيق المفاجأة وهزم الخور 3 - 1 بعد مباراة قوية ليصعد لمواجهة العربي في الدور ربع النهائي.



رالي سيلين الصحراوي 2015 ينطلق اليوم

أعلن الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية برئاسة ناصر بن خليفة العطية مسار رالي سيلين الصحراوي 2015، الذي يشكل الجولة الثالثة من «فيا» كأس العالم للراليات الصحراوية الطويلة الـ«كروس كانتري»، والجولة الثانية من «فيم» بطولة العالم للراليات الـ«كروس كانتري» للدراجات النارية.

وتنطلق منافسات الرالي رسميا اليوم الاثنين وتستمر حتى الرابع والعشرين من أبريل الجاري، وسط مشاركة قياسية من أبرز أبطال العالم وصلت إلى حوالي 74 متسابقا يمثلون 27 دولة في الفئات الثلاث للرالي.

ويتكون الرالي من خمس مراحل تمر عبر صحراء قطر، ويبلغ مجموع مسافتها الإجمالية حوالي (1926.76 كيلو متر) بينما اجمالي المراحل الخاصة بالسرعة تصل إلى (1782.01 كيلو متر) أي 90 % تقريبا ستكون مراحل تنافسية، بالإضافة إلى مراحل الربط التي تصل إلى (144.75 كيلو متر). ويستهل الرالي بالمرحلة الأولى ومسافتها 253.22 كم اليوم الاثنين وتمتد من حلبة لوسيل في شمال قطر حتى نقطة النهاية في معسكر سيلين جنوب الدوحة. أما المرحلة الثانية المقررة يوم غد الثلاثاء فتصل مسافتها 472.50 كم هي الاطوال خلال الرالي وتضم تضاريس متنوعة رملية ووعرة وتتطلب أعلى مستويات المهارة والدقة في الملاحة.



الريان يتأهل لنصف نهائي كأس قطر للسلة

حجز فريق الريان مقعده في الدور قبل النهائي من كأس قطر لكرة السلة، وذلك عقب الفوز على فريق الأهلي بنتيجة 88 - 78، خلال اللقاء الذي جمع بينهما على صالة الغرافة ضمن مباريات الجولة الثالثة من المجموعة الأولى.

وبهذه النتيجة يكون الريان قد حقق انتصاره الثالث على التوالي وارتفع رصيده إلى 6 نقاط، وتتبقى له مباراة واحدة امام العربي لضمان صدارة المجموعة.

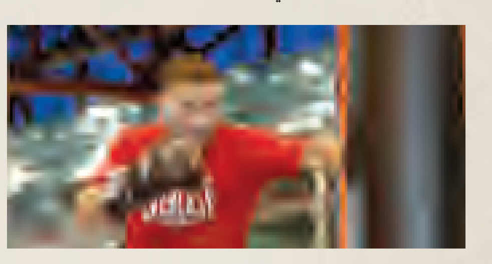
وقدم الريان مباراة كبيرة منذ بدايتها حتى أنهى الفترة الأولى متقدما 27 - 19، وفي الفترة الثانية وسع الفارق إلى 17 نقطة عندما تقدم 54 - 37 مع نهاية الفترة، قبل أن ينهي الفترة الثالثة متفوقا 74 - 58، ومن ثم حسم المباراة بنتيجة 88 - 78.



11 دولة في البطولة الدولية الأولى للملاكمة

تحتضن الدوحة خلال الشهر المقبل البطولة الدولية الاولى للملاكمة ابتداء من 19 مايو وحتى 24 من نفس الشهر. وأعلنت 11 دولة مشاركتها رسميا في البطولة وهي تونس والمغرب والهند وباكستان وسيرلانكا واستراليا ومصر والفلبين وبيلاروسيا والفلبين ونيبال والسعودية، بالإضافة إلى قطر منظم البطولة.

وقال يوسف الكاظم رئيس الاتحاد القطري نائب رئيس الاتحاد الآسيوي ان الاتحاد القطري حريص على تنظيم هذه البطولة لأنها «بروفة» قوية فنيا وإداريا وتنظيميا قبل استضافة بطولة العالم في شهر أكتوبر القادم، من حيث الوقوف على الجاهزية في الترتيبات داخل صالة العطية التي تستضيف المباريات، وتجهيزات الفنادق والمواصلات وبقية اللجان.



وأكد يوسف الكاظم أن الاتحاد حرص على مشاركة منتخبات متنوعة من كل القارات من اجل إتاحة الفرصة أمام اللاعبين للاستفادة من التجارب الناجحة، إضافة إلى اختيار المنتخبات التي لديها جاليات كبيرة في الدوحة، والتي ينتظر حضورها في صالة العطية.

وقال الكاظم: إن بطولة الدوحة ستؤدي إلى تنشيط رياضة الملاكمة من اجل استقطاب الجماهير والنشء والشباب، لأننا نعاني الكثير من اجل البحث عن المواهب، تواجد كثير من أبطال العالم في البطولة يثري اللعبة، حققنا نتائج جيدة في البطولات الخليجية والعربية، الآن نريد المنافسة على المجال الآسيوي، بطولة الدوحة الدولية سوف تكون سنوية من أجل زيادة الاهتمام بالملاكمة، ونريد أن نطمئن الجميع أن كل شروط السلامة متوافرة في اللعبة، ومن حق الحكم أن يوقف المباراة مباشرة إذا ارتأى أن هناك خطورة كبيرة على أي لاعب.

طائرة الريان تخطف لقب الدوري القطري للمرة الثامنة

توج الريان بلقب الدوري القطري لكرة الطائرة للموسم الثالث على التوالي، والثامن في تاريخه قبل جولة على نهاية المسابقة، بعد فوزه على العربي منافسه المباشر بثلاثة أشواط مقابل شوط في المباراة التي جرت بينهما على صالة العربي في المرحلة التاسعة عشرة قبل الأخيرة.

جاءت نتائج الأشواط الأربعة بواقع (25 - 21، 24 - 26، 25 - 21، 25 - 15) لصالح الريان على التوالي، ورفع الريان بهذا الفوز رصيده إلى 52 نقطة بفارق 5 نقاط عن العربي صاحب المركز الثاني الذي تجمد رصيده عند 48 نقطة.

واللقب هو الثالث على التوالي للريان بعد موسمي 2012 - 2013 و2013 - 2014، والثامن في مسيرته منذ أن توج باللقب للمرة الأولى في موسم 1992 - 1993.



ويملك العربي الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بلقب الدوري برصيد 24 لقبا، مقابل 8 ألقاب للريان و4 ألقاب لقطر، علما بأن الفرق الثلاثة هي الوحيدة التي نالت شرف إحراز المسابقة منذ انطلاقها موسم 1979 - 1980.

وجاءت مباراة الريان والعربي قوية ومثيرة منذ شوطها الأول الذي لم يحسم إلا في النقاط الأخيرة بعدما ظل التعادل مسيطرا طوال الشوط، إلا أن الريان استغل جيدا أخطاء لاعبي العربي في نهاية الشوط وحسمه لصالحه (25 - 21).

وفي الشوط الثاني، تفوق لاعبو الريان منذ البداية وتقدموا بفارق كبير (11 - 6) و(15 - 11)، قبل أن ينتفض العربي ويفرض التعادل (17 - 17) الذي استمر حتى النقاط الأخيرة، إلا أن هذه المرة استغل العربي خطأ لاعب ارتكاز الريان وأنهى الشوط لصالحه (26 - 24).

أما الشوط الثالث فبدأ متوازنا في النتيجة، حيث استمر التعادل حتى (4 - 4) قبل أن يتقدم العربي (8 - 5) إلا أن تقدمه لم يدم طويلا بعدما استعاد الريان زمام الأمور وتقدم (17 - 13) و(22 - 18) قبل أن ينهي الشوط الثالث لصالحه (25 - 21).

وعلى غرار الشوط الثالث جاء الرابع، لكن هذه المرة تقدم لاعبو الريان منذ البداية (6 - 3) و11 - 6) واستمر تفوقهم مع مرور الوقت حتى وصلت النتيجة إلى (17 - 10) و(22 - 14) قبل أن يحسموا الشوط (25 - 15) وكذلك المباراة لصالحهم.

وفي مباراة ثانية، حقق فريق الشرطة فوزا مستحقا على الجيش بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي أقيمت على صالة نادي العربي وسبقت المباراة النهائية، وجاءت نتائج الأشواط الأربعة بواقع (25 - 17، 21 - 25، 25 - 20، 30 - 28) لصالح الشرطة على التوالي.

ورفع الشرطة بهذا الفوز رصيده إلى 45 نقطة في المركز الرابع، فيما تجمد رصيد الجيش عند 47 نقطة في المركز الثالث.

كلمات وسطور



معايير عالية للتنظيم

إن استضافة الدوري الماسي سنويا في الدوحة واستقدام نخبة من اللاعبين واللاعبات يهدف بالأساس إلى رفع درجة الوعي بأهمية هذه الرياضة.

لقد وضعنا معايير عالية المستوى لتنظيم هذا الحدث الرياضي البارز والكبير خلال السنوات الماضية ونتطلع للاستمرار في هذا السياق في عام 2015 وصولا إلى أعلى مستوى ممكن.

لقد أثبتنا في مناسبات متعددة أننا نمتلك الخبرة والمعرفة للوفاء بالعهود التي نقطعها على أنفسنا، ولدينا كل الإمكانيات التي تؤهلنا للعب دور الشريك الأساسي والموثوق به للاتحاد الدولي لألعاب القوى، خصوصاً أننا نلنا شرف تنظيم بطولة العالم للعام 2019.

اللواء دحلان الحمد

رئيس الاتحادين القطري والآسيوي لألعاب القوى

تحضيرات متواصلة لاستضافة الدوري الماسي لألعاب القوى

تتواصل في الاتحاد القطري لألعاب القوى الاستعدادات لاستضافة النسخة السادسة من جولة الدوحة، أولى جولات الدوري الماسي العالمي لألعاب القوى المقررة يوم 15 مايو المقبل على ميدان ومضمار استاد سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي.

وتتميز جولة الدوحة كل عام بأنها باكورة جولات الدوري الماسي وتحظى بمشاركة كبيرة من نجوم ونجمات أم الألعاب وحضور جماهيري كبير وتغطية إعلامية عالمية ومحلية غير مسبوقة نظرا لما تقدمه اللجنة المنظمة للبطولة من تسهيلات كبيرة وحرص دائم على استقدام مزيد من ابطال العالم والأولمبياد للحضور إلى الدوحة والمشاركة في فعاليات البطولة.

وسوف تحظى البطولة هذا العام بمشاركة الفرنسي رونو لافيليني، الحاصل على لقب (لاعب العام) من الاتحاد الدولي لألعاب القوى وأربعة أبطال أولمبيين آخرين سيبدأون موسمهم من الدوحة.

ويبدأ لافيليني صاحب الرقم العالمي للقفز بالزانة حملة الدفاع عن لقبه في الدوري الماسي خلال فعاليات الدوحة وهو أحد أربعة أبطال أولمبيين بارزين أعلنت اللجنة المنظمة أسماءهم للمشاركة بالمنافسات وليس ثمة اسم أكبر حاليا في عالم حلبات الرجال من لافيليني الذي فاز بجائزة السباق الماسي في المواسم الخمسة الأولى للبطولة.

وقال الفرنسي ذو الثمانية وعشرين ربيعاً وصاحب الرقم العالمي بـ6.16 متر في دونيستك بأوكرانيا في فبراير 2014: أتطلع حقاً للمنافسة في الدوحة، وقد تكون الأجواء في النادي القطري للألعاب مواتية جداً للفوز وتحطيم رقم البطولة.



وسيتواجد الألماني رافائيل هولزديبي الحائز كذلك على برونزيتي الأولمبياد وأوروبا هو الآخر في حلبة المنافسات، وقد وصل اللاعب البالغ من العمر 25 عاماً إلى نقطة 5.91 متر مرتين آخرهما في روما 2013.

وتشهد المنافسات كذلك مشاركة اليوناني كوستانتينوس فيليبيديس بطل العالم للصالات المغلقة في 2014 الذي حقق هذا العام أفضل أرقامه عن الموسم للصالات المغطاة بـ5.75 متر لينهيه خامساً في التصنيف الأوروبي.

ويرافق النجم الفرنسي لافيليني في الدوحة زميلاته الحاصلات على ذهبية أولمبياد لندن 2012 سالي بيرسون وسانيا ريتشارد روس، بالإضافة إلى كريستيان تايلور.

أبطال عالميون في بطولة قطر للسباحة

يتابع الاتحاد القطري للسباحة تحضيراته لتنظيم البطولة السنوية للسباحة في المياه المفتوحة على كورنيش الدوحة وذلك يوم الجمعة الأول من مايو المقبل.

وقال السيد خليل الجابر رئيس الاتحاد القطري للسباحة إن البطولة سيشارك بها أبطال عالم سوف يتواجدون في الدوحة لأول مرة، كما ستشهد مشاركة العديد من السباحين من: ألمانيا، نيوزلندا، أمريكا، تونس، مصر، سوريا، السودان، السعودية، بالإضافة إلى العديد من الجنسيات الآسيوية.

وأضاف الجابر انه قد بلغ عدد الذين سجلوا أنفسهم للمشاركة اكثر من 100 مشارك من فئة فوق 25 سنة بجانب حوالى 75 سباحا مشاركا من الأندية المحلية القطرية، متوقعا أن يزيد عدد المشاركين قبل إغلاق باب التسجيل للبطولة في نهاية الشهر الحالي.

وأوضح رئيس اتحاد السباحة أنه منذ تأسيس الاتحاد القطري للسباحة وهو يكرس كل جهوده لتعزيز الرياضات المائية المثيرة داخل دولة قطر، وذلك تماشيا مع رؤية وأهداف اللجنة الأولمبية القطرية على المدى الطويل، والتطوير المستمر من خلال الرياضة.

كما يطور الاتحاد القطري للسباحة الرياضات المائية من القاعدة إلى النخبة من الرياضيين، في رياضات السباحة والغطس وكرة الماء والسباحة في المياه المفتوحة، من خلال توفير مدارس السباحة والأندية والفرق والمدربين المؤهلين والقضاة والحكام المعتمدين والمسابقات التنافسية وفقا لجميع المستويات الدولية.



الأخيرة

الصح ينقال



جاسم أشكناني

طريقنا.. «مزروع بالشوك»!

لن تكون طريق المنتخبات العربية -عدا العراق تقريبا- «مفروشة بالورود» في التصفيات الموحدة المؤهلة لكأس العالم 2018 وكأس آسيا 2019.. اذ ان الهدف الاساسي وهو بلوغ الدور النهائي الحاسم من التصفيات المونديالية بالذات.. «مزروع بالشوك» تحت الأقدام لو حللنا بعمق حظوظ تلك المنتخبات.

ففي المجموعة الاولى.. تصطدم «الشقيقتان» الامارات والسعودية وجها لوجه في منافسة سيدخل فيها المنتخب الفلسطيني طرفا حتى وإن كانت حظوظه ضئيلة.. قياسا على فارق الامكانيات الفنية والتاريخية.

ووقع الاردن في مجموعة صعبة مع منتخب «بلاد الكانغارو» الاسترالي الذي انتزع بجدارة لقب كأس آسيا 2015 مؤخرا.. في حين يرفع «العنابي» القطري شعار التحدي امام «التنين» الصيني المتجدد.. والذي وجه انذارا بأنه قادم مرة اخرى.. عقب عروض رائعة في الكأس الآسيوية المذكورة.

ويعكر المنتخب الايراني طموحات سلطنة عمان.. بينما لن تقوى سوريا «منطقيا» على مقاومة «المارد الياباني» الذي خدمته القرعة.. كما هو الحال بالنسبة لمنتخب «بلاد الرافدين» العراقي المتفوق فنيا على فيتنام وتايلند واندونيسيا.. اما البحرين.. فوقعت في اقوى المجموعات بمواجهة اوزبكستان وكوريا الشمالية واليمن.

وفي حين أن القدر أوقع «الازرق» الكويتي مجددا مع كوريا الجنوبية ولبنان.. كما حصل في تصفيات مونديال 2014.. فإن «نمور كوريا» مرشحون لسحب البساط من تحت الاقدام.. وبالتالي فإن وضع الازرق غير مشجع قياسا على تشكيلته التي تهيمن عليها «مفاتيح لعب» طاعنة في السن.. وعروضه «الكارثية» في خليجي 22 وكأس آسيا 2015 لا تبشر بالخير.. الا اذا كان مدربه نبيل معلول يحمل «عصا سحرية»!.

قد ينتزع العرب نصف المقاعد الـ12 المؤهلة الى الدور النهائي.. ولكن «العبرة في الختام».. اذ ان «البطاقات المباشرة» للقارة الآسيوية محدودة ولا تتعدى 4 مقاعد في المونديال الروسي.. في حين ان صاحب «النص مقعد» سيصطدم بمن لا يرحم في اميركا الجنوبية.. مع عدم النسيان ان المنطق يقف مؤخرا بجانب اليابان وكوريا الجنوبية واستراليا.

انتهى الكلام ولنأتِ للنهاية والسلام.

وقفة كاريكاتيرية



قالوا وقلنا

قالوا: لاودروب أفضل مدرب
قلنا: اختيار سيصادف أهله

بيلغريني قال: إقالتي لن تحل مشكلة السيتي
قلنا: وبقاؤك لن يعيد لقب الدوري

سواريز قال: اشتغلت بتنظيف السيارات
قلنا: يا ليت لو نصف لاعبينا اشتغلوا معاك

يديرها الخليفي ويحضرها نخبة من الإعلاميين العرب..

غداً ندوة الإعلام الرياضي العربي والتحديات المشتركة





تعقد في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد في جزيرة البنانا ندوة حول «الاعلام الرياضي العربي والتحديات المشتركة» والتي تنظمها لجنة الاعلام الرياضي بمشاركة عدد كبير من الاعلاميين العرب.

وسيتولى ادارة جلسات هذه الندوة السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي وستقام على هامش الاستفتاء الأول من نوعه والذي ينظمه الاتحاد العربي للصحافة الرياضية على أرض الدوحة.

وتتضمن الندوة عددا من المحاور من بينها محور «الاعلام العربي بين الحرية والمسؤولية» ويتحدث فيه السيد محمد جميل عبدالقادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية وسيكون المحور الثاني تحت عنوان: «الاعلام الغربي بين الموضوعية والحقيقة المشوهة» ويتحدث فيه الزميل بدرالدين الإدريسي، فيما سيكون المحور الثالث عن «الاعلام العربي وانعكاسات مواقع التواصل الاجتماعي» ويتحدث فيه الزميل طلال آل الشيخ نائب رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية.

آذان وعيون





عقد في الاتحاد القطري لكرة القدم اجتماعا أمس يتعلق بروزنامة الموسم المقبل، لكن تلك الروزنامة ورغم أهميتها لن تعير لها جل الأندية الكثير من الاهتمام، على اعتبار أنها تترقب مصير قطر غازليغ بمطالبة إجراء تغييرات عليها بالفصل بين دوري الرديف ودوري الدرجة الثانية ووضع حد للبطولة التي أرهقت الاندية.

معتز برشم ينال لقب أفضل رياضي عربي لعام 2014



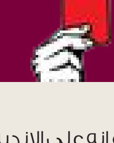
علمت «استاد الدوحة» ان بطلنا العالمي معتز برشم سينال لقب أفضل رياضي عربي لعام 2014 وذلك خلال الاستفتاء الذي سيقام صباح غد الثلاثاء برعاية اللجنة الأولمبية القطرية.

وقد انتهت اللجنة المتخصصة من فرز اسماء المرشحين واختيار الرياضيين الفائزين الذين سيحصلون على التكريم المادي الى جانب تسلم جائزة الاقصى.

وكان الاتحاد العربي قد كشف عن قائمة مختصرة لقائمة أفضل رياضي وأفضل رياضية انحصرت بينهم المنافسة على لقب الأفضل، وتشتمل قائمة المنافسة على لقب أفضل رياضي بطلنا العالمي معتز برشم واسامة الملولي من تونس والعربي بورعده من الجزائر وايهاب عبدالرحمن من مصر وعبدالرحمن المصاطفة من الاردن ومعتز برشم من قطر وعلي عباس من البحرين وعبدالكريم أودار من المغرب. فيما تشتمل قائمة المرشحات للقب أفضل رياضية كلا من البطلات اسماء نيانغ من المغرب وفاطمة المشهداني من العراق ومنى الشباح من تونس ومريم جمال الدين من البحرين.

بطاقة حمراء إلى «...»





يبدو انه على الاندية القطرية قبل المطالبة بالسماح لها باستثمار منشآتها لإيجاد العائد المادي، أن تحاول الارتقاء بأفكارها التسويقية قبل تلك المطالب، ذلك أن ما سمعناه من مقترحات من بعض الاندية حول مشاريع استثمارية تحاول تنفيذها وتنتظر الإذن لتنفيذها، كلها مقترحات غير مجدية بالمرة.. ولا نلوم وزارة الشباب والرياضة إذا ما قررت حتى الا تستشير إدارات الأندية في المشروعات من الاساس.